

للمرة الرابعة في التاريخ..العراق يفوز بلقب كأس الخليج بعد مباراة مجانية

رئيس هيئة الطاقة الذرية العراقية للشرق : سنطلق مشروع المحطة الكهرونووية ونسعى للخيار النووي السلمي

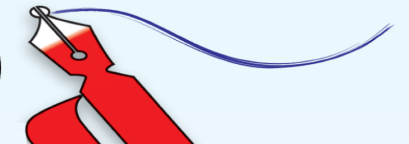
رئيس مجلس الادارة
رئيس التحرير

عبد الرحمن الاسدي

العدد ٣٩٤٠ السبت - ٢١ - ١ - ٢٠٢٣

يومية سياسية عامة مستقلة

Alsharq



الشرق

منبر كل العراقيين
السنة التاسعة عشرة



تهنئة

أتقدم بخالص التهنئة والتبريكات إلى الشعب العراقي بكافة أطرافه وأبناء البصرة الكرام على وجه الخصوص بمناسبة فوز منتخبنا الوطني بكأس الخليج العربي الخامسة والعشرين.. والتي احتضنتها فيحاء العراق البصرة المعطاءة.
لقد جاء هذا الانتصار نتيجة جهود مشتركة تكثفت بهذا العرس الكروي الخليجي الذي أشاد بتنظيمه الجميع وعلى أعلى المستويات.
أجد عبارات الشكر والتقدير لكل من أسهم بإستضافة البصرة للعرس الخليجي الخامس والعشرين..
أدام الله الفرح والبهجة على جميع العراقيين.
أسعد العبداني
عافظ البصرة



رقم بطاقة الاعتماد لدى جمهورية مصر العربية والجامعة العربية ٤٦٢

رقم الايداع لدى وزارة الثقافة / دار الكتب والوثائق برقم ٩١٠ لسنة ٢٠٠٦

معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (١١)

وزير الصناعة يوجه بتفعيل اللجنة العراقية-الألمانية



الشرق / ابتسام عراك حمد
وجه وزير الصناعة والمعادن الدكتور خالد بناتال النجم بتفعيل عمل اللجنة العراقية الألمانية بذكر إعلام وزارة الصناعة في تصريح صحفي ، أن «وزير الصناعة والمعادن خالد بناتال ، وجه بتفعيل عمل اللجنة العراقية الألمانية على خلفية زيارة رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني إلى برلين». وأضاف، أنه «على أثر التوجيه بمت مفاحة وزارة الخارجية لغرض عقد اجتماع للجنة بأقرب وقت»، مشيراً إلى أن «العمل جار مع وزارتي التجارة والخارجية لإعداد ورقة عمل للجنة». وأكد رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني في تصريح صحفي: الوصول إلى خطة عمل مشتركة مع ألمانيا تؤسس إلى شراكة اقتصادية. يذكر أن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني قد أجرى زيارة إلى ألمانيا التقى فيها المستشار الألماني أولاف شولتس، في العاصمة الألمانية برلين، كما التقى عدداً من المسؤولين في ألمانيا وتم إعداد مذكرة تفاهم مع شركة (سيمنز) الألمانية لزيادة إنتاج الطاقة وتحسين عمليتي النقل والتوزيع وتقليل الضائعات.

السوداني عن خليجي ٢٥ : سنودع البطولة لكن لا أحد سيودع البصرة



البصرة، ولا أحد سيغادرها إلا وسيعود ثانية إليها كما لا يفارقنا الأمل لبعض الحوادث المؤسفة التي كلمت القلوب الفرحة»
وختبست الضحايا مكرمين أرياء عند رب كريم»
وعسى أن يتقدمهم البارئ بواسع رحمته»
وأن يبن على المصابين في التدافع الذي حل المشفاء والتعافي.
رئيس مجلس الوزراء



يكون قد عكس روح الترحاب ونكران الذات»
وقد غدا اليوم قائدا في هذا المجتمع خطى واثقة إلى المستقبل.
لقد ساهمت الجماهير بتأكيد مكانة العراق» ورفعت اسمه مشعلا بين الأشقاء والأصدقاء» وكتبت تجربة مشرقة هي بعض من استحقاق أبناء الراغبين وخصالهم.
كما نتمن علوا الأداء المشرف الذي قدّمته قواتنا



بشاعر يجدها الأمل والفخر أتوجه بوافر الشكر وعظيم الامتنان للفرق المشاركة في بطولة (خليجي ١٥) لكرة القدم، التي استضافتها بصرتنا الفيحاء بترحاب أهلها المتميز .
وبذات القوة والأمل» فإن الشكر موصول لكل ضيف نزل بالعراق من إخوتنا في دول الخليج؛ وكل فريق رياضي شرفنا بالمشاركة» وكل طاقم إعلامي أو فني أو تنظيمي حل ببيلادنا. وتقول : كرزوها فلن

