

# امير قبائل زبيد يستقبل رئيس تيار الحكمة السيد عمار الحكيم امثالاً لتوجيهات نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة وزير النفط بإعمار المنافذ التوزيعية

رئيس مجلس الإدارة  
رئيس التحرير

عبد الرسول الاسدي

العدد ٣٩٦٦ الاثني - ٢٧ - ٢٠٢٣

يومية سياسية عامة مستقلة

Alsharq



## الشرق

منبر كل العراقيين  
السنة التاسعة عشرة



### رئيس الوزراء يؤكد عزم الحكومة من خلال برنامجها الحكومي على دعم الشباب

أكد رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني عزم الحكومة من خلال برنامجها الحكومي على دعم الشباب، وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان: «أن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، ترأس أمس اجتماعاً مع الفريق المعني بقيادة دعم الشباب، والتي جاءت تنفيذاً لأهداف المنهاج الوزاري في الارتقاء بواقع الشباب وتطوير قدراتهم». وأكد السوداني خلال الاجتماع، بحسب البيان أن «الحكومة عازمة، ومن خلال برنامجها الحكومي، على دعم الشباب، عبر مبادرة خاصة تنطوي على حملة من البرامج والمشاريع تصب جميعاً في تطوير قدرات الشباب وتمكينهم للدخول في سوق العمل، ومواجهة مختلف التحديات والعمل على التخفيف من آثارها». وأوضح أن «احتضان الشباب وتعزيز دورهم في المجتمع، من واجب الدولة بكل مؤسساتها، فهم يشكلون النسبة الأعلى بالمجتمع، وواجبنا احتضان أفكارهم ومبادراتهم التي تتميز دوماً بالريادة والإبداع».



رقم بطاقة الاعتماد لدى جمهورية مصر العربية والجامعة العربية ٤٦٢

رقم الايداع لدى وزارة الثقافة / دار الكتب والوثائق برقم ٩١٠ لسنة ٢٠٠٦

معمتمة لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (١١)

### الافتتاحية

## راقب نفسك بنفسك

عبد الرسول الاسدي

لعل هذه العبارة قريبة الشبه بعبارة إخدم نفسك بنفسك التي تستحق أن لا توضع في الطامع فقط بل في كل مكان وأن تعلق كإضافة في القلب والضمير . فليس هناك أحسن وأفضل من أن نخدم ذاتنا بانفسنا فنقدم لها ما تستحق من الخير الذي ننشده لها في كل الميادين . ولعلنا هنا نستذكر مقولة الراعي البير كامو التي تقول ( ان المتكف من يستطيع عقله مراقبة نفسه ) فكم مرة امتلكتنا الشجاعة والقدرة على أن نراقب انفسنا برة عقولنا ؟

وكم مرة نفذنا فيها الى أغوار الذات كمسحليين بالثقافة العالية لنسجل نقاشنا ضحفتنا مثلما قوتنا ونودون الهنات التي تحدث هنا وهناك؟

في البدء وقبل كل شيء يتنافس عدد كبير من الزملاء والمتعلمين لينالوا لقب المتكف تارة وبعضهم قد يكثر من تناول التهوية أو يرتاد المحافل والمقاهي طمعا في زج أسمائهم في قائمة الثقافة التي تحتاج الى إمكانات ذاتية أكثر من حاجتها الى عادات الرهط المتكف فقط وسلوكياته .

كلنا بحاجة ماسة الى أن نراهن على قدرتنا على مراجعة الأخطاء والعلل والاشكالات التي تصادفنا في حياتنا اليومية فنذهن انفسنا الى محاولات الإصلاح الجادة بغية تجاوزها الى الابد والعودة الى مرحلة البداية الاصح .

وكلنا في أمس الحاجة لأن نضاهر الآخرين متعة التحلي بالشجاعة وكفى لأنها وحسبما يقول ارسطو ستضمن بقية الصفات بكل تأكيد . تلك الشجاعة التي تجعلنا نعلنها على الملأ بشأن حقيقة مواقفنا تجاه الأشخاص والأشياء والمواقف هي نفسها التي يجب أن نرفع منها شعرا لسفينةنا التي تبحر في بحر بناء الذات .

لكي نبتي مجتمعنا ولكي نربي جيلا فاضلا متعلما ولكي يكون لدينا ثقافة رصينة واعية وإعلام مهني صادق: يجب أن نراقب انفسنا في المقام الأول والأخير .

## رئيس الجمهورية يرأس اجتماعاً موسعاً حول ملف المياه

في البدء بمرور اعتماد طرق الري الحديثة، وتوفير الحصة المائية لمناطق الأهور، من أجل الحفاظ على الموارد المائية وضمان توفرها للأجيال المقبلة». وبحسب البيان، فقد أكد الحضور، «أهمية مشاركة رئيس الجمهورية في مؤتمر المياه من أجل التنمية المستدامة المزيج عقده في نيويورك». وأضاف البيان، أنه جرى، خلال الاجتماع، مناقشات مستفيضة بين الحضور، تحورت حول معالجة شحة المياه واستخدام الطرق والوسائل الحديثة في الري ودعم الجهود لتعزيز حصة العراق المائية». ونقل البيان عن وزير الموارد المائية عون ذياب عبد الله، قوله إن «العراق توصل إلى تفاهم خلال اجتماع عدد مع وزير الطاقة الإيراني حول تبادل المعلومات والغرات وأفروعها». ولفت إلى «أهمية الارتقاء بطرق الزراعة المحمول بها



ترأس رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد اجتماعاً موسعاً حول ملف المياه في البلاد، بحضور كل من وزير الموارد المائية عون ذياب عبد الله، والسفير الهولندي لدى العراق يوهانس لينديريت ساندي، وممثل عن البنك الدولي، ومدير مكتب البنك الدولي في بغداد محمد العاني. وأكد رشيد، «أهمية مؤتمر نيويورك للمياه المزيج عقده قريبا وضرورة طرح موقف العراق المائي والمشكلات الناجمة عن شحة المياه والتغيرات المناخية»، مشدداً على «أهمية الحاجة خطوات جادة وعملية للتوصل إلى اتفاق مع دول الجوار من أجل تقاسم الضرر وتوفير حصة عادلة من المياه». وأشار رئيس الجمهورية، إلى «ضرورة إيجاد الإجراءات التنفيذية الفاعلة والتشريعات الضرورية الملزمة

## السيد الحكيم ووزير الداخلية يبحثان رفع كفاءة جهاز الشرطة



بجت رئيس تيار الحكمة الوطني السيد عمار الحكيم، مع وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، رفع كفاءة جهاز الشرطة بتهيئة لاستلام الملف الأمني. وقال السيد الحكيم في بيان، إنه التقى وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، وبحث معه تطورات المشهد الأمني ورفع كفاءة جهاز الشرطة بتهيئة لاستلام الملف الأمني كما خطط له، والتأكيد على أهمية إدامة التدريب وتطوير القدرات واستخدام التكنولوجيا الحديثة في الأداء الأمني. ودعا السيد الحكيم، خلال اللقاء، إلى مواجهة الجريمة المنظمة والحد

## السوداني لنوابها: شمول ميسان بالمشاريع الاستثمارية وجهود لمعالجة شح المياه



بالأولويات التي رسمها البرنامج الحكومي، وجهود الحكومة نحو شمول ميسان بالخطط والمشاريع الاستثمارية، ودعم المشاريع التي توفر فرص عمل أكثر لأبناء المحافظة، فضلا عن الجهود الحكومية الرامية إلى معالجة شح المياه في المحافظة، من خلال عدة مشاريع استصلاحية وإروائية. وأطلع السوداني على أبرز ما عرضه السادة النواب من احتياجات المواطنين في ميسان، ووجه بتبليتها وتخصيص أداء الأجهزة الخدمية فيها، من أجل تحقيق طموح المواطنين واستحقاقاتهم في الخدمات.

استقبل رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني عدداً من أعضاء مجلس النواب عن محافظة ميسان، وذكر بيان لمكتب رئيس الوزراء: «اللقاء شهد التباحث في سير تقديم الخدمات للمواطنين في المحافظة، وسبل تعزيز التكامل بين السلطين التشريعية والتنفيذية، وأهمية تشخيص الأولويات في تنفيذ المشاريع الخدمية، على وفق الحاجة الفعلية، والدراسات التي تأخذ بنظر الاعتبار احتياجات المواطنين الملحة. وأكد رئيس الوزراء خلال اللقاء على المضي قدماً

## وزير التجارة يترأس الاجتماع الثاني التحضيري لأعضاء الجانب العراقي باللجنة العليا العراقية - المصرية المشتركة بدورتها الثانية

السوداني. وأكد الوزير الغريري خلال الاجتماع مع ممثلي الوزارات حرص الحكومة وتوجهها للارتقاء بمستوى التعاون السياسي الاقتصادي التجاري وبما يخدم طموحات وتطلعات الشعبين العراقي والمصري. وأشار البيان أن ورقة الجانب العراقي تناولت المجالات السياسية والتجارية والصناعية، والمالية والمصرفية والتأمين، والاستثماري والاتصالات والنقل البحري والموانئ والإعمار والإسكان، والزراعة والعمل والشؤون الاجتماعية والموارد المائية والكهرباء، والنفط والغاز، والثقافية، والتعليم العالي والبحث العلمي والعدي، والتعدي، والأمن والدفاع، والصحة والبيئة والتخطيط.



ترأس وزير التجارة الأستاذ أثير الغريري الاجتماع التحضيري الثاني لأعضاء الجانب العراقي في اللجنة العليا العراقية - المصرية المشتركة بدورتها الثانية لإعداد ورقة العمل العراقية بصيغتها النهائية التي ستطرح خلال المباحثات مع الجانب المصري لتعزيز وتنمية العلاقات الثنائية وفي كافة المجالات وبما يخدم مصالح البلدين الشقيقين. وذكرت وزارة التجارة في بيان رسمي نقله مكتبها الإعلامي إن الاجتماع تناول إعداد ورقة عمل الجانب العراقي بصيغتها النهائية المنضجة بأطروحاتها المقررة في اجتماعات اللجنة والتي ستعقد في العاصمة المصرية للفترة من الثاني ولغاية الخامس عشر من آذار المقبل وبرئاسة رئيس الوزراء محمد شياع

## محافظ صلاح الدين يبحث مع قائممقام الطوز المشاكل المعرقة للمشاريع



التقى محافظ صلاح الدين إسماعيل خضير الملسوب قائممقام قضاء طوز خورماتو الدكتور حسن زين العابدين ومدير شرطة القضاء ومدير البلدية. وقدم القائمقام خلال اللقاء شرحاً مفصلاً عن الأوضاع الأمنية والخدمات في القضاء، وأبدى المحافظ حرصه على تقديم أفضل الخدمات للمواطنين، مؤكداً أن هذالك جهوداً حثيثة تبذل على مختلف الأصعدة لتحقيق ما يصبو إليه المواطنون، وأن الحكومة المحلية «ستبذل أقصى الجهود لتوفير الخدمات الأساسية والنهوض بالبنى التحتية للقضاء ودعم الملف الأمني فيه».

