

مصرف الرشيد مستمر ببيع الدولار من خلال الفروع ولا صحة لتوقفها

وزارة الصناعة والمعادن ووزارة الزراعة تعقدان إجتماع اللجنة التنسيقية المشتركة لبحث آلية تجهيز ودعم الفلاحين بالأسمدة خلال الفترة المقبلة

العدد ٣٩٧٢ الثلاثاء - ٧-٣-٢٠٢٣

يومية سياسية عامة مستقلة

رئيس مجلس الإدارة

رئيس التحرير

عبد الرزاق السعدي

Alsharq



منبر كل العراقيين
السنة التاسعة عشرة



محافظ ذي قار يعلن توقيع الإعلان التجاري لاحتل أريدو المشترك مع محافظة المنشي

الشرق / علي الموسوي
أعلن محافظ ذي قار الدكتور المهندس محمد هادي الغري ، توقيع الإعلان التجاري لاحتل أريدو المشترك مع محافظ ذي قار والمفتي ، والذي سيقود عملية انتقالية اقتصادية مهمة في المحافظة . وقال المحافظ ان «توقيع الإعلان التجاري بحضور نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة الأستاذ جيان عبد الغني ومحافظ المنشي ، والسفير الروسي إضافة إلى القائم بالأعمال الفنزويلية الياباني ، فضلا عن ممثلين من شركة لوك أويل الروسية و انيكس اليابانية-وأضاف المحافظ ان «الحقل سيبدأ إنتاجه «٣٠» ألف برميل ليصل إلى أعلى طاقته الإنتاجية «٢٥٠» ألف برميل ، مؤكدا ان الحقل سيرفع إنتاج المحافظة إلى نصف مليون برميل وسيعزيز النمو الاقتصادي لمحافظة ذي قار من خلال توفير فرص العمل وزيادة تخصيصات المحافظة من البرودولار .

معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (١١) رقم الايداع لدى وزارة الثقافة / دار الكتب والوثائق برقم ٩١٠ لسنة ٢٠٠٦ رقم بطاقة الاعتماد لدى جمهورية مصر العربية والجامعة العربية ٤٦٢

رئيس الوزراء يؤكد تطع العراق الى تعزيز دعم المنظمة الدولية لجهوده في مجال استعادة الآثار العراقية المسروقة

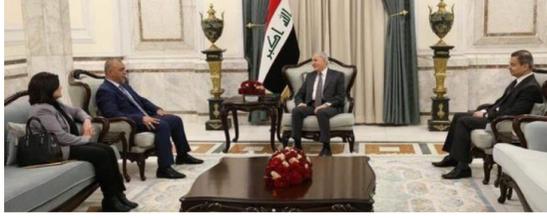


أرؤلاي والوفد المرافق لها ، لافتا إلى ، أن «السوداني من جهود المنظمة ومبادرتها في العراق ، استكمالاً لما جرى مجته مع أرؤلاي خلال الزيارة الأخيرة لسيادته إلى باريس» وأعرب رئيس مجلس الوزراء ، بحسب البيان ، عن «تطلع العراق إلى تعزيز دعم المنظمة الدولية لجهوده في مجال استعادة الآثار العراقية المسروقة» ، مؤكداً تقييمه العالي لجهود المنظمة في إدراج العديد من ملفات التراث المادي والطبيعي العراقي في قائمة التراث العالمي ، وكشف عن «سعي العراق إلى المزيد من التعاون مع اليونسكو في ملفات متعددة ، بينها : ملف النازحين وحمياتهم والمساعدة في تأهيلهم وتوفير فرص التعليم لهم ، وصيانة المواقع الأثرية التي تعرضت للتخريب على يد عصابات داعش ، وبناء القدرات البشرية ، وتطوير المناهج الدراسية ، وغيرها الكثير من ملفات التعاون» من جانبها ، أكدت أرؤلاي : «انفتحت المنظمة الدولية على كل أشكال التعاون الثقافي والعلمي والتراخي مع العراق» ، مشيرة إلى «توافر الرغبة بتقديم الدعم في مسألة تحديث المناهج وجعلها موازية للمعايير الدولية» . ووصفت التعاون مع العراق بأنه «مستمر ، وأن زيارتها تأتي من أجل تحديث الأولويات ووضع الخطط الكفيلة بتطوير العمل المشترك» . وكشفت عن «استعداد المنظمة لإرسال فريق مختص لدعم العراق في مجال إدارة المياه ضمن البرامج الهيدرولوجي الدولي المهتم بشؤون المياه» .

أكد رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني ، تطع العراق إلى تعزيز دعم المنظمة الدولية لجهوده في مجال استعادة الآثار العراقية المسروقة ، وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان : «إن» رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني ، استقبل المدير العام لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) (أودري

رئيس الجمهورية يؤكد ضرورة اعتماد معايير الجدارة والنزاهة في التعيينات

مؤسسات كومية فاعلة» ، مشددا على ضرورة اعتماد معايير الجدارة وتكافؤ الفرص والشافية والنزاهة في التعيينات ، والعمل على تقديم أفضل الخدمات للمواطنين» . من جانبها ، من رئيس مجلس الخدمة العامة الاتحادي محمود التميمي توجيهات رئيس الجمهورية ، واستعرض للرئيس سير عمل المجلس والخطط الموضوعة لتظوير وتعزيز قطاع الوظيفة العامة» .