وزير العمل: الأردن الواجهة الاقتصادية للعراق



أكد وزير العمل والشؤون الاجتماعية أحمد الأسدي، أن الأردن الواجهة الاقتصادية للعراق.
وقال الأسدي، خلال استقباله السفير الأردني لدى العراق منصور الزعي في بيسان، إن «العراق يطمح لتعزيز التعاون والعلاقات مع الدول العربية نحو الأفضل».
وأضاف، إن «الأردن تعد الرئة الجغرافية للعراق والواجهة الاقتصادية له لكن التعاون بعد ٢٠٠٣، يمكن ضمن مستوى الطموح مع الدول العربية ونأمل ان تعود العلاقات نحو الأفضل والأحسن».
وأوضح أن «بطولة خليجي ٢٥ في البصرة بينت ان العراق أمن ومستقر وموحد وبالتالي بدأ مرحلة انفتاح جديدة، معربا عن أمله في العمل سويا من أجل مصلحة البلدين الشقيقين، فيما أشار الى الحاجة للاستفادة من الخبرات الأردنية في مجال الاستثمار».
وأكد الجانبان، بحسب البيان، على أهمية تفعيل وتطبيق مذكرات التفاهم بين البلدين على أرض الواقع بما فيها الخاصة بوزارة العمل والتعاون في المجالات كافة منها في مجال الإعاقة، فضلا عن تنظيم وضع العمالة الفلسطينية او المصرية الوافدة الى العراق.

وزير الشباب: الأثقاء في الخليج رسموا لوحة النجاح

الذي عمل فأبدع».
وأضاف أن «ليلة التتويج في ملعب جذع النخلة سيخلدها التاريخ بأنفسا ليلة تاريخية كبيرة بفوحها الإنساني الجماهيري الذي نقل صورة مشرقة حقيقية عن العراق وجمهور العراق والرياضة في العراق الى العالم أجمع، وخطت ملامح المستقبل الزاهر الذي ينتظرنا جميعاً ببطولات أكبر تليق باسم ومكانة وحضارة بلدنا العظيم».
تحية حب وتقدير لقواتنا الأمنية البطلة وإعلامنا المهني الرائع والمتطوعين الشجعان والجهد الحكومي المساند لوزارة الشباب والرياضة وفقكم الله وبارك بكم وبنجاحكم المبهر



وزير التعليم العالي : نتجه لاعتماد نظام المقررات الأوروبي في الجامعات

مع الظروف الطارئة وتذليل التحديات من أجل ضمان التعليم المستدام وأداء المسؤوليات تجاه المجتمع من خلال توطئ الأهداف التنموية في الاستراتيجية التعليمية والانطلاق بها نحو الشراكات العالمية».
وأشار الوزير بحسب البيان، إلى «التوجه المرتقب للجامعات واستعدادها لاعتماد نظام المقررات الأوروبية» موضحا في الوقت نفسه، أن «إشادة اليونسكو باعتماد مسار بولونيا في الجامعات العراقية والتأكيد على محورية الطالب وتكينه من الأدوات العملية وتنمية المؤهلات تجسد بكل وضوح صعود مؤشر جودة التعليم لدى المؤسسات التعليمية الجامعية».

الغذائية : اطلاق تجهيز السلة الغذائية للمشمولين بقانون الرعاية الاجتماعية وذوي الدخل المحدود



التجارة / اعلام الغذائية
اعلنت وزارة التجارة / الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية وتنفيذا « لقرار مجلس الوزراء رقم ٣٤٩ لسنة ٢٠٢٢ اطلاق توزيع السلة الغذائية للمشمولين بقانون الحماية الاجتماعية وذوي الدخل المحدود اعتبارا» من يوم الأحد الموافق الثاني والعشرين من شهر كانون الثاني الجاري ،
أكدت ذلك السيدة مدير عام الشركة الهندسة (ملي هاشم الموسوي) ووضحت ان الزيادة تتضمن (الترتيب - الكغم سكر - ٢٠٠ غم شاي - ٢٥٠ غم حليب - الكغم طحين صفر) بالإضافة الى مواد السلة الحالية .
وأشارت الموسوي ان ملاكات الشركة في كافة المواقع ببغداد والمحافظات مستنفره وخلال ايام العطل الرسمية لانتهاء استعداداتها للمباشرة بأعمال القطع والتجهيز .
وتدعو الشركة وكلاء المواد الغذائية لمراجعة مراكز القطع في بغداد والمحافظات لغرض قطع حصص المواطنين المشمولين.

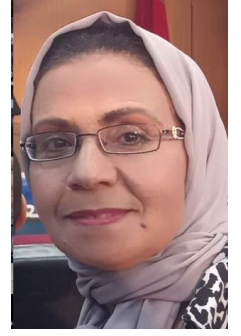
محافظ ديالى يعقد اجتماع في مقر دائرة المهندس المقيم ويتابع خطط تطوير مدخل المحافظة من جهة العاصمة