## محافظ كربلاء المقدسة يطلع على تقدم العمل بمشروع تطوير شارع السيدة زينب الكبرى عليها السلام بمرحلة الثالثة



الشرق / حسن الطويل  
تابع محافظ كربلاء المقدسة المهندس نصيف جاسم الخطابي تقدم العمل في مشروع تطوير شارع السيدة زينب الكبرى عليها السلام بمرحلة الثالثة من القنطرة البيضاء الى مركز قضاء الحسينية، ووجه المحافظ بضاعة الجهود وساعات العمل من أجل إنجاز المشروع بأقرب وقت ممكن كونه يعد الطريق الرئيسي والذي يربط قضاء الحسينية بمرکز المحافظة .

## وزيرة الاتصالات توجه بالابتعاد عن المجاملات الشخصية والعشائرية والمناطقية التي اعتمدت سابقا في تكليف واختيار بعض الإدارات



وجهت وزيرة الاتصالات الدكتورة هيام الياسري، مدراء مديريات الاتصالات والمعلوماتية في المحافظات كافة بالابتعاد عن المجاملات الشخصية والعشائرية والمناطقية التي اعتمدت سابقا في تكليف واختيار بعض الإدارات. كما وجهت الياسري أيضا مدراء مديريات الاتصالات والمعلوماتية بإعفاء مسؤولي الجمعيات ومدراء الأقسام ومسؤولي الشعب من مضي على توليهم للمسؤولية، سنوات فأكتر وتكليف آخرين.

## مدير عام الشركة العامة للنقل البحري يلتقي موظفيه لحل مشاكلهم



بجل هذه المشاكل ووضع الحلول المناسبة لها . ويعد لقاء مدير عام الشركة العامة للنقل البحري ليس الأول بل سبقته لقاءات كثيرة كان المدير العام للشركة قد استمع إلى مجموعة من الموظفين للوقوف على الحلول المناسبة لمشاكل الموظفين والوقوف معهم بما يؤمن حلحلة المشاكل وإبداء المساعدة في الحلول وهذا



البصرة / خاص  
التقى المدير العام للشركة العامة للنقل البحري المهندس أحمد جاسم نعيم بعدد من موظفي الشركة للإستماع إلى شكاواهم ومشاكلهم بحضور مسؤول شعبة شؤون المواطنين في الشركة. وقد وجه سيادته



## الصراع الجديد لصياغة قانون الانتخابات



قاسم الغزراوي

بدا البيت التشريعي العراقي مُخلفاً أمام المرشحين المستقلين والأحزاب والقوى السياسية الصغيرة منذ تأسيس النظام السياسي الجديد الذي أعقب احتلال العراق في نيسان / أبريل ٢٠٠٣ ولكون قوانين الانتخابات يصب في مصلحة هذه الأحزاب لذا مُكثت هذه الأحزاب والتحالفات الكبيرة والمتوسطة من الفوز على حساب المرشحين المستقلين، والقوى والأحزاب الخارجة عن دوائر النخب السياسية المعتادة واحكمت تواجدتها واستمرار ديومتها في السلطة.

وحتى في عام ٢٠١٣ شهد العراق آخر انتخابات لمجلس المحافظات، وظلت القوى السياسية تقايل في إجراء الانتخابات المحلية، لكي تضمن عدم وجود رقابة عملية على المحافظين الذين ينتهون إلى أحزابهم لتبرير فسادهم وسرقاتهم بعيداً عن الأنظار. يُعد قانون الانتخابات الأخير بفتح ٨٣ دائرة انتخابية بدلاً من ١٨ دائرة انتخابية تحوّل في عملية حساب الأصوات والفوز للمرشحين، إذ إنه يُجَدّد الفائز بأعلى الأصوات بدلاً من اعتماد طرق حسابية معقدة تجعل دخول المستقلين إلى مجلس النواب مهمة شبه مستحيلة.

المهم في القانون الأخير لا يتم توزيع الفائز من الأصوات على مرشحين في حزب ما، أو القائمة الانتخابية ذاتها، الأمر الذي سهل صعود نواب يثقلون أحزابهم وليس جمهورهم مما سهل الاحتفاظ بجميع الأصوات لصالح المرشح الفائز.

أما طريقة «سنت ليغو» الذي يعاد طرحه في البرلمان فهو يثقل نظام التمثيل النسبي في توزيع المقاعد النيابية وفيه تقل حظوظ الكيانات الصغيرة الفوز، بينما تزداد مقاعد الكيانات الكبيرة مما يعيد للمشهد السياسي عودة نفس الأحزاب الكبيرة لإعادة إنتاج نفسها وتكثفها من صناعة القرار السياسي تحت قبة البرلمان.

أن إقرار قانون الانتخابات بدوائر متعددة وبترشيح فردي تمّ لأنه مطلب أساسي للمتظاهرين برز في تظاهرات العام ٢٠١٩، إما قبول الكتل السياسية الكبيرة المهيمنة على السلطة بالقانون الجديد الذي أفرزته التظاهرات فهو لمصلحة كبيرة في محاولة منها لاستعادة شرعيتها السياسية التي تزعمت في الانتخابات النيابية العامة عام ٢٠١٨ والتي شهدت عزوفاً كبيراً من قبل الناخبين، علاوة على عمليات تزوير كبيرة للنتائج.

وجاء إقرار القانون الأخير للانتخابات تحت ضغط الشارع العراقي الذي شهد تظاهرات هي الأوسع والأبرز في تاريخ العراق الحديث، والتي طالبت بإصلاح سياسي واقتصادي شامل. وكانت من أبرز مطالب المتظاهرين الأساسية، سنّ قانون عادل للانتخابات، يخفف من احتكار الأحزاب المشاركة في السلطة المقاعد النيابية، ويسمح بدخول مستقلين وأحزاب صغيرة وحديثة النشأة إلى مجلس النواب.

وكان لدعم المرجع الديني الأعلى السيد علي السيمستاني ووقوفه مع مطالب المتظاهرين في إقرار القانون بشكله الأخير مهد لصعود تيارات ناشئة وشخصيات مستقلة وفاعلة تحت قبة البرلمان.



البنزين / الاعتيادي والمحسن وزيت الغاز والنفط الأبيض وغاز للسيارات والدهن الفل وعلب الخسنة لتر إضافة إلى جهاز اوتوماتيك لغسل السيارات واماك استراحة وجامع ويتدا الخفل بقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء العراق ثم عزف النشيد الوطني لتلها كلمة للسيد وكيل الوزارة بعده كلمة مدير الشركة ثم نائب المحافظ بعدهم مشاركة عدداً من الشعراء النجف التي صدحة جنازهم بقصائد تغنت بحب مدينتهم المقدسة النجف الاشرف والائمة اطهار عليهم السلام بعدها قاما وكيل الوزارة ومدير الشركة بقص الشريط لبدأ افتتاح محطة امام المواطنين .

البياسري ومدير مرور العميد وسام ، والعميد السيد رشيد ثابت رشيد مدير الدفاع المدني ومدراء الدوائر كلا من عدي طوير مدير بلدية النجف والسيد مؤيد رزاق بدر مدير فرع تعبئة الغاز والسيد حيدر ياسر محسن مدير الوقف الشيعي والمهندس عبد الله الخفاجي مسؤول العلاقات الخارجية في المحافظة والامير الشيخ حسن علي العباسي الحسناوي والشيخ حسن البصيصي ممثل مكتب الشيخ بشير النجفي وموظفي فرع النجف وكلاء المحطات الاهلية ومواطنين من اهالي الناحية الحيدرية . وتعد محطة الحيدرية منذ توزيعها متكامل يوفر كافة المشتقات النفطية للمواطنين من مادة

الحكومية النموذجية صباح السبت ٢٥ / ٢ / ٢٠٢٣ بعد اعادة تأهيلها بشكل كامل وحضر حفل الافتتاح الذي اقيم في الساحة الواقعة أمام مدخل بنائية القسم الإداري بالمحطة كلا من السادة الذوات وكيل الوزارة لشؤون التوزيع الأستاذ ( ليث عبد الحسين شاهر ومدير عام شركة توزيع المنتجات النفطية الأستاذ ( حسين طالب عمود ) وبتابعة من قبل السيد مدير هيئة الفرات الأوسط الأستاذ ( حسين علي شمخي ) وبإشراف ميداني مباشر من قبل مدير فرع النجف الاشرف الأستاذ ( زيد محمد المخزومي ) وكذلك حضر الخفل نائب محافظ النجف الاشرف السيد طلال البلال ومدير ناحية الحيدرية السيد احمد

## افتتاح محطة تعبئة وقود الحيدرية الحكومية النموذجية ..

النجف /متابعة/ فلاح العرداوي

مع حلول شهر رجب الانوار والمسرات بولادة الأتقار من ال المصطفى خاتم الانبياء والمرسلين محمد صلى الله عليه واله وصحبه وسلم برعاية السيد وزير النفط الأستاذ ( حيان عبد الغني ) تستمر الحملة التطويرية التي اتبعتها الشركة العامة للمنتجات النفطية في منشأتها ومناقصاتها التوزيعية في بغداد والمحافظات لتقديم ما هو افضل في خدمة المواطن وحملة الاعمار والبناء التي تشهدها محافظة النجف الاشرف من الجهات المعنية المحافظة وهيئة الاعمار والدوائر الحكومية الخدمية بالمحافظة ... تم افتتاح محطة تعبئة وقود الحيدرية

## مصرف النهريين الإسلامي يدعو زبائنه لزيارة فروعه للاستفادة من خدمة تمويل المشاريع الصغيرة



القسط الشهري وان تتناسب مدة التمويل مع سن الإحالة على التقاعد . وأشار إلى انه « على طالب التمويل ان يقدم تأييد من المختار يؤيد عائدية المشروع للزبون وكونه غير موظف كذلك يقدم هوية عرفة تجارة وتقديم عقد إيجار نافذ لحل المشروع مع تقديم عروض المواد من مخز محتض وبأسعار السلع المراد شرائها .