أكد رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد ، ضرورة اعتماد معايير الجدارة والنزاهة في التعيينات ، وقالت رئاسة الجمهورية في بيان : «إن» رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد ، استقبل في قصر بغداد ، رئيس مجلس الخدمة العامة الاتحادي محمود التميمي» . وأكد رئيس الجمهورية بحسب البيان ، «ضرورة الارتقاء بشؤون الوظيفة العامة وبناء القدرات البشرية ويا يعزز الإبداع والتميز ويضمن بناء

خلال مشاركته حلقة النقاش رفيعة المستوى في جنيف.. السفير عمر البرزنجي وكيل وزارة الخارجية للشؤون متعددة الأطراف والشؤون القانونية يلقي كلمة العراق بشأن مسألة عقوبة الإعدام



الشرق/خاص
ألقى وكيل وزارة الخارجية للشؤون متعددة الأطراف والشؤون القانونية السيد عمر البرزنجي كلمة جمهورية العراق خلال حلقة النقاش رفيعة المستوى بشأن مسألة عقوبة الإعدام ، التي عُقدت في إطار الجزء رفيع المستوى للدورة الثانية والخمسين لمجلس حقوق الانسان في قصر الأمم المتحدة في جنيف في . وأكد البرزنجي على أن عقوبة الإعدام في العراق لا تُعز إلا في الجرائم الأشد خطورة ولا سيما الجرائم الإرهابية التي عانى الشعب العراقي من ويلاتها ، كما أكد أن القانون العراقي أحاط تلك العقوبة بالعديد من الضمانات الإجرائية قبل تنفيذها ، وأن تطبيق عقوبة الإعدام لا يُشكل انتهاكا للقانون الدولي ، أنه إذ يجري وفق الإجراءات القانونية الواجبة والضمانات القضائية الدولية .

وتأخر مشاريع خط المجاري وقلة أعداد المدارس وتأثير مواقع الطمر الصحي ، ويبادر المندلاوي في الاتصال بوزير الإسكان والإعمار ، ومحافظ بغداد بهدف الإسراع بتنفيذ خط ماء النهروان (الحل الدائم) وتنفيذ مشروع خط الطوارئ للصرف الصحي وخط طوارئ الكهرباء ، وتابع ان «هناك إهمال أو ضعف في تقديم الخدمات للأقضية المحيطة بالعاصمة والتي تقع مسؤولية تقديم الخدمات فيها على محافظة بغداد والدوائر البلدية التابعة لها» ، مؤكدا «وجود مساعي لزيادة المخصصات المالية للمحافظة تتناسب وحجم المشاريع المكتملة بها» . ودعا «الجهات المعنية لإيلاء الاهتمام المطلوب للجانب الخدماتي في المناطق المحيطة ببغداد» .

المندلاوي يدعو لإيلاء الاهتمام المطلوب للجانب الخدماتي في المناطق المحيطة ببغداد



أكد النائب الأول لرئيس مجلس النواب محسن المندلاوي ضرورة أنجاز المشاريع الحيوية لمنطقة النهروان ، داعيا إلى إيلاء الاهتمام المطلوب للجانب الخدماتي في المناطق المحيطة ببغداد . وقال المكتب الإعلامي للنائب الأول لرئيس مجلس النواب في بيان : ان «النائب الأول لرئيس مجلس النواب محسن المندلاوي استقبل بكتبه ممثلين عن أهالي النهروان بحضور النائب حسين مؤنس وعلاء سكر» ، وأضاف انه «استمع للمشاكل التي يعاني منها أهالي منطقة النهروان جنوب شرق العاصمة بغداد والمناطق القريبة منها والتي تتلخص بشح المياه الصالحة للشرب ، وتلك أعمال مشروع ماء النهروان لسنوات طويلة وتأخر إنجاز المستشفى العام رغم تزايد أعداد سكان القضاء ،

مختلف القطاعات» .

محافظ الأنبار يترأس اجتماعاً لرؤساء الوحدات الإدارية لمناقشة جملة من الملفات المهمة



ترأس محافظ الأنبار الدكتور علي فرحان الدليمي اجتماعاً لرؤساء الوحدات الإدارية ، بحضور مدير الكهرياء والمنتوجات النفطية والزراعة ، في مقر ديوان المحافظة بالرمادي ، وتناقش المحافظ مع السادة رؤساء الوحدات الإدارية جملة من الملفات العالقة كارتفاع أسعار اللحوم وتجهيز الوقود للمولدات الأهلية والدوائر الحكومية وواقع الطاقة الكهربائية والبنس التحتية للمدارس الحكومية والواقع الزراعي في عموم مناطق المحافظة ، وأكد الدليمي على أهمية الاستعداد مبكراً طومس الصيف المقبل والعمل على معالجة الكثير من المشكلات التي يعاني منها أبناء المحافظة في المواسم السابقة وبحث المجتمعون واقع مجريات العمل في المشاريع الخدمية ونسب الإنجاز التي وصلت إليها وتذليل جميع العقبات التي تعترض عمل تلك المشاريع في مختلف القطاعات» .