محافظ ديالى والشركة المنفذة ودائرة المهندس المقيم والمهندسين واللجان المختصة خطط تطوير مدخل المحافظة، مؤكدا بان تاهيل الطرق ضرورة باتت في المحافظة ونسعى لادامة مداخل المحافظة.
وقال محافظ ديالى ان مشروع تطوير مدخل ديالى يشمل العمل انشاء طرق خدمية بالإضافة الى بوابة خاصة بمحافظة ديالى من جهة سيطرة الغالبية، ومرتات اضافية لكل سايد.
بكر الشيخ ضاري
عقد محافظ ديالى الاستاذ مثنى التميمي، اجتماعا خدميا في دائرة المهندس المقيم لمشروع تطوير مدخل محافظة ديالى من جهة العاصمة بغداد وتوسيع ممرات الدخول وانشاء سيطرة فونذجية.
وتابع السيد محافظ ديالى مع مدير قسم الشؤون الهندسية في ديوان



كُخَيَال الظل

زهرة احمد بولحية



وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية التنفيذ الديوانية
رقم الاضبارة : ٢٠٢٢/٣٣٣٥
التاريخ : ٢٠٢٣/١/١٨
الى المنفذ عليه / المدين / علي عبد زيد هويد
لقد تحقق لهذه المديرية من اشعار مركز شرطة الصادق بالرقم ١٠٣٧٢ في ٢٠٢٢/١٢/١٦ انك مجهول محل
الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه ، واستنادا للمادة ٢٧ من قانون
التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ الديوانية خلال خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي للنشر
لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستبشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري
وفق القانون
المنفذ العدل
زينب مكي الحسيني
اوصاف المحرر:
حسب قرار محكمة بداءة السنية المرقم ٣٨/ب/٢٠٢٢ في ١٠/٥/٢٠٢٢ المتضمن اصل الدين البالغ (١٤,٥٥٢,٠٠٠)
اربعة عشر مليون وخمسمائة واثنان وخمسون الف دينار

ولا أحد في الجوار
سوى بقايا انتشار لطيف يغط في حلم
النهار...
يعي حتمية الإنتثار ..
الخناجر جف ريقها
ابتلعت السننها
وهي متعلقة
بنور هارب. غارب

لا ينجو منها حمام الليل ..
نتأرجح بين الأمس واليوم
الأمس جميل
واليوم صار دهرًا طويلًا
نعمه
كما نعلم المساكن المهجورة
لا تسمع فيها الا صوت الفراغ..
والصدى يلاّ الزوايا

نتأرجح كخيال الظل
تقودنا المسافات
والمفود مكسور .. جناح قصير...
نتوقف لنستريح
تهب الريح ... بعثوها
تلقي بنا في متاهات
دواليب مخنوقة
وأنفاق موقوتة

مديرية بلدية الديوانية لجنة البيع والايجار الاولى

التاريخ : ٢٠٢٢/١١/٨

العدد: ٨٧٣٥٨

اعلان

تعلن لجنتنا عن اجراء مزايدة علنية للعقارات المدرجة تفاصيلها ادناه والعائدة الى مديرية بلدية الديوانية وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالاشترك مراجعة مديريتنا وايداع تامينات قدرها ٣٠٪ ثلاثون من المائة من قيمة التقدير قبل الاشتراك في المزايدة العلنية لكامل مدة الايجار مستصحين معهم المستمسكات الاصولية وتعد المزايدة مفتوحة لمدة (٣٠ يوما) اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان في الجريدة الرسمية وتجري المزايدة في صباح اليوم التالي لانتهاؤ فترة الاعلان المشار اليها استنادا لاحكام المادة (١٢) من القانون المذكور اعلاه (في قاعة مديرية بلدية الديوانية الساعة العاشرة صباحا) مع مراعاة الالتزام بالشروط القانونية الواردة في ادناه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان والمصاريف القانونية الاخرى .

ت	نوع الملك ورقمه	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	بدل الايجار المقدر	مدة الايجار
١	انشاء معرض لبيع السيارات بدون مشيدات ثابتة	جزء من القطعة (٧/٣٧) م ٢م البو صالح	٢م ٦٠٠	٥,٥٠٠,٠٠٠ دينار	سنة واحدة

ملاحظات :-

- ١- في حال وجود عطلة رسمية في يوم المزايدة يمدد الاعلان الى يوم العمل الذي يليه
 - ٢- على من ترسو عليه المزايدة السير باجراءات التعاقد واستلام الملك بعد المصادقة مع ضرورة وضع كاميرات مراقبة
 - ٣- على من ترسو عليه المزايدة تنفيذ الكشف التخميني والمخططات المعدة من قبل البلدية
- الحقوقي / سيف جاسم محمد / رئيس لجنة البيع والايجار

مديرية بلدية الديوانية لجنة البيع والايجار الاولى

التاريخ : ٢٠٢٣/١/١٦

العدد: ٦٣٠١

اعلان

تعلن لجنتنا عن اجراء مزايدة علنية للعقارات المدرجة تفاصيلها ادناه والعائدة الى مديرية بلدية الديوانية وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالاشترك مراجعة مديريتنا وايداع تامينات قدرها ٣٠٪ ثلاثون من المائة من قيمة التقدير قبل الاشتراك في المزايدة العلنية لكامل مدة الايجار مستصحين معهم المستمسكات الاصولية وتعد المزايدة مفتوحة لمدة (٣٠ يوما) اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان في الجريدة الرسمية وتجري المزايدة في صباح اليوم التالي لانتهاؤ فترة الاعلان المشار اليها استنادا لاحكام المادة (١٢) من القانون المذكور اعلاه (في قاعة مديرية بلدية الديوانية الساعة العاشرة صباحا) مع مراعاة الالتزام بالشروط القانونية الواردة في ادناه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان والمصاريف القانونية الاخرى .