(٥%) بومة التمويل (٥) سنوات ويستحق القسط الأول لزيارة فروعه للاستفادة من خدمة تمويل المشاريع الصغيرة وقال بيان لوحدة الإعلام والاتصال الحكومي ان: « ضوابط تمويل مراجعة المشاريع الصغيرة تتضمن الحد الأدنى للتمويل (٢,٠٠٠,٠٠٠) ثلاثة ملايين دينار أما الحد الأعلى للتمويل (٢٠,٠٠٠,٠٠٠) عشرين ملايين دينار . وان نسبة المراجعة

دعا مصرف النهريين الإسلامي (مصرف حكومي) زبائنه لزيارة فروعه للاستفادة من خدمة تمويل المشاريع الصغيرة وقال بيان لوحدة الإعلام والاتصال الحكومي ان: « ضوابط تمويل مراجعة المشاريع الصغيرة تتضمن الحد الأدنى للتمويل (٢,٠٠٠,٠٠٠) ثلاثة ملايين دينار أما الحد الأعلى للتمويل (٢٠,٠٠٠,٠٠٠) عشرين ملايين دينار . وان نسبة المراجعة

## الاتصالات تفتتح المشروع الوطني للانترنت وتشغيل ٧ كابينات ضوئية في بابل



المحافظة، فضلاً عن الأسعار المناسبة لباقات الاشتراك، داعياً المواطنين للاستفادة من الخدمات التي يقدمها هذا المشروع، والاستفادة من جودتها واستقرارها العالية. ومن الجدير بالذكر ان بابل تعد المحافظة العاشرة التي تشهد تفعيل خدمة الكابل الضوئي عبر البنى التحتية التابعة للمشروع الوطني للانترنت.

ان تلك الكابينات الضوئية تم نصبها في أحياء الإمام والحسري والمجاريين وميزم وشارع ٦٠ وشارع ٨٠، كما ان هناك ٣ كابينات ضوئية سيتم استلامها في وقت قريب. وأشار إلى ان هذه المشاريع تعد من المشاريع الاستراتيجية المهمة التي سترتقي جودة خدمة الانترنت المقدمة لمواطني

أعلنت مديرية اتصالات ومعلوماتية بابل التابعة لشركة العامة للاتصالات ومعلوماتية افتتاح مشروع الكابل الضوئي FTTH عبر البنى التحتية لوزارة الاتصالات / المشروع الوطني ، واستلام ٧ كابينات ضوئية والبدء بتسويقها وتشغيلها. وأكد معاون مديرية اتصالات بابل المهندس وسام عباس

## استثمار بغداد : اعتماد سعر الصرف الجديد للدولار والزام الشركات الاستثمارية باستيفاء أجور الوحدات السكنية بالعملة المحلية ..



بناءً على التوجيهات الأخيرة التي أصدرتها الحكومة المحلية والبنك المركزي العراقي واستناداً لتعليمات الهيئة الوطنية للاستثمار الى جميع هيئات الاستثمار في البلاد والتي ألزمت بها المستثمرين والمشاركون في الشركات الاستثمارية العاملة ضمن القطاع السكني ببيع الوحدات السكنية في مشاريعها الاستثمارية بالعملة العراقية واعتماد سعر الصرف الجديد الذي حدد بـ ( ١٢٢٠ ) دينار عراقي للدولار الواحد وكما موضع في الآلية أدناه :

١- تقوم كل شركة من الشركات المستثمرة بفتح حساب خاص من المصارف العراقية بألية ( حساب عملة مختلفة ) بعملة الدولار الأمريكي ويسعر صرف ( ١٢١٠ ) دينار / دولار ) .

٢- يتم ايداع أقساط الوحدات السكنية بالدينار العراقي ويسعر صرف ( ١٢٢٠ ) دينار / دولار ) في حساب المستثمر .

## الشمامي يلتقي بمسؤول صندوق شهود الشرطة ويبحث عدد من الملفات



الناصرية / علي الموسوي

التقى نائب محافظ ذي قار المهندس رافع الشمامي بمسؤول صندوق شهود الشرطة في وزارة الداخلية اللواء علي الزبيدي. وبحث الطرفان عدد من الملفات التي تخص منتمسي الشرطة في محافظة ذي قار وضمان حقوقهم وأشار الى ان اللقاء ناقش أهمية دعم جرحى القوات الأمنية وتسهيل إجراءات عوائل شهداء الشرطة واستلامهم كافة مستحقاتهم المالية.

## انعقاد جلسة مجلس مديري الأقسام برئاسة مدير عام السمنت العراقية ..



الشرق /علاء الاعرجي

عقد المهندس حسين محسن عبيد مدير عام الشركة العامة للسمنت العراقية جلسة مجلس المديرين، وبحضور معاون المدير العام المهندس عتيل عبد علي ردا، والسادة مديري الأقسام. وتضمنت الجلسة محاور عدة شملت مستويات العمل كافة، والمتعلقة بالشأن الاستثماري والمالي والقانوني والإداري للشركة، التي وجه فيها المدير العام إلى مديري الأقسام العمل على تنفيذها، وستكون الاجتماعات القادمة هي لمراجعة كافة ملفات عقود الشركة على المستوى العام. أعطى المدير العام توجيهاته المانعة إلى ضرورة العمل بروح الفريق الواحد بين أقسام الشركة عن طريق اعتماد نفع فاعل لتحقيق ذلك، كما وجه على التواصل المستمر مع معامل الشركة، خاصة متابعة عقود الشركة المبرمة مع معامل الشركة سواء قبل أو بعد الإحالة لتحديد بيان مقدار تحقيق الجدوى الاقتصادية منها إلى جانب مناقشة عملية الربط والتفعيل التجريبي لمنظومة الغاز في معمل سميت بادوش التوسيع، وكذلك مناقشة قضية تأمين تجهيز وقود النفط الأسود للمعامل، فضلاً عن بحث ومناقشة قضية المحطات الكهربائية في معمل سميت المساومة وكركوك.

## هي الأولى من نوعها في البلاد معاون مدير عام دائرة الاعمار الهندسي الدكتور المهندس(محمد حيدر الساكني) يعلن أنجاز مشروع مستشفى امراض الدم في قضاء الموصل



وقاعات اجتماعات وغرف تحكم وغرفة لاسلحه ومخازن دم وخدمات صحية اخرى اما الطابق الثاني فهو مخصص لامراض التلاسيميا، والطابق الثالث خاص لامراض اللوكيميا، اما الطابق الرابع فمخصص لزراعة نخاع العظم بالإضافة الى الطابق الخامس وهو طابق مخصص للدافعات وغرف المصاعد، أما البناية الثانوية فتتكون من الطابق الارضي مخصص كموقف للسيارات إضافة الى غرف المحولات الكهربائية وغرف الغازات الطبية وبناءة الاستعلامات أما الطابق الاول فهو عبارة عن قاعة كبيرة للمكائن الخاصة بأعمال التدفئة والتبريد .

فيما أكد مدير شعبة أعمار بنوي المهندس عبد ذياب حسن أن المشروع هو في مراحله النهائية ويانتظر نصب الاجهزة الطبية ليتم تشغيل المستشفى وبكامل طاقتها . مؤكدا ان كوادرن الهندسية والفنية تعمل بكل كفاءة ونشاط ومشاركة لتنفيذ الاعمال المناطة بهم وبوجوب المواصفات الفنية والمخططات المعتمدة.



رئيسية وعدد الأبنية الثانوية . موضحة ان البناية الاولى من المشروع مكونة من (خمس طوابق) يتكون الطابق الارضي يتكون من مدخل رئيسي لاستقبال المواطنين وعبادات وغرف للمهندسين والفنيين ومختبرات وغرف لكادر الطبي

بغداد / جاسم كريم الطائي أعلن معاون مدير عام دائرة الاعمار الهندسي الدكتور المهندس محمد حيدر الساكني عن أنجاز مشروع مستشفى امراض الدم ذات سعة ٨١ سرير في قضاء الموصل والذي تشرف عليه الدائرة.

وقال الساكني أن مشروع مستشفى امراض الدم بسعة (٨١) سرير يعد من المشاريع المهمة ليس في محافظة بنوي وإنما على مستوى العراق والذي تشرف عليه الدائرة من خلال دائرة المهندس المقيم التابعة لشعبة الاعمار في المحافظة وتبلغ كلفته أكثر من (٣٨) مليار دينار عراقي ويعد من المستشفيات المتخصصة المهمة والنموذجية لما يقدمه من خدمة لشرعية مهمة من المجتمع من خلال معالجة أمراض الدم وعمليات زرع نخاع العظام. وأضاف الساكني أن المشروع ينفذ من قبل(شركة جاديكس اليابانية وشركة الهندس الاردنية) ويتكون من بنائيتين بنائية



## أجويرو يفجر قبلة عن مستقبل ميسي



كشف الأرجنتيني سيرجيو أجويرو، المهاجم السابق لمانشستر سيتي وبرشلونة، عن معلومة مفاجئة بشأن مستقبل مواطنه وصديقه ليونيل ميسي، نجم باريس سان جيرمان، ويتنهي عقد ميسي مع باريس الصيف المقبل، وسط أنباء تتردد عن تعقد مفاوضات التجديد بين الطرفين، واقترب «البرغوث» من الانتقال إلى إنتر ميامي الأمريكي وعن مستقبل بطل كأس العالم ٢٠٢٢، قال أجويرو خلال تصريحات لشبكة «UOL»: «إنه (ميسي) يفكر بجدية في إمكانية الانتقال إلى نيولز أولد بويز (النادي الذي نضاً فيه) من جانبها، قالت صحيفة «موندو ديبورتيفو» الكاتالونية إن التصريح الذي أدلى به أجويرو أثار اهتمام الجميع، خاصة في ظل العلاقة القوية التي تربطه بميسي. كما أبرزت الصحيفة تعليق ماكسي رودريغيز، نجم الأرجنتين، كما أبرزت الصحيفة تعليق ماكسي أجويرو، حيث قال: «كون هو كون، لا يستطيع الصمت... سزى ما سيحدث».