مدير الوقف الشيعي يستقبل شيوخ ووجهاء من قضاء بلدروز



عمود السلطاني
استقبل المهندس ياسر فوزي القره غولي مدير الوقف الشيعي ديبالي في مكتبه اليوم وفدا من شيوخ ووجهاء من قضاء بلدروز وذلك لتقديم الشكر والتقدير والاحترام لديوان الوقف الشيعي في المحافظة على تواصله واقامته المحافل والمجالس ومتابعته للمساجد والخسبنيات في قضاء بلدروز لتلبية احتياجاتها من كل الجوانب .

من جانبه فقد تقدم القره غولي بالشكر والامتنان للشيوخ والوجهاء وأكد هم ان هذا التواصل هو من واجبات عمل ديوان الوقف الشيعي بل ومن الأولويات خدمة بيوت الله .

نقابة المهندسين العراقية ترعى ملتقى الشهيد الدكتور احمد طلال المدفعي



من الكفاءات والنخب ورؤساء النقابات والاتحادات . في رفح شأن المحافظة وزيادة رقابية ابناءها . كما تطرق السيد المحافظ إلى المشاريع الخدمية للاحوام والمنظمات غير الحكومية في ديبالي بمشاركة واسعة السابقة وما ستقدمه الحكومة المحلية من مشاريع وفاعلة من المنظمات غير الحكومية في محافظة ديبالي . مهمة في سنة ٢٠٢٣ وقد حضر الملتقى عدد كبير والمنظمات غير حكومية من خارج المحافظة .

الافتتاح للملتقى حيث ابدى مشاركته في إيجاد الحلول للمشاكل المتعلقة بالمشاريع المتلكة في المحافظة ان نقابة المهندسين العراقية / فرع ديبالي ترعى جميع العاليات وقد يد العون لكل النشاطات التي تساهم

لتفعيل الشراكة الإيجابية بين الحكومة المحلية والنقابات والاتحادات والمؤسسات في المحافظة . كما تفصل الزميل (حسين محمد حسين) رئيس نقابة المهندسين العراقية / فرع ديبالي بالقاء كلمة

عمود السلطاني
اقامت مؤسسة النور الجامعة وبرعاية محافظ ديبالي السيد مثنى التميمي المحترم وبالتنسيق مع نقابة المهندسين العراقية / فرع ديبالي هذا الملتقى

بتوجيه من وزير الإعمار والإسكان والبلديات العامة الأستاذ بنكين ريكاني العسافي يت رأس اجتماع دمج شركتي آشور والرشيدي



وفي ختام الاجتماع أكد العسافي بوجود بذل أقصى الجهود في هذا الموضوع الذي يعد قراراً تاريخياً من لدن معالي الوزير الأستاذ بنكين ريكاني ، وكذلك لتكون تجربة الدمج بين شركة آشور والرشيدي نموذجاً يحتذى به بين شركات الوزارة أسوة بالدول المتقدمة .

العامة .
أيضا من النقاط المهمة والأساسية التي تم مناقشتها في الاجتماع هو ضرورة عمل مسودة نظام داخلي موحدة بين الشركتين من أجل الوصول إلى نقطة الضرع الخاصة بدمج الشركتين .

كذلك أشار المدير العام بأن هناك متابعة دقيقة من قبل معالي الوزير بضرورة التغلب على جميع المعوقات التي قد تواجه آلية الدمج ، وذلك من خلال رسم سياسة وخارطة طريق وفق رؤية استراتيجية واضحة المعالم بما يخدم القضاء على الروتين وتحقيق المصالحة

للوزارة .
وأكد العسافي خلال الاجتماع الذي حضره الكادر المتقدم في الشركتين على ضرورة الإسراع في موضوع الدمج وفق خطوات مدروسة ومركزة بحسب رؤية الحكومة والوزارة هذا الموضوع .

تنفيذا لتوجيهات وزير الإعمار والإسكان والبلديات العامة الأستاذ بنكين ريكاني وبحضور مدير عام الشركة المهندس سيف سامي العسافي ، عقد في مقر شركة العامة للمقاولات الإنشائية اجتماعا استثنائيا حول دمج شركتي آشور والرشيدي التابعتين

مؤسسة التقييم الخيرية / فرع الكرادة توزع مكائن الخيطة على الأرامل



بغداد / عمار العبودي
أقامت مؤسسة التقييم الخيرية فرع الكرادة ضمن مشروع التمكين الاقتصادي والمساعدات المتنوعة وبالتعاون مع المتبرعين الكرام بتوزيع مكائن خيطة على ٦ من الأرامل لغرض عمل مشروع خيطة خاص بهن ليكون مصدر رزق هن لمساعدتهن على سد بعض احتياجات أسرهن .وعلى صعيد آخر قامت مؤسسة التقييم الخيرية فرع ميسان وبالتعاون مع المتبرعين الكرام بتوزيع أجهزة منزلية متنوعة بحجم التوزيع ٤٤ عائلة من عوائل الأيتام المسجلين لدى المؤسسة ومن جانب آخر زار وفد من أساتذة وطلاب كلية الإمام الكاظم (عليه السلام) مؤسسة التقييم الخيرية / فرع واسط، وقدم خلال الزيارة مسؤول الفرع تعريفاً بمرامح المؤسسة من جانبه صرح رئيس الوفد الدكتور «معتز محمد مرد» قائلاً : نود توثيق سبل التعاون مع المؤسسة وإقامة ندوة تعريفية للمؤسسة داخل الكلية لدعم شريحة الأيتام التي تقع مسؤولية رعايتها على الجميع وفي نهاية اللقاء تم تقديم هدايا للأيتام الحاضرين الذين بلغ عددهم ٢١ يتما تضمنت ملابس كاملة فضلا عن الحلويات والمشروبات الغازية بمناسبة الولادات الميمونة في شهر شعبان المبارك.