ت	نوع الملك ورقمه	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	بدل الايجار المقدر	مدة الايجار
١	حانوت رقم (٥٣) الصفا	٣٨١/١ سوق	٢م ١٠	٦٧٩,٢٥٠ دينار	ثلاث سنوات
٢	حانوت رقم (١٢٢) الصفا	٣٨١/١ سوق	٢م ٨	١,٣٧٥,٠٠٠ دينار	ثلاث سنوات
٣	حانوت رقم (٦٩) الصفا	٣٨١/١ سوق	٢م ١٠	١,١١٠,٠٠٠ دينار	ثلاث سنوات
٤	حانوت رقم (١٢٣) الصفا	٣٨١/١ سوق	٢م ٨	٧٢٥,٠٠٠ دينار	ثلاث سنوات
٥	حانوت رقم (٧٤) الصفا	٣٨١/١ سوق	٢م ٨	١,٤٥٠,٠٠٠ دينار	ثلاث سنوات
٦	حانوت رقم (٤٠) الصفا	٣٨١/١ سوق	٢م ١٠	١,٠٠٠,٠٠٠ دينار	ثلاث سنوات
٧	حانوت رقم (٥٤) الصفا	٣٨١/١ سوق	٢م ١٠	١,٠٢٦,٠٠٠ دينار	ثلاث سنوات
٨	حانوت رقم (٣٩) الصفا	٣٨١/١ سوق	٢م ١٠	١,٠٢٦,٠٠٠ دينار	ثلاث سنوات

ملاحظات :-

- ١- في حال وجود عطلة رسمية في يوم المزايدة يمدد الاعلان الى يوم العمل الذي يليه
 - ٢- على من ترسو عليه المزايدة السير باجراءات التعاقد واستلام الملك بعد المصادقة مع ضرورة وضع كاميرات مراقبة
 - ٣- على من ترسو عليه المزايدة تنفيذ الكشف التخميني والمخططات المعدة من قبل البلدية
- الحقوقي / سيف جاسم محمد / رئيس لجنة البيع والايجار

اختتام بطولة خماسي كرة القدم للطلبة المعهد التقني كربلاء



العلمية ومواعيد الامتحانات الأمر الذي جعل هذه البطولة تستمر لقرابة الشهر، فضلاً عن حضور جماهير حاشدة من تدريسي وطلبة المعهد «تجدر الإشارة إلى أن» هذه البطولة قد سميت بأسم الحكم الاتحادي الشهيد أحمد مكصد كمبادرة عرفان جهود الشهيد في الحركة الرياضية في المحافظة».

الطلابية في حديثها «أن البطولة بدعم عمادة المعهد للنشاطات الطلابية المختلفة وخاصة السيد عميد المعهد مشيراً إلى ان تكليف المنتسبين في الشعبة إضافة إلى التعاون المثمر من قبل رؤساء وممتسبي الأقسام هو العامل الأساسي لنجاح هذه البطولة. مبيناً أن» جدول المباريات قد راعي التزام الطلبة بحضراتهم

وفي ختام الحفل، وزع الأستاذ الدكتور فاضل محمد ظاهر عميد المعهد التقني كربلاء الميداليات والجوائز على لاعبي الفريقين الحاصلين على المركزين الأول والثاني، كما كرم الحكام وأفضل لاعب وعدد من المنتسبين الذين ساهموا في إنجاح البطولة. وقالت الأستاذة الدكتورة نائفة عبد الجبار مديرة شعبة النشاطات

تحت عنوان: بطولة الشهيد أحمد مكصد»، وتوج الفريق تقنيات أنظمة الحاسوب بالمركز الأول في حين حصل الفريق تقنيات الكهرباء على المركز الثاني بعد انتهاء المباراة النهائية التي جمعت بينهما وانتهت بضربات الترجيح عند انتهاء الوقت الأصلي للمباراة بالتعادل الإيجابي.

كربلاء: أوس ستار الغابني اختتمت في قاعة الرياضة ضمن شعبة النشاطات الطلابية داخل حرم الجامعي المعهد التقني كربلاء فعاليات بطولة خماسي كرة القدم للطلبة المعهد. ونظمت البطولة شعبة النشاطات الطلابية في المعهد التقني كربلاء

مديرية بلدية الديوانية لجنة البيع والايجار الاولى

التاريخ: ٢٠٢٢/١٢/١١

العدد: ٩٤٨٠٩

اعلان

تعلن لجنتنا عن اجراء مزايدة علنية للعقارات المدرجة تفاصيلها ادناه والعائدة الى مديرية بلدية الديوانية وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مديريتنا وايداع تامينات قدرها ٣٠٪ ثلاثون من المائة من قيمة التقدير قبل الاشتراك في المزايدة العلنية لكامل مدة الايجار مستصحبين معهم المستمسكات الاصولية وتعد المزايدة مفتوحة لمدة (٣٠ يوماً) اعتباراً من اليوم التالي لنشر الاعلان في الجريدة الرسمية وتجري المزايدة في صباح اليوم التالي لانتهاؤ فترة الاعلان المشار اليها استناداً لاحكام المادة (١٢) من القانون المذكور اعلاه (في قاعة مديرية بلدية الديوانية الساعة العاشرة صباحاً) مع مراعاة الالتزام بالشروط القانونية الواردة في ادناه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان والمصاريف القانونية الاخرى .