## برشلونة يسخر من تغثر الريال في ديربي مدريد ب«ابتسامه»



سخر نادي برشلونة من تعادل ريال مدريد مع جاره أتلتيكو بنتيجة (١-١)، ضمن منافسات الجولة ٢٣ من الدوري الإسباني، ووفقاً لصحيفة «موندو ديبورتيفو» الإسبانية، فإن بعثة برشلونة كانت في طريقها للسفر إلى ألبيريا أثناء مواجهة الديربي بين الريال وأتلتيكو، وأشارت إلى أن بعثة برشلونة عرفت بنتيجة المباراة فور هبوطها في مدينة ألبيريا، استعداداً لمواجهة فريقها في الجولة ٢٣ من الليجا، وذكرت أن نادي برشلونة ألح إلى هذا الأمر، عبر حساباته الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي، بعد أن نشر صور البعثة عقب الوصول، وكتب عليها: «وصلنا إلى ألبيريا بانتسامه». ويحتل برشلونة حالياً صدارة الدوري الإسباني برصيد ٥٩ نقطة، متوقفاً على ريال مدريد صاحب الوصافة ب٧ نقاط، علماً بأن البارسا خاض مباراة أقل.

## انفراج أزمة القوة الجوية.. ومكافآت تحفيزية للفريق



قررت الهيئة الإدارية المؤقتة لنادي القوة الجوية، تكريم فريقها بعد النتائج المميّزة التي حققتها أخيراً، لا سيما بعدما اعتلى صدارة ترتيب الدوري العراقي الممتاز. وقال علاء محمد الناطق باسم نادي القوة الجوية «الهيئة المؤقتة كرمت الفريق الأول بعد تحقيقه الفوز في ٣ مباريات متتالية وتمسكه بصدارة الدوري الممتاز».

وأضاف: «فريقنا قدم مباراة كبيرة أمام زاخو، ونجح في الفوز عليه بعقر داره، وأمام أنظار جماهيره العظيمة». وزاد: «هذه النتائج الإيجابية تعد انطلاقة نحو التنافس بقوة على لقب الموسم الجاري. بلغنا الصدارة باستحقاق».

وتابع: «كرّمنا أيضاً الفريق النسوي بعد فوزه الكبير على الزوراء (٤-٣) في الدوري، كما كرّمنا فريق أشبال النادي الفائز بلقب الدوري في الموسم الماضي».

وأضاف: «الهيئة المؤقتة اجتمعت، وقررت تشكيل عدة لجان من أجل التهيئة لإجراء انتخابات دائمة لاختيار هيئة إدارية تقود النادي ل ٤ سنوات».

يذكر أن القوة الجوية استعادت صدارة ترتيب الدوري الممتاز برصيد ٣٨ نقطة بفارق الأهداف عن الوصيف الشرطة.

## طائرة خاصة تنقل شباب العراق إلى أوزبكستان

أعلن الاتحاد العراقي لكرة القدم، تخصيص طائرة خاصة لنقل بعثة منتخب الشباب تحت ٢٠ عاماً إلى أوزبكستان لخوض منافسات كأس آسيا للشباب المقرر إقامتها في آذار/مارس المقبل، وستعقد البعثة في طشقند، بعد ختام منتخب الشباب معسكره بالعاصمة بغداد الذي استمر ١٤ يوماً وتخلله وديتين أمام الكرخ والزوراء وشهد المران الأخير، الذي أقيم بلعب المدينة الدولي، تواجد رئيس الاتحاد العراقي عدنان درجال، برفقة الأمين العام محمد فرحان، وحث درجال اللاعبين وجهازهم الفني على ضرورة بذل قصارى جهودهم في نهائيات كأس آسيا التي تعد واحدة من البطولات المهمة والمؤهلة لمونديال الشباب، وأضاف درجال: «المنتخب التنفيذي وجميع العراقيين داعمون لهذا المنتخب، ويتطلعون لتحقيق إنجاز بلوغ كأس العالم».



من الحارس الأفضل لعام ٢٠٢٢؟ من المتوقع أن تكون بطولة كأس العالم ٢٠٢٢ لعبت دوراً رئيسياً في اختيارات المصوتين بخلاف

## شهد يعدل عن استقالته.. ويقود النجف أمام الطلبة



أعلن نادي النجف، استمرار المدرب عبد الغني شهيد بهيمته مع الفريق، والعودة لقيادته بالجولات المقبلة من الدوري العراقي الممتاز، بعد العدول عن قرار استقالته عقب الهزيمة أمام أربيل (٢-٠)، بالجولة ١٨. وقال نادي النجف في بيان رسمي «بعد تمسك الإدارة بخدمات المدرب عبد الغني شهيد، الذي قرر العدول عن استقالته، وسيقود الحصة التدريبية والتي تستجرى على ملعب النجف الدولي». وكان شهيد ومساعد حيدر نجم، قدما إلى المركز السابع برصيد ٢٦ نقطة.



## هل يقتل سلوك مارتينيز «السيئ» حلم جائزة الأفضل؟

خلال احتفالات الأرجنتينيين في بلادهم باللقب المنتظر، حيث سخر من المهاجم الفرنسي كيليان مبابي عبر رفع دمية تحمل وجهه. وربما قد تضر مثل هذه السلوكيات بممارس المنتخب الأرجنتيني، حيث من المتوقع تجنب البعض التصويت له، رداً على سلوكياته المرفوضة من الكثيرين. لكن التسريبات الأخيرة تؤكد أن تلك السلوكيات لن تنفق عائقاً أمام حمل إيبيليانو مارتينيز لجائزة أفضل حارس في العالم، حيث أشارت إلى توجيهه على حساب بونو وكورتوا.

في المونديال، سلوكيات مشيئة رغم اتفاق كثيرين على مستوى مارتينيز المميز في المونديال، إلا أن سلوكيات الحارس الأرجنتيني خلقت جدلاً واسعاً حوله، لا سيما بعد التنويه باللقب. ونال مارتينيز جائزة أفضل حارس في البطولة، لكنه فور تسلمها وضعها بطريقة مهينة على أحد أجزاء جسده، في سلوك لم يعتده المشجعون فوق منصات التنويه، مستغزياً الفرنسيين في المدرجات. ولم يكتم مارتينيز بذلك، بل قرر مواصلة استفزازه

الغثات. مارتينيز قد يستفيد من صخب المونديال بشدة، رغم أنه لم يكن في أفضل مستوياته مع فريق أستون فيلا على مدار العام. لكن تألته اللامت مع منتخب الأرجنتين في قطر قد يمنحه فرصة الصعود لمنصة التنويه على حساب بونو وكورتوا، خاصة بعد فوز راقصي التانجو باللقب. ويأتي ذلك رغم تألق بونو أيضاً مع منتخب المغرب وصموده في أغلب المباريات دون استقبال أي هدف، ما ساعد أسود الأطلس على الوصول للمربع الذهبي

## حلم ضائع يضيع فرص مبابي أمام ميسي وبنزيمما

كيليان مبابي ترشح لجائزة الاتحاد الدولي (فيفا) لأفضل لاعب في العالم (ذا عالم) عن العام الماضي لكن كيليان يدرك جيداً أن فرصة تبدو ضعيفة جداً أمام منافسيه وزميليه، ليونيل ميسي قائد منتخب الأرجنتين، وكريم بنزيمما قائد ريال مدريد، مما يجعل مبابي يصبغ الندم في قرارة نفسه على عدم التمسك برغبته في الانتقال إلى الملكي في ٢٠٢١. وسيضطر مبابي للانتظار لمدة عام آخر أو ربما أكثر لتحقيق حلم التربع على عرش جائزة الأفضل في العالم سواء الكرة الذهبية من مجلة فرانس فوتبول، أو ذا بيست المقدمة من الفيفا.

من مرة برغبته في خوض تحديات كبيرة، قبل أن يفجر قبلة مدوية في صيف ٢٠٢١، عندما أعلن رغبته في الانتقال إلى ريال مدريد. وقال كيليان حينها إنه تقدم بطلب لإدارة بي إس جي للسماح بتحقيق حلمه في الانتقال إلى صفوف الملكي حتى يستفيد ناديه من مقابل مادي قبل عام من انتهاء عقده القديم في صيف ٢٠٢٢. وقيل حينها إن إدارة ريال مدريد تحركت بالفعل لضم مبابي مقابل ١٨٠ مليون يورو، وهو ما كذبه مسؤولو النادي الباريسي، ورفضوا كل المحاولات الممكنة من اللاعب والنادي الإسباني لإتمام الصفقة. رضخ كيليان مبابي، وبقي داخل جدران النادي

في النصف الثاني من موسم ٢٠١٧-٢٠١٦، حيث توجح فريقه السابق موناكو بلقب الدوري وتأهل لنهائي دوري أبطال أوروبا. ولغيت كيليان مبابي حينها أنظار الأندية الأوروبية الكبيرة، لكنه اختار البقاء في فرنسا والانضمام لصفوف بي إس جي بصفقة قياسية بلغت ١٨٠ مليون يورو، ليكون أغلى لاعب في تاريخ فرنسا على مدار ٥ مواسم. كان الحلم الأكبر الذي سعى إليه كيليان مبابي، هو الفوز بلقب دوري أبطال أوروبا بالقميص الباريسي، لكن الحلم أجهض بسيناريوهات مثيرة وقاسية للغاية مع تبحر الحلم الأكبر، بدأ كيليان مبابي في إعادة حساباته، وبلغ أكثر

فاز كيليان مبابي نجم باريس سان جيرمان ومنتخب فرنسا، بالعدد من الجوائز الفردية، في مسيرته مع ناديه والديوك. وكسر مبابي العديد من الأرقام القياسية، وحقق الحلم الأكبر بالفوز بلقب كأس العالم ٢٠١٨ بعمر ٢٠ عاماً فقط، وكان على وشك التنويه الثاني على التوالي في قطر، قبل أن ينتزع منتخب الأرجنتين اللقب في ١٨ نوفمبر/تشرين الثاني الماضي فرض كيليان نفسه أيقونة على فريقه الباريسي في سن صغيرة، حيث حقق كل الجوائز الفردية والألقاب الممكنة على المستوى المحلي خلال الفترة من ٢٠١٧ إلى ٢٠٢٢. وتوجه فريق المهاجم الفرنسي الشاب









# حركة الأدب الوجيه

## بداياتها ورهاناتها



زهرة النابلي ثابت

الأدب الوجيه خيار العصر،

الأدب الوجيه هو التعبير عن عديد المعاني بالقول القليل مستعملاً تقنية التكثيف. فالبلغة في الإيجاز. وخير الكلام ما قل ودل يغنيك قليله عن كثيره، والبلغ هو الوجيه أي من بلغ مقصده فتمكن من استمالة غيره دون أن يطيل حتى لا يمله السامعون. وهو أدب يساير حركة عصره إذ لا يأخذ من القارئ إلا دقائق معدودات لكنّه في المقابل يترك أثراً بالغا ومعاني متوالدة في نفسه قد تلازمه أيّما وفي كل مكان. ولأنّه زمن السرعة وزمن البحث عن الإنسان وعن وجوده، برز الأدب الوجيه أدباً جديداً فرض نفسه حلاً كي لا تموت القصيدة والأنواع الأدبية ذات الأطول والأحجام الكبيرة والعاجزة عن التفاعل مع متطلبات المرحلة.