شركة نفط الوسط تقيم ندوة توعوية للتعريف بمخاطر انتشار المخدرات في المجتمع



في ضوء ما يتعرض له بلدنا من خطر انتشار المخدرات وتزايد أعداد مدمنيها عام شركة نفط الوسط المهندس قدوري عبد سليم ، عقدت في مقر الشركة ندوة توعوية حول الآفة الاجتماعية وتداعياتها على الأسرة والفرد تحت عنوان (ظاهرة المخدرات مشكلة مجتمع تستوجب بقتة الجميع) بحضور عدد من مسؤولي التشكيلات وجمع من موظفي الشركة .

ونظم الندوة شعبة الصحة المهنية التابعة إلى قسم الصحة والسلامة المهنية والبيئة ، حيث تحدثت المحاضرة بالبلوجسية زهره وليد عن مناشئ ومكونات المواد المخدرة بأنواعها الطبيعية والكيميائية ، وخرجت على وسائل الإقناع في شباك المخدرات . كما تطرقت إلى أبرز أعراض مدمني المخدرات وتداعياتها على صحتهم ، وتأثيراتها على أسرهم ومحيطهم الاجتماعي ، وأكدت على المسؤولية الكبيرة التي تقع على عاتق أولياء الأمور في منع وقوع أبنائهم في مهاوي الضلال والجريمة .

العاملين بمشروع مجاري كركوك الموحد الأكبر في محافظة كركوك ساعين بانجازه ضمن المدة المحددة



تصريف بطول ٧ كم
وأشادة بدور المديرية العامة للمجاري بقيادة المدير العام ودوره المميز بتابعة ودعم المشروع الأستاذ (يعرب قحطان العواد) الشركة المنفذة للمشروع شركة (بوروز التركية) التي تعمل كخليفة لخل كوادر مميزة
والتي تقينا جدير مجاري محافظة كركوك الأستاذ (زاكروس جان ولي) وتحدث لنا عن عمل الدائرة والمشروع ومتابعته للعمل وقال تتظافر جميع الجهود في سبيل إنجاز المشروع بكفاءة وتحقيق الهدف المنشود منه خدمة لاهالي محافظة كركوك الكرام

خلال إنتاج مياه معالجة صالحة للسقي الزراعي وبطاقة تصميمية ٣٠٠٠٠٠ الف ٣ / باليوم
بالإضافة إلى إنتاج الاسمدة العضوية ودور المشروع في توفير فرص عمل للطاقات الشبابية من أبناء المحافظة
المشروع يقع جنوب غرب محافظة كركوك ومقام على مساحة ٢٢٢ دويم يعمل المشروع بطاقة تصميمية ٣٣٠٠٠٠ الف / باليوم
يتم معالجة المياه الثقيلة عبر ثلاثة مراحل ببولوجية وفيزيائية ومرحلة كيميائية
وأضافة أيضا يتم تصريف المياه المعالجة إلى وديان تازة عبر خط

ريم اكرم الراوي
ضمن اطار سلسلة جولاتنا الميدانية لتفقد سير الاعمال في مشاريع الخطة الاستراتيجية المنفذة من قبل المديرية العامة للمجاري كانت لنا جولة والتقينا بالمهندس المقيم السيد كلزاد نا خاص عباس) بحضور الأستاذ (راسم الجدوع) وتحدثت لنا المشروع من مشاريع البنى التحتية الاستراتيجية في محافظة كركوك
والذي يسهم في تحسين الواقع الخدمي والبيئي وتقليل اثار التلوث البيئي كما يسهم المشروع في تقليل الضغط على الموارد المائية من

الشرق / محمود السلطاني
بهدف متابعة تنفيذ المهام والواجبات الأمنية والحفاظ على الاستقرار الأمني ضمن قطاع المسؤولية في قضاء بعقوبة عقد قائد شرطة ديالى اللواء علاء غريب الزبيدي اجتماعا أمنيا بحضور نائب قائد الشرطة ومدير معاونية شؤون الأفرانج ومدرء قسمي شرطة بعقوبة والنجدة والدوريات وعدد من أمراء الأفرانج، لدراسة خطط جديدة لانتشار مراكز الشرطة في مدينة بعقوبة للحفاظ على الأجواء الآمنة التي ينعم بها اهالي القضاء .
أكد قائد الشرطة خلال الاجتماع على ضرورة المتابعة الميدانية المستمرة للمتتبعين خلال تنفيذهم الواجبات ضمن النقاط والمناطق الأمنية والمضارر الثابتة والجوالة والتأكيد على الانتباه في الواجب وعدم الغفلة وتأدية الواجب بكل أمانة وإخلاص لأن حماية أمن المواطنين مسؤولية قانونية وشرعية .