ت	نوع الملك ورقمه	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	بدل الايجار المقدر	مدة الايجار
١	كراج غسل وتشحيم السيارات	جزء من القطعة (٩٣٣/١٢) م٢٣ ابو الفضل	٢م١٠٢٠	١,٥٠٠,٠٠٠ دينار	سنة واحدة

ملاحظات :-

١- في حال وجود عطلة رسمية في يوم المزايدة يمدد الاعلان الى يوم العمل الذي يليه

٢- على من ترسو عليه المزايدة السير باجراءات التعاقد واستلام الملك بعد المصادقة مع ضرورة وضع كاميرات مراقبة

٣- على من ترسو عليه المزايدة تنفيذ الكشف التخميني والمخططات المعدة من قبل البلدية

الحقوقي / سيف جاسم محمد / رئيس لجنة البيع والايجار

مديرية بلدية الديوانية لجنة البيع والايجار الاولى

التاريخ: ٢٠٢٢/١٢/١١

العدد: ٩٤٨٠٨

اعلان

تعلن لجنتنا عن اجراء مزايدة علنية للعقارات المدرجة تفاصيلها ادناه والعائدة الى مديرية بلدية الديوانية وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مديريتنا وايداع تامينات قدرها ٣٠٪ ثلاثون من المائة من قيمة التقدير قبل الاشتراك في المزايدة العلنية لكامل مدة الايجار مستصحبين معهم المستمسكات الاصولية وتعد المزايدة مفتوحة لمدة (٣٠ يوماً) اعتباراً من اليوم التالي لنشر الاعلان في الجريدة الرسمية وتجري المزايدة في صباح اليوم التالي لانتهاؤ فترة الاعلان المشار اليها استناداً لاحكام المادة (١٢) من القانون المذكور اعلاه (في قاعة مديرية بلدية الديوانية الساعة العاشرة صباحاً) مع مراعاة الالتزام بالشروط القانونية الواردة في ادناه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان والمصاريف القانونية الاخرى .

ت	نوع الملك ورقمه	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	بدل الايجار المقدر	مدة الايجار
١	متنزه خلف نقابات العمال	جزء من القطعة (١١١٤/١) م١٠م الخيل	٢م٢٥٩٣	٥,٧٥٠,٠٠٠ دينار	ثلاث سنوات

ملاحظات :-

١- في حال وجود عطلة رسمية في يوم المزايدة يمدد الاعلان الى يوم العمل الذي يليه

٢- على من ترسو عليه المزايدة السير باجراءات التعاقد واستلام الملك بعد المصادقة مع ضرورة وضع كاميرات مراقبة

٣- على من ترسو عليه المزايدة تنفيذ الكشف التخميني والمخططات المعدة من قبل البلدية

الحقوقي / سيف جاسم محمد / رئيس لجنة البيع والايجار

اجاد كل الاطوار الريفية

الفنان الكبير الراحل رحيم العواد صوت شجي ورحيل قبل أوانه



- كان ذو صوت شجي ويجيد كل الأطوار الريفية لا سيما البيات والصبأ
- تأثر بـ مدرسة داخل حسن ويستمتع الى حضيري ابو عزيز وعبادي العماري

تحقيق / عمار العبودي

... ابنائه هم انا عمار وعلي و لسي اهتمات قليلة واجيد العزف على العود وتعلمت العزف من الوالد ولكي هجرت العزف بعد رحيل والدي وبسبب مشاغل الحياة ولكن لاخي علي اهتمات اكبر ولديه اغاني وحفلات عديدة وظهر في بعض البرامج التلفزيونية واتوقع له مستقبل كبير في مجال الغناء الريفي وان يكون خير امتداد لصوت والدي

* من هم اصدقاء من مطربي الريف وكانوا قريبا منه وتربطهم به علاقات وطيدة ؟
كان الوالد يتميز بعلاقات كبيرة مع مطربي جيله من مطربي الريف وكانت هذه العلاقات في الغالب عائلية وتتميز بالزيارات المستمرة والسياحة والتجوال فيما بينهم كثيرا ومن بين ابرز المقربين منه كان المطرب فرج وهاب والمطرب يونس العبودي والمطرب رعد الناصري والمطرب وحيد علي والمطرب صباح الخياط والكثير من المطربين والشعراء والملحنين .