حركة الأدب الوجيه التجاوزية، نشأتها ومؤسسها،

الأدب الوجيه حركة أدبية نقدية، تجاوزية. تأسست في لبنان عام ٢٠١٦. وانطلق تأسيسها مع الشاعر الراحل أمين الذيب مع أعضاء ملتقى الأدب الوجيه ببيروت من إيمانهم بضرورة مواكبة التقدم الإنساني، ونقل النص الأدبي إلى شكل جديد، ويعني ذلك الاختزال اللغوي من حيث الشكل، وفلسطيين المحتلة. وصار لها امتداد، واتسعت دائرة هذه الحركة لتشمل دول المشرق العربي، العراق، وسوريا، والأردن، ولبنان، وفلسطين المحتلة. وصار لها امتداد، أيضاً في دول المغرب العربي، وهي تونس، والجزائر، والمغرب، إضافة إلى ليبيا. وعقدت هذه الحركة تجاوزه لآنها تركز على منطلقات فكرية جديدة لتؤسس نوعاً أدبياً جديداً، يقوم على مقومات فنية تجعل منه جنساً، على غرار الإيجاز والتكثيف والهشّة والمفارقة، الرمز، التوظيف الأسطوري البعد الفلسفي، الاستشراق، الإيقاع الداخلي، وقيل رحيل الديب يخج في خلق روحية العمل الجماعي وتظافر الجهود بين كل المهتمين بالأدب الوجيه من منظريين ومبدعين ومتابعين من العرب. لم يكن أمين الذيب ذاتي النزعة في هذه الحركة بل آمن بروح الجماعة في تأسيس المشروع وسعى جاهداً إلى التنسيق بين مختلف الجهود مشرقاً ومغرباً وهو ما يؤه هذه المكانة الرمزية في هذه الحركة لما يجتله هذا الرجل من مكانة الزيادة في حركة الأدب الوجيه عربياً. ومعظم المقالات النقدية للمنتسبين إلى هذه الحركة منشورة في جريدة البناء اللبانية.

ومن المهم جداً أن نبحت في جانب التكامل بين جميع الفنون وجمال التعلق بينها دون أن تقع في مغية المقارنة والمفاضلة العبيثية

وخصائصه المميزة له كالتكثيف والاستشراق والهشّة والمفارقة الشعرية، والتقنيات والخصائص والحدود الفاصلة بين الأجناس الأدبية استناداً إلى مفاهيم النقد الجديد وآلياته. ويطمح الصالون أن يجد الأدب الوجيه مساحةً ومجالاً في الدراسات والبحوث الجامعية مستقبلاً.

• تنظيم ورشات نقدية يساهمة نقاد من الوطن العربي حرصاً على الانتماء إلى هذه الحركة الأدبية الجديدة  
• التعريف بأهم الإصدارات الأدبية الحديثة في هذا النوع من الأدب وتنقيدها بقراءتها ونقدها  
• تنظيم ندوات ومحاضرات للإصدارات الأدبية الجديدة بالاهتمام  
• تنظيم ملتقيات وطنية ودولية  
• تنظيم مسابقة وطنية في الأدب الوجيه تم إطلاقها في دورتها الأولى ٢٠٢٢.

• تنسيق الجهود العاملة على الأدب الوجيه مشرقاً ومغرباً لإنجاز موسوعة اصطلاحية ضخمة خاصة بهذا الأدب الجديد تضم مفاهيم ومصطلحات المستحدثة فيتم حصرها لتوحيدها  
• العمل على إنشاء كتاب جماعي نقدي مختص في الوجيه يتضمن المقالات والمدخلات العلمية التي أتت الورشات النقدية داخل الصالون والملتقى العلمي الدولي في الأدب الوجيه في كل دورة. ومن المهم أن نشير إلى صدور أول كتاب جماعي عن حركة الأدب الوجيه بعنوان (الأدب الوجيه هوية تجاوزه جديدة) عن دار جليس الزمان للطباعة والنشر. عمان. الأردن. وفيه دراسات نقدية لعدد من الأساتذة الكبار النقاد العرب، من لبنان وسوريا والأردن وفلسطين والعراق وتونس والمغرب...

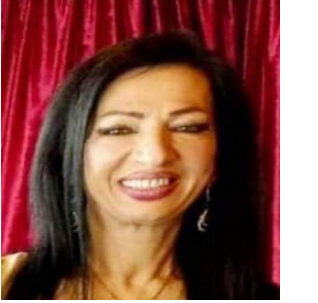
التقديّة تمّ الإعلان عن التوأمة الأدبية والثقافية بين صالون الأدب الوجيه بسوسة وملتقى الأدب الوجيه ببيروت. وقد ارتبط هذا الصالون بعدة أهداف نروم منها المساهمة في تأصيل حركة الأدب الوجيه وتوجيهاتها وطموحاتها والتنسيق بين الجهود العاملة على الأدب الوجيه مشرقاً ومغرباً للالتفاف حول حركة الأدب الوجيه ودعمها بتعميق تجربة مطلقها الأستاذ أمين الذيب وتعميمها والانطلاق من خلالها لتأسيس ملتقيات لأدب الوجيه في البلدان العربية، وتنظيم مؤتمرات تؤسس لنظرية نقدية ولتقل مذهب أدبي يتناول الأدب الوجيه من حيث المصطلح

مجموعة من الأساتذة والمبدعين المهتمين بحركة الأدب الوجيه وهم الأساتذة سهام شكوية، جمال مسبوغة، زهرة النابلي ثابت، عفاف الشتيوي، وبدعم من المندوب الجهوي للشؤون الثقافية بسوسة، تمّ افتتاح الصالون يوم ٠٨ نوفمبر ٢٠١٩ حيث انطلقت الهيئة في إنجاز ورشات نقدية تتناول النصوص الوجيهة شعراً وسرداً بالقد، وصولاً إلى تنظيم ملتقى علمي دولي في الأدب الوجيه يومي ٢٥ و٢٦ فيفري ٢٠٢٣. ملتقى سيرتقي بالمشهد الإبداعي في آفاق أكاديمية وعلمية رحبة في ولاية سوسة وخارجها. ولأنّ الشاعر الراحل «أمين الذيب» كان خير داعم لأششطة الصالون وورشاته

بينها. فالحركة الأدبية السلمية شأنها كشأن الحركات العلمية لا تعصف بالتقديم بل تنبي مع الماضي وتسعى إلى تطويره فتكون دائماً للمبدع المعاصر مزجة الاستكمال.  
صالون «الأدب الوجيه بسوسة تونس» وأهدافه، الأدب التونسي يسعى اليوم إلى الانفتاح الإيجابي على الثقافات الأخرى رافعا شعار التعهد والتنوع والتكامل، وفي إطار هذا التكامل والمخاطبة في حركة الأدب الوجيه التجاوزية، جاء صالون «الأدب الوجيه» الذي تعود فكرة إنشائه إلى الأساتذة الروائية إلهام بوصفارة مسبوغة التي حرصت على تشكيل هيئة مع

## تبا لمن ..

## أصبح قوس قزح



عايدة حيدر

كانت البداية عندما دغدغتها أشعة الشمس وفتحت عينها على زرقعة العصفير، تذكرت موعدها معه. فالיום ستمنحه اشتعاه مثلما منحها في ذلك الصباح قلبه. ارتسمت أمام عينها ألوان قوس قزح، وأخذت تتوالى أصباغها المشرقة كشرط الفيلم صباح الأجر كانت الغرفة ضيقة على عاشقين جمعهما وعد الوفاء، وحين اقترب من راحت عيناه ترسمان خطوط البدء، رجعت إلى

الوراء وقالت : انتبه فالصوم أجمر صباح الأزرق كانت السماء صافية تماماً كقلبيهما، وحين رست سفينته عند شاطئها، وبدأ باكتشاف معالمه أخذت تتوالى أصباغها المشرقة كشرط الفيلم صباح الأجر كانت الغرفة ضيقة على عاشقين جمعهما وعد الوفاء، وحين اقترب من راحت عيناه ترسمان خطوط البدء، رجعت إلى

انهمرت دموعها بسخاء، و حضنته بقوة، قالت والغصة في حلقها: انتبه للشوق لون يرتقالي للقاء موعد آخر قال لها: انت القصيدة التي نذرت لها العمر قالت له: أنت الفرحة المنتظر اقترب منها... عانتها... دس رأسه في صدرها... تأوه بجرقة، ثم رسم على جبينها قبلة دافئة و انتفا على موعد آخر لكرنفال العشق.