قائد شرطة بابل يستقبل اللجنة الوزارية لدائرة التفتيش الإداري والمهني



هذا وتعمد وزارة الداخلية على متابعة العمل الأمني والإداري لقيادات الشرطة بالمحافظات عبر جانيها التخصصية، بهدف الوقوف على معوقات العمل لمعالجتها وتعزيز الإيجابيات وتطويرها والاتقاء بها إلى المستوى الأفضل .

القيادة، وناقشت اللجنة عدد من الأمور الإدارية والفنية وتقييم الواقع الأمني بالمحافظة، والاهتمام بشكاوى المواطنين، خاصة المتعلقة منها بالإبلاغ عن الحوادث الجنائية المهمة، إضافة إلى الاهتمام بإنجاز الأوراق التحقيقية والمبارز الجرمية المبسوطة .

عودة الصالحي
وعلى هامش الاستقبال تم عقد اجتماع موسع في قاعة احمد سوسة بالمدينة الأثرية بحضور مدرء الاقسام وضباط المراكز وشعب المكافحة والمختصة بالتحقيق، جرى خلاله عرض إنجاز مفصل لعمل

الشرق / سهير صبحي
استقبل قائد شرطة بابل اللواء خالد تركي جهاد الشمري، وفد لجنة دائرة التفتيش الإداري والمهني لوزارة الداخلية برئاسة اللواء الحقوقي محمد سلمان

قائد شرطة ديالى يعقد اجتماع أمني بحضور عدداً من أمراء أفرانج الطوارئ ومدرء أقسام الشرطة



الشرق / محمود السلطاني
بهدف متابعة تنفيذ المهام والواجبات الأمنية والحفاظ على الاستقرار الأمني ضمن قطاع المسؤولية في قضاء بعقوبة عقد قائد شرطة ديالى اللواء علاء غريب الزبيدي اجتماعاً أمنياً بحضور نائب قائد الشرطة ومدير معاونية شؤون الأفرانج ومدرء قسمي شرطة بعقوبة والنجدة والدوريات وعدد من أمراء الأفرانج، لدراسة خطط جديدة لانتشار مراكز الشرطة في مدينة بعقوبة للحفاظ على الأجواء الآمنة التي ينعم بها اهالي القضاء .
أكد قائد الشرطة خلال الاجتماع على ضرورة المتابعة الميدانية المستمرة للمتتبعين خلال تنفيذهم الواجبات ضمن النقاط والمناطق الأمنية والمضارر الثابتة والجوالة والتأكيد على الانتباه في الواجب وعدم الغفلة وتأدية الواجب بكل أمانة وإخلاص لأن حماية أمن المواطنين مسؤولية قانونية وشرعية .

مدير عام الرقابة التجارية يتفقد عدد من وكلاء المواد الغذائية في بغداد ويؤكد على أهمية الرقابة الشعبية .. ويوجه المواطنين بمراجعة الوكلاء لاستلام الحاصل المقررة



الشرق / سهير صبحي
استقبل قائد شرطة بابل اللواء خالد تركي جهاد الشمري، وفد لجنة دائرة التفتيش الإداري والمهني لوزارة الداخلية برئاسة اللواء الحقوقي محمد سلمان

منظمة الفاو تحصد رضا وإعجاب وفد رسمي رفيع المستوى لما حققته من نجاحات باهرة في نينوى



ولاسيما ونحن نفتتح اليوم عدداً من مراكز تجميع وتصنيع الحليب في قرى ونواحي متعددة في المحافظة والتي ستساهم بشكل كبير في النهوض بقطاع الثروة الحيوانية .
فيما تم تقييب المهندسين الزراعيين / المقر العام السيد صادق جعفر المحمداوي المسؤول الكبير الذي لعبته منظمة الفاو وأشاد خلال حديثه : أنا مسرور لزيارة لمحافظة نينوى والإطلاع على كعب على مشروع دعم سبل العيش الذي تنفذه منظمة الفاو ، وبصفتي مهندس زراعي أعيد هذا المشروع مع المشاريع المهمة التي نفذت في العراق ، وذلك بسبب توفير فرص عمل حقيقية للشباب والمرأة ، وتطوير الواقع الزراعي بمشقيه النباتي والحيواني ، وبالتالي توفير الامن الغذائي للمواطنين عموماً ، ويمكن ان تعم هكذا تجربة على عموم المحافظات لانعاش القطاع الزراعي وبالتالي يمكن أيضاً توفير فرص عمل لمهندسين ومهندسات زراعيين عن طريق المشاريع الصغيرة ، وأتمنى على الحكومة العراقية دعم هكذا مشاريع وتذلل المشاكل والمعوقات من أجل دعم المنتج المحلي .