* وهل مازالوا في تواصل معكم الى يومنا هذا ؟
... من المؤكد ان الجميع مشغولون بالحياة حيث اصبحت الحياة صعبة جدا والجميع يبحث عن لقمة العيش وهذا يؤدي الى الانشغال والسفر ونحن نلتصق العزف لهم ولكن البعض منهم ما زال يتواصل معنا ويسأل عن احوالنا ويتصل دائما للسؤال ومن ابرزهم الفنان فرج وهاب .
هل للوالد راتب شهري او تقاعدي لاعالة عائلته في الوقت الحاضر ؟

... بالتحقيقة لا نستلم اي راتب تقاعدي او اي راتب آخر ونحن اولاده من نجيل العائلة في الوقت الذي يجب ان يكون لكل الفنانين راتب شهري يعينهم في هذه الحياة الصعبة ويكون معيل لهم .
كيف ترى اهتمام ودعم الحكومة للفنان العراقي عموما ومطربي الريف خصوصا ؟

... لا يخفى على الجميع ان الفنان العراقي يعاني منذ عام ٢٠٠٣ والى يومنا هذا من الإهمال والتهميش في الوقت الذي كنا نتوقع مع تغيير النظام تغيير حال الفنان العراقي الى حال افضل وان ينتعش وضعه الاقتصادي ولكن من المؤسف ان اي شيء لم يتغير وبقى الحال كما هو وتكتفي الحكومة بنعي الفنان بعد وفاته وتنتهي وتنطوي صفحة هذا الفنان .

* ولكن يبدو انه حتى القنوات الفضائية ظلمت الغناء الريفي حيث لم تنطق الى هذا الفن العراقي في احدى برامجها الكثيرة ؟

... نعم ... هناك إحصاف بحق الغناء الريفي وتتجلب لعدم وجود برنامج مختص بالغناء الريفي ويستضيف مطربي الريف ويستعرض شجون هذا الفن العراقي الاصيل كما كان يعرض في برنامج (ديوان الريف) من على تلفزيون العراق الذي كان يقدمه جيمي الجابري وفي ما بعد عادل العرداوي وخاصة ان هناك اقبال كبير من العراقيين على الغناء الريفي ولديه نسبة كبيرة جدا من المتابعين .

* هل هناك رسالة تود توجيهها الى جهة معينة ؟

... رسالي الى الحكومة والجهات المختصة بضرورة الاهتمام بالفنان العراقي وخاصة مطربي الريف وتحسين وضعهم المعاشي وكذلك ادعوا القنوات الفضائية الى تسليط الضوء على هذا الفن الكبير الذي له شعبية كبيرة ومتابعين من الشمال الى الجنوب .. واشكر صحيفتكم التي سلطت الضوء على حياة والدي المرحوم الفنان رحيم العواد .



* بدأ رحلته الفنية عام ١٩٨٠ عن طريق بوابة اختبارات الإذاعة والتلفزيون حيث لم يكن الاختبار سهلا آنذاك وكان يخضع لمعايير ومقاييس خاصة لا سيما ان لجنة الاختبارات كانت مؤلفة من الملحن طالب الفرة غولي والملحن فاروق هلال ليبدأ بعدها انطلاقته ومشواره الكبير في الغناء الريفي ... اجاد كل الاطوار الريفية وابعد فيها ولكنه تميز بطور البيات والصبأ ويعد من طلبة مدرسة المطرب الكبير داخل حسن وتأثر به كثيرا بالاضافة الى المطربين حضيري ابو عزيز وعبادي العماري .. تربطه بالآته (العود) علاقة كبيرة وشحن لا ينتهي .. من ابرز المقربين له من المطربين هم (فرج وهاب ويونس العبودي ورعد الناصري وحيد علي وصباح الخياط) ... انه الفنان الكبير الراحل رحيم العواد الذي زرنا داره وتبادلنا الحديث مع ابنه البكر (عمار) حيث كان الحديث يحمل الكثير من الذكريات *

* متى كانت بدايات الفنان الراحل رحيم العواد ؟
... كانت البداية في عام ١٩٨٠ تقريبا ومن المؤكد ان البداية كانت ليست بالسهلة ولكن كان هناك تحدي كبير وإصرار على المواصلة في هذا الطريق الملهي بالمطبات إلا ان حانست الفرصة وتقدم الى اختبارات التلفزيون وبطبيعة الحال لم يكن الاختبار سهلا ولا سيما ان النجاح في وقتها لم يكن يخضع للواسطات والامارات بل لمعايير ومقاييس خاصة ولا يمكن تجاوز هذا الاختبار بسهولة لذلك من هنا كانت الإنطلاقة بالاضافة الى ان لجنة الاختبارات كانت مؤلفة من الملحن الراحل طالب الفرة غولي والملحن فاروق هلال

* واي الاطوار التي كان يجيدها ؟
... كان الوالد ذو صوت شجي وتمكن من كل الاطوار بأعتباره من المطربين الرواد وقام بأداء كل الاطوار وبشهادة الجميع من الذين عاصروه ولكن كان يتميز بطور البيات والصبأ وكان يجيدهما بشكل كبير .

* وكان ينتمي الى اي مدرسة ريفية وبين تأثر من المطربين الرواد ؟

... تأثر الوالد بمدرسة الفنان الكبير داخل حسن حاله حال اكثر مطربي الريف فنادرا ما تجد مطرب ريفي لم يتأثر بهذا العملاق الكبير وكان يستمتع ايضا بالاضافة الى المطرب داخل حسن فقد كان يستمتع الى المطرب حضيري ابو عزيز والمطرب عبادي العماري .