عندما فتح هابوية صدره، و اكتشفت قوله الخضراء، راحت تركز كمهرة، تسهل بعذوبة وحشية، وعندما شذها إليه، و فاحت رائحة الزعتر البري، همست بدلال: انتبه فالغصن أخضر... صباح الأصر عندما مشطت أصابعه شعرها الذهبي تحول شعرها إلى جمر متقد أشعل أصابعه و سرى بدمه دمه و خدر لذيد، قبلته بين عينيه وقالت:

اللامقصود، البريه والخبيث في كرمها البكر، نظرت دامعة وقالت: انتبه صباح الأزرق فالخزن بنفسج صباح النيلبي عندما ترخا فوق الكرسي، و تعال صوت نسيجها وانصهرت في بوتقة أشواقه، و راحت بتقطي غيمة سكرى همست بخجل انتبه فالغيم نيلي. صباح الأخر

## الشذوذ الليلي

قّم أعلن الطريق سبيلا وانتشل زهر العقم من كيد الحقيقة و واريها القرى يا أيها الحمل بالأنثى عرين جمدك التحن

قّم أعلن الطريق سبيلا وانتشل زهر العقم من كيد الحقيقة و واريها القرى يا أيها الحمل بالأنثى عرين جمدك التحن

قّم أعلن الطريق سبيلا وانتشل زهر العقم من كيد الحقيقة و واريها القرى يا أيها الحمل بالأنثى عرين جمدك التحن

قّم أعلن الطريق سبيلا وانتشل زهر العقم من كيد الحقيقة و واريها القرى يا أيها الحمل بالأنثى عرين جمدك التحن

قّم أعلن الطريق سبيلا وانتشل زهر العقم من كيد الحقيقة و واريها القرى يا أيها الحمل بالأنثى عرين جمدك التحن

## رياض جواد كشكول

كنت أكي بكثرة هذه الليلة القطط تبكي هذه الليلة لا أعواء هذه الليلة الكل يعلم أنّه وقتنا الافتراضي يسود الصبح بين الأصدقاء وكذلك الفرقاء مشكلتنا كثرة المواء وقلة البيوت الآمنة في مثل هذا التاريخ بعد سنوات سيتشتاق لدمعانتنا الجميلات اليتجملون بكياج الإناث لن يتذكروهم رواة السيّر المنقوصة إلا في حالات شاذة الشذوذ الليلي يجعل من المتباكين فرصة لبائعي الصور المفلترة أو صور العوانى اليشبهن المتحولين لحظة نزوة... النزوات يذهبن هيبه من يتواعدون حين الخين أو في دردشة يتم تسجيلها كي يبتلع لسانهم أكثر! اللسانيون اليعرفون ترجمة النصوص لا يدركون بكأنا إلا للجدادين في لعبة تحليل المواء وتفسيراتها الدراسات لم تثبت قطعا معايير النقد اللمسي أو النقدي أو أخوان الصفا الليل يبلغ نزواتهم وغدا لناظروه جيبت.

## سمية جمعة

يا أنا تقول عرافة فنجانتي ترسم الملامح برصاص سوداء يرتمس وجهك بصمة على النض المرثجف و أصرخ أين أنا

## تقول الحكايا

تقول الحكايا كان سرا في كهف للوحدة عشته بيني وبين نفسي شهقة فضحت ذلك السر المخبئ المعلن كيف أنت

## كل النساء

محمد الناصر كالحلم في غضي.. أنت كما لا أجد فيك الوصف كسعادة الإيمان... كحلاوة الإيمان... كالنهر... كالشمس كالقمر... الزرع والشجر... كالذكون... كما أريد... كالحلم السعيد... لا أعن هذا... قلت... أعني شكلها... حجم أنفها... لون نضارة أظفارها... طول خصلات شعرها... دعي عنك هذا وذاك... ما أدراني بأشكال النساء... لا تعنين مقاسات الأحذية إلا ما تلبسين... لاتعنين أشكال الفساتين...

## لأني اعشق

ولأني اعشق الغروب في الكوت أنسى كل شيء حين اشاهد هذا المنظر الممتع فمدينة لا يتوفر فيها مثل هذا الجمال المبهر لن ابقى بها دقيقة واحدة الكوت حبيبي مصدر إلهامي وعشقي موطن اجدادي وأبائي كوتاي انا حد النخاع











## البوسترات الدعائية لمسلسل «حضرة العمدة» بطولة روبي في رمضان ٢٠٢٣



كشفت شركة مجموعة فنون مصر للإنتاج والتوزيع بالتعاون مع المتحدة للخدمات الإعلامية البوسترات الدعائية لمسلسل «حضرة العمدة» بطولة النجمة روبي، والمقرر عرضه في رمضان المقبل، من إخراج عادل أديب، حيث تصدر كل نجم في العمل بوسر بفرده، وعلى رأسهم بطلة العمل روبي، والنجم محمود عبد المغنى، والفتاة القديرة سميرة أيوب، وأحمد بدير، وإدوار، ودينا، ومحمد محمود عبد العزيز، وأحمد رزق، وإيهاب فهمي، ووفاء عامر، وأخرون حضرة العمدة» يشارك في بطولته كل من روبي، بسمة، سميرة أيوب، لطفي لبيب، صلاح عبد الله وأحمد بدير، دينا، ومحمد محمود عبد العزيز، وإدوارد، وعمود حافظ، وإيهاب فهمي، وأحمد بدير، وكريم عبد الخالق، ومحمد الصاوي، ونهلة سلامة، وحسام داغر، وصولاً عامر، وتأليف إبراهيم عيسى وإخراج عادل أديب، ومن إنتاج ربيون مقار ومحمد محمود عبد العزيز.

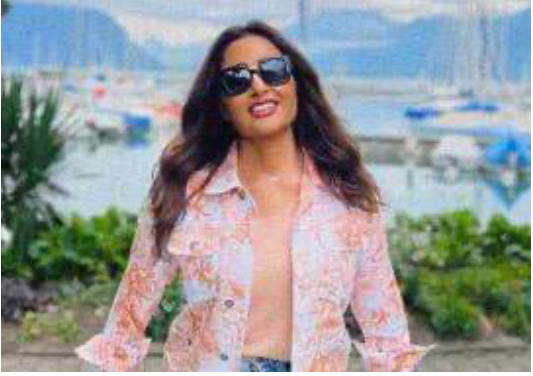
وتجسد الفتاة روبي خلال أحداث المسلسل شخصية «صفية الفارس» أستاذة علم نفس في الجامعة الأمريكية، ويضبط عليها أهلها من أجل العودة لقربتها من أجل الترشح للعمودية العديد من المواقف والتحديات في إطار اجتماعي وفي سياق آخر تنافس روبي في موسم إجازة منتصف العام الجارى، بيلمين الأول هو «شلى» مع كريم محمود عبد العزيز وبيومي فؤاد ومحمد رضوان وحامد صلاح وتأليف مصطفى حمدي وإخراج بتر ميمي والذي انطلق عرضه يوم ٤ يناير، والثاني «حروب الماميز» مع يسرا اللوزي، دارين حداد، محمد ثروت، محمود حافظ وتأليف إيهاب بلبليل وعادة عبد العال وإخراج عمرو صلاح والذي عرض يوم ١٠ فبراير الجارى.

## أنغام تطرح أغنيتهما الجديدة نسينا نعيش



كشفت الفنانة ملك قورة عن مشاركتها بظهور خاص في فيلم بعد الشر مع الفنان على ربيع والمقرر عرضه في السنينات خلال موسم عيد الفطر المقبل، موضحة أنها تشارك كضيفة شرف خلال مشهدين أو ثلاثة خلال الأحداث، لافتة أنها وافقت على العمل بسبب حبها لعلى ربيع كما أن هذا الظهور سيكون مؤثراً في الأحداث، فيلم «بعد الشر» تأليف أمين جمال ووليد أبو الجعد وإخراج أحمد عبد الوهاب وبطولة على ربيع، ميرنا نور الدين، أوس أوس، رنا رئيس، بيومي فؤاد، عمرو عبد الجليل، هالة فاخر وشيرين، وعدد آخر من الفنانين وتدور أحداث الفيلم في إطار كوميدى كعادة أعمال على ربيع، وطرحته الشركة المنتجة البوستر الأول للعمل وظهر عليه على ربيع يتوسط فتاتين يظهرهم.

## لطيفة تتعاون مع زياد رحباني في ألبومها الجديد



تواصل النجمة لطيفة الفترة الحالية تحضيرات ألبومها الجديد الذي لم تستقر على اسمه في الوقت الحالي، وتكرر لطيفة التعاون مع الملحن والكاتب زياد الرحباني خلال ألبومها الجديد بعد نجاح ألبومها الأخير «لطيفة ٢٠٢٢» بتوقيعه، وكانت النجمة لطيفة طرحت مؤخرًا، فيديو كليب جديد لأغنية «ملاحقة» عبر يوتيوب، وذلك بعد طرح الأغنية عام ٢٠١٨ ضمن أغاني ألبوم «فريش». وكشفت لطيفة أنها ستقوم بتصوير كل أغاني ألبوم «فريش» الذي طرحته خلال فترة انتشار فيروس كورونا، مؤكدة أن هذا الألبوم ظم بسبب أزمة تفشي فيروس كورونا المستجد، كما ستصور أيضًا أغاني ألبوم «أقوى واحدة» الذي طرحته عام ٢٠١٩ خلال نفس الأزمة.

## منال سلامة مع ريهام عبد الغفور في صراع الجبابرة



شاركت الفنانة منال سلامة، متابعيها صور من كواليس تصوير مسلسل «الأصلي»، عبر حسابها على إنستجرام، وظهرت منال في الصور مع النجمة ريهام عبد الغفور، وكشفت على الصور قائلة: «صراع الجبابرة فائزة الأصلي وفاطمة الأصلي».

عجزم والفنانة اليسا. ووجهت أنغام في كلمتها عقب استلام الجائزة رسالة شكر للمملكة العربية السعودية وجمهورها، كما أهدت الجائزة لمصر، قائلة: كنت منتظرة أبو ناصر يسلمها لي بس مش مشكلة، شكرًا على الجائزة وشكرًا بالنيابة عن كل المكرمين، يوم رائع ومشرف، إحنا واقفين على أرض كلنا بنحبها، وأنا شخصياً ليا عائلات وبيوت هنسا، ولينا جمهور بيحبي وأصدقاء كثير، مبسوطة لزملائي الفنانين لكل المكرمين والجميع الحضور.