المستهديين أو (الشركاء والشريكات) الذين بدأوا بتوسعة نشاطهم عبر زيادة المساحات وزيادة إنتاج كميات الحليب على نقتهم ، وهذا يعطي مؤشر مهم على نجاح التجربة ومبادرة هؤلاء لزيادة الاستثمار في هذا المضمار ، وان التدريبات والأنشطة الأخرى التي نفذها المشروع أعطت زخماً أكبر لتقبل المنتجات التي تصنعها المجموعات النسائية عند المستهلكين ، وهذا يؤكد على وجود طاقات كامنة في هذا القطاع وفي هذه المناطق الريفية التي استنفدها المشروع وتمكن تطويرها ، وبالتالي تحريك الاقتصاد المحلي ، واعطاء فرص عمل حقيقية ، مع تقديم المنتج المحلي المتميز للمستهلك العراقي والتي لا يمكن منافستها من قبل المنتجات المستوردة .
بين د . ربيع يوسف صوران مدير زراعة نينوى ان المديرية إذ ترحب وتنتمى كل النشاطات التي تسعى لتطوير الواقع الزراعي ، وعد مدير الزراعة مشروع منظمة الفاو (دعم سبل العيش) من أنجح المشاريع التي نفذت في السنوات الأخيرة والتي أصبح لها صدى واسع لدى المزارعين ومرمي الماشية والمجموعات النسائية الريفية

والشباب ، والتي ساهمت بخلق فرص عمل في قطاع الزراعة .
إذ بدأت الزيارة بتدشين مجموعة من مراكز تجميع وتصنيع وتسويق الحليب ومشتقاته ، في برطلة والخمدانية والتي تم تأهيلها مؤخراً وتزويد هذه المراكز بالمعدات والمختبرات المتنوعة لتحليل الحليب يدوياً واختبرياً من أصل المراكز المنجزة والتي بلغت ٦٢ مركزاً لتكون نموذجاً حديثاً لمركز تجميع وتصنيع وتسويق الحليب ومشتقاته واستفادت من تلك التدخلات تجمعات نسائية عدة وصل عددها إلى ٥٠٠ امرأة قروية .
ثم أجه الوفد للإطلاع على قصص نجاح لعدد من الشركيات والشركاء في مجالات تبنى ثقافة زراعة الأعلاف الخضراء التي قللت من معاناة مربي الثروة الحيوانية ومنتجي الحليب ، وتبنيهم استخدام المعدات والتقانات الحديثة وختمت اجتماع موسع مع ٥٠ مزارع ومجموعة نسائية في قرية قره قوش / الخمدانية لمناقشة تدخلات المشروع وخبراته .
د . صلاح الحاج حسن الممثل المقيم لمنظمة الفاو في العراق بين ان الإيجابية التدخلات بدأتا نلمسها من خلال العدد الكبير من

بهجت درسون - الموصل
زار وفد رفيع المستوى المكون من مستشارية الامانة لعامة لجلس الوزراء ، وتقيب المهندسين الزراعيين / المقر العام السيد صادق جعفر المحمداوي، برفقة د . صلاح الحاج حسن الممثل المقيم لمنظمة الفاو ومدير زراعة نينوى د . ربيع يوسف والياس وفريق عمل الفاو يوم السبت الموافق ٢٠٢٣-٢٠٢٣ لاطلاع على التدخلات الناجحة التي اجزتها منظمة الفاو في محافظة نينوى ضمن مشروع دعم سبل المعيشة الممول من الاتحاد الأوروبي والمنفذ بالتعاون الوثيق مع وزارة الزراعة العراقية .
وكان الهدف من الزيارة هو متابعة قصص نجاح المشروع في تحسين سبل العيش وفرص العمل مع أهداف التنمية المستدامة في المناطق الريفية وإمكانية نقل تجربة مشروع نينوى والأنشطة المنفذة فيه إلى باقي المحافظات في العراق، فضلاً على ذلك ملاحظة النتائج التي حققتها في المشروع ميدانياً والتي جاءت من خلال خبرة ومعرفة منظمة الأغذية والزراعة (الفاو) في مجال تمكين المرأة الريفية

أعلنت وزارة التجارة التشارية عن تفقد مدير عام دائرة الرقابة التجارية والمالية في الوزارة رياض مهدي الموسوي لعدد من وكلاء المواد الغذائية في منطقة حي السلام غرب بغداد رفقة لجنة رقابية ضمت معاون مدير عام الرقابة للشؤون التجارية ومدير قسم الرقابة التجارية وعدد من رقباء الدائرة وممثلين عن رقابة الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية والشركة العامة لتصنيع الحبوب فضلاً عن مدير مخازن الكرخ التابعة للغذائية للاطلاع على انسيابية توزيع مفردات السلة الغذائية للمواطنين ومتابعة الشكاوى الواردة للدائرة بخصوص المخالفات المؤشرة على بعض الوكلاء .
مدير عام الدائرة أكد على أهمية قيام الوكلاء بتجهيز المواطنين بشكل عاجل دون الإلتفات على المفردات في مناطق خسر غير جيدة لفترة طويلة الأمر الذي يعرضها للتلف والضرر .

مع أهمية توفير المستلزمات الضرورية لبلح الوكالة الغذائية من فحانات تعوية وأرضيات مناسبة خزن المواد الغذائية فضلاً عن استخدام الطرق العلمية الصحيحة في عملية التوطيب والخزن .
الموسوي أكد على دور الرقابة الشعبية وأهميته في تخصيص ومتابعة المخالفات والتأخير في آليات التجهيز . وها يسهم في ردة مرتكبي هذه المخالفات وتأمين حاجة المواطنين الأمر الذي يؤدي إلى بناء جسور من الثقة بين المواطنين والأجهزة الرقابية .
كما ودعا المدير العام كافة المواطنين بالإسراع في استلام مستحقاتهم من مفردات السلة الغذائية والإبلاغ عن حالات التلاعب والتجاوزات من قبل بعض الوكلاء ضعفاء النفوس من خلال الاتصال بالخط الساخن للدائرة أو عبر منصة رافيني الإلكترونية.