* وما قصته مع (العود) ؟

... يرتبط والدي بعلاقة كبيرة مع العود فهو دائما ما يكون انيسه في جميع الاوقات ويشق العود بشكل كبير ومن باب الطرفة عند خروجنا في عام ٢٠٠٣ عند قصف العاصمة بغداد الى اقاربنا في محافظة ديالى اخرج بيده العود فقط وقال لي (انا اعمل معي هذا فقط وانت اخرج اي شيء تريده من البيت) وهذا يعكس اهمية العود له . وفعلا ومع انقطاع الكهرباء آنذاك كانت مجاميع من الشباب تلتف حول والدي مساءا ليعزف ويظهرهم باجل الاغاني وكانوا يستمتعون بذلك كثيرا في ذلك الوقت .

* هل هناك اهتمات او شغف من ابنائه بالغناء الريفي امتدادا لوالدهم ؟



رقم الاعتماد لدى نقابة الصحفيين العراقيين (١١)
هاتف الجريدة ٠٧٧٠٣٣٤٣٣٤٦
عنوان الجريدة على صفحة الفيس بوك ((جريدة الشرق))



السنة التاسعة عشرة العدد ٣٩٤٠ السبت ٢١-١-٢٠٢٣ إيميل الجريدة alsharqpaper@yahoo.com موقع الجريدة على شبكة الانترنت www.alsharqpaper.com

رئيس هيئة الطاقة الذرية العراقية لـ (الشرق)

سنطلق مشروع المحطة الكهرونووية و نسعى للخيار النووي السلمي



*** أعلنت هيئة الطاقة الذرية عن مشروع جديد مع وزارة الكهرباء لتنفيذ محطات كهرونووية، وفيما حددت عدد المناطق لإنشاء تلك المفاعلات، أكدت تغطيتها ربع حاجة العراق من الكهرباء كما ستوفر مثيلاتها البحثية نهوضا كبيرا في الواقع الصحي والزراعي والبيئي وتوفير مبالغ طائلة للعراق.***



الطاقة الذرية يجب أن تكون هنالك جهة تراقب العمل وهذا يعطيك مصداقية داخلية وخارجية مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية وهذه من المتطلبات، والوكالة الدولية عندما تريد أن تعمل على برنامج نووي سلمي من المهم لديها أن تكون هنالك هيئة وطنية وهي هيئة الطاقة الذرية، بالمقابل أن تكون هنالك هيئة رقابية بالإضافة إلى القانون النووي الذي أصبح مكتملا ونحن الآن بصدد المشروع في كتابته مع الجهات الوطنية، مبينا أن الدور الرقابي مهم جدا، لأن العراق ملزم أمام القانون الدولي المتمثل بالوكالة وملتزم مع القوانين الداخلية من تأمين البيئة وحمايتها وحماية المنشأة وهذه كلها توفرها القوانين الرقابية.

قانون الطاقة الذرية
وبشأن قانون الطاقة الذرية، بين جاري أن هذا القانون وضع من قبل ذات اللجنة التي أعدت قانون الرقابة الوطنية الإشعاعية النووية وبالتالي حتى بفرادات قانون

الوكالة الدولية للطاقة الذرية من خلال برنامج الضمانات الذي يدار مع الوكالة الدولية مع تحديث البرنامج الوطني كل خمس سنوات وهو ما يسمى برنامج الإطار الوطني العراقي مع الوكالة وهو يضم جملة من الاحتياجات لكل وزارات العراق أو احتياجات البلاد من مشاريع وطنية مع الوكالة، نحن في الدورين السابقة واللاحقة، ضمنا مع الوكالة الدولية نية العراق بالذهاب إلى الطاقة النووية سواء في محطات الكهرونووية أو المفاعلات البحثية».

الطاقة النظيفة
وأشار جاري خلال المقابلة إلى أن «الذهاب إلى الطاقة النووية أصبح ضرورة لأسباب عديدة منها الطاقة النظيفة ليس لها انبعاثات ولا تحتوي إطلاقا كربونية وتعطي طاقة ثابتة بالمقارنة مع الطاقات المتجددة منها الشمسية والرياح».

إحدى أعمالها إنتاج النظائر المشعة والتي تدخل في علاج مرضى السرطان وصناعة الأدوية (ستقدم خدمة كبيرة للمواطن وتوفر مبالغ كبيرة للعراق من استيراد وشراء تلك المواد، وهذا ما كان يفكر فيه العراق منذ الخمسينيات بتطوير الطاقة النووية، مبينا أن مفاعل ١٤ تونز الروسي أنتج في السابق النظائر المشعة واستخدمت في الأدوية وسدت حاجة المراكز الطبية في تلك الفترة واليوم نحن بحاجة ماسة إلى مثيلاتها تلك المفاعلات، لأن نفوس العراق زادت والإصابات السرطانية ارتفعت بسبب الحروب».