وواصلت أنغام: عابرة أقول شكرًا على الجائزة وشكرًا لهيئة الترفيه اللي بتحقق الأحلام لواقع، شرف ليا إني وافقة هنا في الرياض وده حلم أحقق، وعابرة أشكر بلدي وأهليها لمصر، وأتقدم دجا كل الأيام الحلوة والسنين اللي جابه ازدهار وأحلام يتحقق يا أبو ناصر شكرًا. جائزة صنع الترفيه

جائزته صنع الترفيه هي أضخم حفل مجتسى يصنع الترفيه في العالم العربي في مجال الفن والسينما والدراما والموسيقى والرياضة، ويقام الحفل في العاصمة السعودية الرياض ضمن فعاليات موسم الرياض، ومن تنظيم الهيئة العامة للترفيه، حيث يرشح فيه أفضل الفنانين والفنانات في مختلف المجالات، ضمن ثلاث عشرة جائزة، يجمع أروع النجوم والمشاهير في مكان واحد، ويتضمن عروضاً ومراسم متنوعة.



حياتي، وتوجت أنغام، مؤخرًا بجائزة الفنانة المفضلة، وذلك ضمن فعاليات حفل توزيع جوائز Joy Awards، الذي أقيم على مسرح بكر الشدي في منطقة بوليغارد رياض سيتي، بالمملكة العربية السعودية ضمن فعاليات موسم الرياض، وتنافس على الجائزة كل من النجمات أصالة والفنانة نانسي

تستعد الفنانة أنغام لطرح أغنية جديدة نسينا نعيش، اليوم الأحد الموافق ٢٦ فبراير، وهي الأغنية الثانية لها في العام ٢٠٢٣، بعد خليتي شوية معاك التي حققت نسب مشاهدة واستماع مرتفعة عبر القناة الرسمية للمطربة المصرية على اليوتيوب. أنغام نشرت البوستر الرسمي الخاص بأغنيتهما الجديدة نسينا نعيش، عبر حسابها الرسمي بوقع إنستغرام، للكشف عن موعد طرح الأغنية، وقالت: حبيتك قبل ما أقابلك بسنين وفي الآخر نسينا نعيش، وأعلنت طرحها اليوم الأحد الموافق ٢٦ فبراير في تمام الساعة السادسة مساء بتوقيت القاهرة وكان آخر أعمال الفنانة أنغام هي أغنية خليتي شوية معاك، ونجحت الأغنية في تحقيق نجاح كبير، حيث تصدرت تريند مواقع التواصل الاجتماعي فور طرحها، وتصدر موقع الفيديوها يوتيوب، ووصل عدد مشاهداتها إلى مليون و ٢٠٠ ألف، وجاءت كلمات أغنية خليتي شوية معاك لأنغام كالآتي: من أول ما ابتدينا في الكلام من أول لمسة بينا في السلام أنا قلبي حوس بيوها أروم إحساس غريب صعب أقوله وكاني عشت الموقف ده زمان حسيت كان روحي واحده المكان كل اللي جوا مني في عيني بان ما أنا عشت ليلك عمري بطولته حبيتك من كلمة ونظرة عين حبيتك قبل ما أقابلك بسنين ولقيتلك من بدري أنا بستناك خليتي شوية معاك أنا كل حاجة نفسى فيها فيك مايتتش ياخاف حبيبي غير عليك فعلا عمري الحقيقي بدأت بيبك وبين إيديك كل

## ماذا قالت أصالة عن أغنية ماجد المهندس



للإبداع اللامتناهي شو هالصياغة الشعوريه الجارة ياسم شكرًا على هداياك القيمة اللي

أشادت الفنانة أصالة، بالأغنية الجديدة التي طرحها الفنان ماجد المهندس والتي تحمل اسم « بديت أطيب»، وهي الأغنية التي طرحها المهندس ضمن أغاني ألبومه الجديد، والذي يتضمن تسع أغاني، تتعاون فيه المهندس مع نخبة من رموز الشعر والتأحين والتوزيع والموسيقى.

ولم تكن أصالة بالإشادة بأغنية ماجد المهندس، بل حرصت أيضاً على توجيه رسالة شكر بلحن الأغنية « سهم» وأصنه لحنه « بالهدية القيمة»

ونشرت أصالة مقطع فيديو، من الأغنية عبر حسابها على «تويتر» وكشبت قائلة: «شو

وبشارك الفنانين ضمن أعضاء لجنة تحكيم البرنامج التي تضم الفنان السعودي أصيل أبو بكر، والفنانة أحلام. ويعتبر برنامج اكتشاف المواهب، «سعودي أيدول» برنامجاً للمواهب الغنائية للأشخاص المقدمين داخل حدود المملكة العربية السعودية، حيث يكون النسخة السعودية الأولى من البرنامج الشهير «Arab Idol» الذي كان يعرض عبر قنوات «أم بي سي». كما شارك الفنان أيضاً في حفل ليلة «صوت الأرض» التي أقيمت فعالياتها بيسررح بكر الشدي، خلال الفترة الماضية، للإحتفاء بالأسيرة الفنية للفنان طلال مداح.

لبست روجي أحلى فستان وبهالمناسبة بالله بينسا ( بالصري) بدي غي .. بديت أطيب».

## منى زكي

### تتخلى عن أنوثتها وتتمهن مهنة الصيد !!



تحوض النجمة منى زكي السباق الرمضاني المقبل بسلسلها الجديد «تحت الوصاية» من إخراج محمد شاكر خضير، حيث تقدم منى شخصية امرأة تدعى «حنان» ولديها طفلة رضية وابن ذو ٩ سنوات، وخلال الأحداث نجد أن منى زكي تتخلى عن أنوثتها بعد وفاة زوجها وتتمهن مهنة الصيد وهو عمل زوجها، حتى تتمكن من رعاية أولادها، لكنها تتر بعدة أزمت وصراعات خلال الأحداث.

مسلسل «تحت الوصاية» تأليف خالد وشيرين دياب، وإخراج محمد شاكر خضير وإنتاج ميديا هب سعادى - جوهر، وبطولة منى زكي، دياب، نهى عابدين، أحمد خالد صالح، رشدى الشامى، على الطيب، مها نصار، خالد كمال، تراء جبيل، محمد عبد العظيم، أحمد عبد الحميد وعدد آخر من الفنانين، ويناقش العمل قانون الوصاية بعد وفاة الأب أو الزوج.

## حضك اليوم

### الحمل



### الثور



### الجوزاء



### السرطان



### الاسد



### العذراء



تعاني من الإرتباك بسبب فشل مشاريعك المهنية أو عدم النجاح في بدء عمل جديد. يحاول الحبيب أن يعبر لك عن ياسه في إصلاحك وفي مساعدتك على توضيح موضوع مشاعرك. يبعد غرورك الآخرين عنك، كن أكثر تواضعاً خصوصاً مع الأصدقاء.

المشاكل والقضايا تبدو اليوم أكثر من البارحة وتمثل لك عبئاً كبيراً. مهمتك اليوم هي نزع فتيل أي أزمة وإدخال السرور على المحيطين بك وتلطيف الأجواء. كن واعياً وافهم كلامك.

أنت اليوم تبدو في حالة غريبة جداً فربما تقول الشيء وتقيضه في أن واحد. عادة تنتقل من قضية إلى أخرى في وقت واحد دون أدنى مشكلة، ولكن اليوم ربما يحزنك الناس من ذلك. حاول أن تفكر جيداً فيما ستقوله قبل أن تتلفظ به.

ربما تشعر أنك تخرج من مكان مظلم إلى مكان ملىء بالأضواء. تخف اليوم الأعباء التي كانت ملقاة على كاهلك. أمامك مشكلة عاطفية تحتاج إلى فطنتك وذكائك. ننصحك بالمشي فترة طويلة في الظهيرة حتى تكون نشيطاً.

عزيزي مولود برج الدلو إذا رغبت في الحفاظ على موقعك ومكتسباتك، عليك أن تكون أكثر جدية مما سبق، فهذا أفضل. عليك أن تواجه الواقع كما هو، فالحقيقة غالباً ما تكون مريراً لزامياً يجب أن نخوضه.

تتعزز قدراتك وتفتح على بعض الأفاق وترفض التوقع في محيطك العملي. يتسم لك الحظ اليوم، ويجعل متزناً وقادراً على بلورة الأمور والتأقلم مع الأوضاع العاطفية الجديدة. تقاوم حتى آخر نفس كل ما يسبب لك السمته وتتطلق في مشروع رياضي.

### الميزان



### العقرب



### القوس



### الجدي



### الدلو



### الحوت



يوم جميل وهادئ يساعدك على العمل والتقدم. انتبه فهناك بعض المهام التي تسبب لك الضرر وتثير غضبك ولكنها لن تستغرق منك سوى دقائق معدودة. لديك فرصة عظيمة لإنجاز أعمالك بسرعة.

عزيزي مولود برج الثور الأحداث اليوم قد تكون قاسية أو عنيفة بالنسبة لك، تشعر ان كل الظروف ضدك وأن كل شيء في غير موضوعة الصحيح. هل تحاول أن تكون شخصاً آخر أو تتصرف بطريقة مختلفة؟ إذا شعرت أن الأمور ليست على ما يرام.

أنت خيالي جداً اليوم ولذلك سيبدو خيالك عن أرض الواقع الأمر الذي قد يتسبب في تأجيل بعض الأعمال. قد تلاحظ أن الأشخاص اليوم عنيدون ومضطربون وربما تكون واحدا منهم.

كن أكثر يقظة فاليوم قد يكون صعباً جداً. تحاول اليوم التهرب من أي موقف بطريقة غريزية حتى تشعر بالحرية، ولكن هناك شيئاً ما سيؤخر. اهتم بالفواتير الملقاة على مكتبك اليوم وحاول أن تتعامل مع الفوضى الموجودة في منزلك.

لا تظن أن الوقت الطويل الذي استغرقته في التحضير لمشاريعك المهنية يعني أنك أنجزتها على أكمل وجه. كن متفهماً لظروف الحبيب الصعبة وقف إلى جانبه. تتسلح بالصراحة والثقة والإرادة القوية لتقريب وجهات النظر بين أفراد العائلة.

دخلت في مشروع جديد أمس ولكن قد تواجهك اليوم عدة عقبات. ربما تجد أن خيالك لا يتفق تماماً مع الخطط الواقعية. هذا الاضطراب والتضارب قد يسبب لك التوتر ولذلك الجو سيكون غير مناسب للعمل.