من بينها القوة الجوية العراقي..

إعلان الأندية العربية المشاركة في كأس الملك سلمان



السوري وشباب الخليل الفلسطيني، والبرج اللبناني ونواذيبو الموريتاني والاتحاد أهلي طرابلس من ليبيا، والهلل والمريخ من السودان، والكويت الكويتي، مع فحمان اليمني المتأهل من الدور التمهيدي.

المصري والصفاقسي والاتحاد المنستيري من تونس، وشبيبة السواورة الجزائري والشباب السعودي، وقطر القطري والوحدة الإماراتي بجانب السيب والنهضة من عمان، وشباب الأردن، والقوة الجوية العراقي، والمحرق والمنامة من البحرين، وتشيرين

أعلنت اللجنة المنظمة لبطولة كأس الملك سلمان للأندية بالاتحاد العربي لكرة القدم، قائمة أسماء الأندية المشاركة في البطولة خلال مرحلتين الدورين الأول والثاني وضمت قائمة أندية الدور الأول كلا من الجيش الملكي المغربي وطلوع الجيش

لفتة ميسي تثير إعجاب مباني



حرص الأرجنتيني ليونيل ميسي، نجم باريس سان جيرمان، على تهنئة زميله كيليان مبابي، بإنجاز التاريخي في النادي الفرنسي. وبات كيليان الهداف التاريخي للنادي الباريسي برصيد ٢٠١ هدف، ليفض المشاركة مع زميله السابق إدوينسون كافاني، الذي سجل ٢٠٠ هدف قبل رحيله في صيف ٢٠٢٠. ونشر ميسي، على حسابه بشبكة «إنستغرام»، صورة احتفاله بأحد الأهداف مع كيليان من مباراة نانت، وكتب عليها: «تفانينا لمبابي على رقمه القياسي». ورد مبابي على تهنئة ميسي، بمرور تعبيرية على شكل قلب، كشكر للبروغوت الأرجنتيني، ورفع كيليان رصيده إلى ١٨ هدفا في ٢٢ مباراة، ليحتل قائمة هدافي المسابقة الفرنسية هذا الموسم.

الأردن يخسر أمام كوريا الجنوبية في كأس آسيا للشباب



خسر منتخب الأردن أمام كوريا الجنوبية (٢-٠) في الجولة الثانية من دور المجموعات بكأس آسيا للشباب (أوزبكستان ٢٠٢٣). وسجل ننا لئية كوريا «جو جين وسونج جين في الدقيقتين ٦٥ و ٧٠»، ليتصدر «الشمعون» ترتيب المجموعة الثالثة بـ ٦ نقاط، فيما تراجع النشامى للمركز الثاني بـ ٣ نقاط ويحتتم منتخب الأردن مشواره في دور المجموعات، غدا الأربعاء، بواجهة عمان وعمل النشامى على فرض أفضليته في منطقة الوسط، مجفا عن تسجيل هدف يعزز من حظوظه في التأهل للدور الثاني. وجاءت أولى الفرص عن طريق منتخب كوريا الجنوبية، عندما تقدم لي سونغ وأطلق كرة قوية مرت فوق مرعى الفالوجي وتأنق حارس الأردن عندما خرج بتوقيت مثالي وقطع الكرة قبل أن ينفرد لي سونغ بالرمي. وكاد الأردن أن يباغت منافسه، بعد هجمة منظمة قادها أبو طه وأرسلها قرب الرمي، فسدد العرابيزة جوار القائم، لينتهي الشوط الأول (٠-٠).

عدنان حمد: انتظرت الاعتذار.. وسألجا للقضاء



الحسين، التي لم تقف يوم عند أي طلب أو شروط أو غيرها من التفاصيل السطحية».

وأكمل: «انتظرت عدة أيام، وكنت أنتظر الجهة التي نشرت الخبر أن تتقدم بالاعتذار من الجمهور الأردني أولاً على هذا الإفتراء الكاذب، ومعني شخصياً، لما مسني من ضرر نفسي ومعنوي كبير».

وتابع: «ورغم الوعود المتكررة بتصحيح هذا الخطأ الكبير، إلا أن ذلك لم يحدث حتى الآن».

وختم حمد حديثه فقال: «أود التأكيد، أن كل ما جاء فيما تم تداوله هو محض كذب وادعاءات زائفة، وفي ظل عدم نشر اعتذار رسمي، فقد بدأت بالفعل في إجراءات تحويل هذا الملف للقضاء الأردني».

كشف العراقي عدنان حمد المدير الفني لمنتخب الأردن، أن الكثير من الاستفسارات ما تزال تخصه حول ما تردد مؤخراً بخصوص مطالبه المالية لتجديد عقده الذي ينتهي في يونيو / حزيران المقبل.