الذهاب إلى الخيار النووي
وتابع أن «الخيار النووي خيار حكومي بالدرجة الأولى ويجب على الدولة أن تتبناه وأن العراق ماضٍ في هذا الخيار وبكل الالتزامات الدولية واليوم أي برنامج نووي سلمي نعلم

مشروع جديد
وقال رئيس هيئة الطاقة الذرية العراقية وكالة ومسؤول الاتصال الوطني مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية عقيل مريوش جاري إنه «في عام ٢٠٢٣ سنطلق مشروع المحطة الكهرونووية الذي هو قيد التنفيذ بتعاون مشترك بين هيئة الطاقة الذرية العراقية ووزارة الكهرباء، وسيغطي هذا المشروع جزءا كبيرا من حاجة العراق لإنتاج الكهرباء بطاقة نظيفة»، مشيرا إلى أن للهيئة برنامج عمل مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية يتضمن برامج تدريب الكوادر للعمل على المفاعلات البحثية، وبدأ هذا المشروع برقم ما يسمى (أي آر كيو ١٠١٤) وجزء من فعالياته في فيينا والجزء الآخر في الأردن».

اختيار مواقع إنشاء المفاعلات
وأضاف (جاري) أنه «تم اختيار خمس مناطق لإنشاء المحطات (المفاعلات الكهرونووية لإنتاج الطاقة الكهربائية)»، مبينا أن «هذه المحطات لها خصوصية ويجب أن تكون قريبة من مصادر المياه، وبعيدة على خط الزلازل والفيضانات والتهديدات الأخرى، وكل ذلك يؤخذ بنظر الاعتبار في مسألة إنشاء تلك المحطات ليس فقط في العراق وهذه من المفردات الأساسية لإنشاء أي محطة كهرونووية، مشيرا إلى أنه «تم انتخاب خمسة مواقع لها منها في جنوب العراق وفي الوسط، وفي حال أجهنا نحو المحطات الكبيرة ستكون في موقع واحد».

تغطية احتياج الطاقة الكهربائية
وأوضح رئيس هيئة الطاقة الذرية العراقية وكالة أن «الطاقة النووية ذات تكلفة إنشاء عالية وإدارتها تتطلب وجود جهات خبيرة ومدربة، مبينا أنه من المؤمل في حال إنشاء تلك المفاعلات تغطية ٢٥% من حاجة العراق للطاقة الكهربائية».

قطاع الصحة
وفي ذات السياق، بين مسؤول الاتصال الوطني مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية أنه «خلال السنة الواحدة يسجل العراق حوالي ٣٠ ألف إصابة بالسرطان ويختلف الأعمار والأجناس وفي حال توفير المفاعلات البحثية (التي تعد



القناة اللبنانية تستضيف الفنان العراقي جاسم حيدر ليتحدث عن مشواره الفني وألوان الغناء العراقي

متابعة: حسين كاكائي

استضافت القناة اللبنانية ومن خلال برنامج أحلى صباح. الفنان العراقي جاسم حيدر والذي تحدث عن نشاطاته الفنية في لبنان من بينها حضور المناسبات العامة وأحياء الأمسيات الفنية، ومشاركاته في مهرجان تيرو الفني الدولي الخامس في مدينة صور والذي غنى فيه أغنية عن مدينة صور من كلمات الشاعر رامي ونوس



مدير الهيئة العامة للضرائب فرع
الصويرة يرف التهانى بفوز المنتخب
العراقي ببطولة كأس الخليج



تلقينا ببالغ الفرح والسرور فوز منتخبنا الوطني لكرة القدم - في بطولة كأس الخليج ٢٥ في البصرة الفجاء .
وبهذه المناسبة تقبلوا مني ومن اخوتكم في الهيئة العامة للضرائب فرع الصويرة اجمل التهاني والتبريكات، ونثني على جهودكم وهمتكم وتفانيكم من اجل احراز مثل هذه الانتصارات الرياضية في المحافل العربية لتسجل خطوة في التألق والنجاح الباهر .
دتمت والى المزيد من النجاحات في كافة المجالات الرياضية وسام كمال الطرفه
مدير الهيئة العامة للضرائب
فرع الصويرة



عن شكره وتقديره لقناة اللبنانية والاعلامية بتريسيما ساحة والاعلامى جوزيف لاستضافته في برنامج أحلى صباح. مشيرا إلى مواقف معالي وزير الاعلام اللبناني المهندس زياد المكارى ودعمه له والذي كرمه مؤخرا بمشاهدة تقديرية من وزارة الاعلام .

شو الطالعة وهي من كلمات الشاعر باسم عذاب كما غنى اغنية يا طير من ألحانه واستعرض الفنان العراقي جاسم حيدر جانب من مسيرته الفنية وعن علاقته بالقيصر كاظم الساعر الذي لحن له اغنية بعديك بأحلى العمر في عام ١٩٨٦ و عن تجربته تلحين أغاني لبنانية معبرا

وكذلك حفل توقيع الديوان الجديد للشاعر أسعد مكارى على مسرح بلدية زغرنا اهدن وغنى قصيدة بغداد للشاعر اللبناني أسعد مكارى بحضور وزير الاعلام اللبناني الاستاذ زياد المكارى والاميرة ميراى شحاده رئيس منتدى شاعر الكورة الخضراء كما غنى اغنية