## تهنئة

بهنئ اولياء امور طالبات اعدادية بغداد للبنات / الكرخ الاولى الست  
مبمس لاستلامها مهامها في ادارة المدرسة متمنين لها وللكادر التدريسي  
الموقفة في خدمة العملية التربوية .. ومن الله التوفيق



## امير قبائل زبيد يستقبل رئيس تيار الحكمة السيد عمار الحكيم



بغداد / عمار العبودي  
خلال استقبال سمو الامير معد جاسم مزهر السمرمد ( امير قبائل زبيد في العراق والوطن العربي) لسماحة السيد عمار الحكيم ( زعيم تيار الحكمة الوطني ) والوفد المرافق له في مصيف امارة زبيد في قضاء الصويرة يوم الخميس الموافق ٢٣/٢/٢٠٢٣. رحب سموه بالسيد الحكيم والوفد المرافق له وبالحضور من شيوخ العشائر والشخصيات الاجتماعية والوجهاء . بحث سموه مع السيد الحكيم العديد من القضايا العشائرية والاجتماعية والسياسية .

اهدى سماحة السيد عمار الحكيم كتاب القرآن الكريم لسمو الامير معد جاسم مزهر السمرمد ( امير قبائل زبيد ) .  
قدم سموه الشكر والتقدير الى السيد الحكيم والوفد المرافق له على زيارتهم الكريمة ومعبرا عن سعاداته بهم .

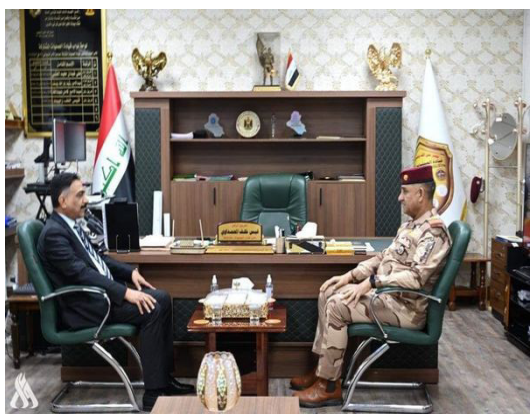
## رئيس المصارف الخاصة العراقية يلتقي امين بغداد



بغداد / عمار العبودي

التقى رئيس رابطة المصارف الخاصة العراقية، وديع الحنظل، امين بغداد، عمار موسى، وبحفا الواقع الخدمي والاستثماري لبغداد. وخلال اللقاء، قدم المدير التنفيذي للرابطة، علي طارق، المشاريع التي ينفذها وانجزت من خلال صندوق تكين الذي يشرف عليه البنك المركزي ورابطة المصارف الخاصة، بالإضافة الى المشاريع المستقبلية التي تخدم سكان العاصمة. وأشار المدير التنفيذي الى انه يجري العمل عبر المبادرات المجتمعية على اقامة فعاليات مسائية في بغداد خلال شهر رمضان المقبل، وذلك لتأثيرها الكبير على حياة الناس.

## المحمداوي يؤكد ضرورة تشجيع الصناعات الحربية وتفعيل الكوادر العراقية



أثنى نائب قائد العمليات المشتركة الفريق الركن قيس المحمداوي على الجهد الكبير الذي تبذره هيئة التصنيع الحربي لتشجيع الصناعات الحربية. وذكر بيان لقيادة العمليات المشتركة، أن نائب قائد العمليات المشتركة الفريق الركن قيس المحمداوي، استقبل رئيس هيئة التصنيع الحربي مصطفى عاتي حسن، وأثنى المحمداوي على «الجهد الكبير الذي تبذره الهيئة في مشروعها الوطني لتشجيع الصناعات الحربية واستقطاب وتفعيل الكوادر العراقية المختصة بهذا المجال».

وأكد المحمداوي على «ضرورة أن تتفق جميع الوزارات والمؤسسات مع هذا المشروع الوطني، وتقديم التسهيلات والدعم والإسناد وفق الضوابط ومتطلبات وحاجة المؤسسات الأمنية بلجاجة التحديات».

وأضاف البيان، أنه تم التباحث حول خطوط الإنتاج الحالية والرؤية المستقبلية حول الأسلحة والاعتدة والمعدات، التي يمكن إنتاجها في المستقبل القريب، لتشجيع الصناعات الوطنية وتقليل النفقات والالتزامات والقيود الكبيرة المترتبة على العقود الخارجية».

## المنافذ الحدودية ترفع توصية لرئيس الوزراء بخصوص الجباية وتصوت على عدد من الفقرات



صوتت هيئة المنافذ الحدودية خلال اجتماعها الثاني هذا العام على عدد من القرارات. وذكر المكتب الإعلامي للهيئة في بيان، أن «مجلس هيئة المنافذ الحدودية عقد اجتماعه الثاني هذا العام برئاسة رئيس الهيئة اللواء عمر عدنان الوائلي وبحضور وزير النقل رزاق مجيب السعداوي وأعضاء المجلس كافة»، مبينا، أن «الوائلي رحب بحضور وزير النقل لاجتماع المجلس، والذي أكد بدوره ضرورة تنفيذ التوجيهات الحكومية بما يتناسب مع المنهج الوزاري والتقدير التام بما يصدر من قرارات وتعليمات حكومية». وأضاف البيان، تم خلال الاجتماع مناقشة جدول الأعمال والتصويت على العديد من الفقرات ومنها:

-التنفيذ الفوري لتوجيه رئيس مجلس الوزراء المبلغ بكتاب الأمانة العامة لمجلس الوزراء والمتضمن قيام وزارة المالية / الهيئة العامة للكمارك بإعداد ضوابط الترانزيت وإيقاف الإجراءات المتخذة مسبقا من قبل وزارة النقل، وقيام الهيئة العامة للكمارك بالمباشرة بالترانزيت حسب التوجيهات الصادرة عن هذا الاجتماع، «مشيرا إلى» التصويت على

## امتثالا لتوجيهات نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة وزير النفط بإعمار المنافذ التوزيعية..



وكيل وزارة النفط بفتح محطة وقود الحيدرية في محافظة النجف بعد تأهيلها بشكل كامل. افتتح وكيل وزارة النفط لشؤون التوزيع الأستاذ لبت الشاهر محطة وقود الحيدرية في محافظة النجف الأشرف بعد إعادة تأهيلها بشكل كامل. وقال الشاهر في حفل حضره نائب محافظ النجف الأشرف الأستاذ طلال بلال وأعضاء مجلس النواب عن المحافظة وعدد من شيوخ ووجهاء العشائر «إن محطة وقود الحيدرية جزء من مشروع كبير لإعادة تأهيل المحطات وفق المواصفات العالمية» مبينا أن الوزارة عبر شركة توزيع المنتجات النفطية تسعى لتقديم أفضل الخدمات مشيرا الى أهمية محطات التعبئة باعتبارها نافذة الوزارة للتعامل مع المواطن بشكل مباشر. في السياق ذاته بين مدير عام شركة توزيع المنتجات النفطية الأستاذ حسين طالب ان محطة

## وزير البيئة يصدر عدداً من القرارات منها دعم المتقاعدين وتأمين تقاضي الراتب

شهر من تاريخ الانفكاك بالشكل الذي يؤمن استلامها متكاملة من دون تأخير». وشدد على «ضرورة استكمال الإجراءات الملائمة المتعلقة بإضافة الخدمة الوظيفية للموظف وخاصة الموظف الذي سيجت إحالته على التقاعد وتنظيم حفل تكريم للموظفين المحالين على التقاعد وبشكل سنوي تميزا بجهودهم المبذولة في الخدمة الوظيفية».

أعلن وزير البيئة نزار ناميدي عن اتخاذ إجراءات تخص شريحة المتقاعدين من الوزارة وقال ناميدي في بيان، أنه «استنادا إلى توجيهات رئيس مجلس الوزراء في تحقيق الاهتمام الحكومي ورعاية الموظفين الذين قدموا خدماتهم الوظيفية، تقرر تنظيم وتعبئة المعاملة التقاعدية للموظف المحال على التقاعد من دائرته قبل مدة ستة أشهر من تاريخ إحالته إلى التقاعد من دون أن يعني ذلك إحالته إلى التقاعد». وأضاف أنه «بم استكمال كافة مستلزمات ومتطلبات المعاملة آنفا؛ منعا للتأخر في الإجراءات وتأمين تقاضي الراتب التقاعدي في المواعيد المحددة»، مشيرا الى أن «توجيهات مجلس الوزراء لإعداد وتنظيم وتعبئة المعلومات والبيانات التي تستلزمها استصدار الهوية التقاعدية قبل



## محافظ كركوك راكان سعيد الجبوري يستجيب لمناشدة أهالي منطقة دوميز ويلتقي مع أهالي المنطقة ومدراء الدوائر الخدمية في مضيف قبيلة المسار



كافة. مؤكدا ان إدارة كركوك حرصت على شمول جميع أحياء ومناطق كركوك بالمشاريع واخطط والخدمات وفق التعليمات والضوابط . وقال ان أسواق الإدارة وفريقها الواحد هي دوما ستبقى في خدمة المواطن وتلبية احتياجاته .



المسار الطائفة في كركوك مضيف الشيخ أركان حمد لطيف المساري شيخ عام عشيرة المسار في محافظة كركوك ومثل قبيلة طي بالمحافظة بحضور عدد من السادة مدراء الدوائر الخدمية الطرق والجسور والبلدية واما والجاري وتوزيع



.. واعداد محضر مشترك لشمول الهي بالخدمات .. كما التقى الجبوري بعدد من المسؤولين والتخب والشخصيات الكريمة في حي دوميز .. جاء ذلك خلال لقائه بهم في مضيف قبيلة

## شكرا أساتذة قسم الاعلام الرقمي في كلية المنصور الجامعة

نفتخر انكم تبنون درينا بالعلم والمعرفة، ونفتخر اننا نتعلم على أيدي أساتذة اكناء همهم الوحيد هو تخوير عقولنا بما هو جديد في علم الاعلام الرقمي. وبأسم جميع طلبة الاعلام الرقمي في المرحلة الاولى المسائي نسجل شكرنا وتقديرنا للدكتور ليلي محمد والدكتورة لبنى عبدالرحمن والدكتورة سديس سرحان والاستاذة هندا فاضل والاستاذة ايلاف محمد والاستاذة سيماء سعدون والاستاذ عبدالجبار فاضل والاستاذ مصطفى مهند والاستاذ مصطفى محمد . متمنين لهم كل التوفيق وما يخدم العملية التربوية والعلمية. طلبة المرحلة الاولى المسائي /قسم الاعلام الرقمي