وكتب حمد عبر حسابه الرسمي بوقع فيسبوك «ما تزال الاستفسارات والأسئلة من الأعبة والأصدقاء تردني بخصوص الشائعات الكاذبة التي انتشرت مؤخراً حول تجديد عقدي مع الاتحاد الأردني لكرة القدم»، وأوضح أن تلك الشائعات تضمنت

«افتراءات ومحاولات واضحة للإساءة لشخصي، بل وإظهار أن ما يرتبط بالاتحاد ومنتخب النشامى، مرهون بعقد وتفاصيل مالية فقط». وأضاف: «ما سبق من افتراءات هو مخالف لطبيعة العلاقة الوثيقة التي تربطني بالاتحاد برئاسة الأمير علي بن

أمانة بغداد تكرم المنتخب العراقي



شهدت العاصمة العراقية بغداد، امس الإثنين، احتفالية كبرى لوفد المنتخب الأول المنتوج بلقب كأس الخليج العربي بنسختها ال ٢٥ بالبصرة، من قبل أمانة بغداد. وتم خلال الحفل توزيع قطع الأراضي على جميع أعضاء وفد أسود الراقدين الحائز على اللقب في أواخر يناير / كانون ثان الماضي. وأجرت أمانة بغداد قرعة توزيع قطع الأراضي (٢٠٠ متر) على لاعبي المنتخب العراقي والجهازين التدريبي والإداري وأعضاء الوفد، ورئيس ونواب أعضاء الاتحاد العراقي والحكام العراقيين المشاركين في بطولة خليجي ٢٥ بالبصرة. وشارك عدد قليل من لاعبي أسود الراقدين في هذه الاحتفالية وأبرزهم مصطفى ناظم ومناف يونس وأسو رستم وأحمد باسل، لا ارتباط باقي اللاعبين مع أنديةهم سواء محليا أو بالخارج. يذكر أن المنتخب العراقي نال تكريماً خاصاً من قبل الحكومة إلى جانب المؤسسات المدنية الأخرى، وتضمن مبالغ مالية وسيارات حديثة وشقق سكنية، علاوة على منحهم جوازات دبلوماسية.

الحدود أول المتأهلين لثمن نهائي كأس العراق



تأهل الحدود إلى دور ال ١٦ من كأس العراق، بعد انسحاب منافسه الخويجة، أحد فرق الدرجة الأولى، من المباراة التي كانت مقررة امس الاثنين ضمن دور ال ٣٢. وقال زيد الزبيدي، المتحدث الإعلامي لنادي الحدود، «إلا غنا رسمياً بعدم حضور الخويجة إلى بغداد، لذا يعتبر منافسنا خاسراً بنتيجة ٣-٠». وأضاف: «فريقنا سيواصل تدرياته ببغداد، حضيراً لمباريات الجولة ال ٢٠ من الدوري الممتاز، التي ستتطلق السبت المقبل» من جانب اخر قررت لجنة المسابقات تأجيل مباراتي (كربلاء - الصناعة) و(القاسم - دهوك) إلى أيام الفيضا، التي تصادف الفترة من ٢٠ إلى ٢٨ من مارس/آذار الجاري.

صلاح: يشرفني الاستمرار في صنع التاريخ مع ليفربول



أعرب الفرعون المصري محمد صلاح، أسطورة ليفربول، عن سعادته البالغة، كونه أصبح الهداف التاريخي للريدز في البريميرليج. وسجل صلاح هدفين، خلال فوز ليفربول التاريخي على ضيفه مانشستر يونايتد، في ملعب أنفيلد، بسباعية نظيفة. ووصل صلاح إلى هدفه رقم ١٢٩ مع ليفربول في البريميرليج، متخطياً روبي فاوول صاحب ال ١٢٨ هدفاً. وكتب صلاح، عبر حسابه الرسمي على «تويتر»: «يوم استثنائي لجميع مشجعي ليفربول». وأضاف: «يشرفني أن أستمع في صنع التاريخ مع هذا النادي الرائع». وأصبح مانشستر يونايتد الفريق الأكثر استقبالا للأهداف من محمد صلاح في البريميرليج (١٠ أهداف). كما بات الفرعون المصري، الهداف التاريخي لمواجهات الفريقين جميع المسابقات، برصيد ١٢ هدفاً.

وزارة الاتصالات

الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية

م / اعلان كايينات الـ FTTH الوجبة العاشرة

تسر ادارة المشروع الوطني للانترنت - الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية وشركة (ايرثلنك) الاعلان عن طرح مشروع FTTH للمناطق الموضحة في الموقع الالكتروني (ftth-submit.iq) والمتمثل بمد وانشاء شبكات ضوئية (هوائية وارضية) بمسافة لا تقل عن المسافات المذكورة في الموقع الالكتروني لكل منطقة كايينة (زون) واجراء الصيانة والحماية عليها وتسويق خدمات الانترنت وتنصيب الاجهزة الخاصة بالمستخدمين ضمن الزونات ووفق المواصفات والتصاميم والخرائط والشروط ونطاق العمل والصور الجوية وكافة تفاصيل المشروع المشار اليها في الموقع الالكتروني اعلاه وبواقع ٥٠٠ الى ٧٦٨ مشتركاً للمنطقة الواحدة (الزون - منطقة الكايينة) والعمل كعقاول ثانوي لدى ادارة المشروع الوطني للانترنت لتنفيذ المشروع اعلاه وسوف يحصل العقاول الفائز على ١٠٪ من الإيرادات المتحققة عن تسويق خدمات الانترنت على الشبكة المنفذة من قبله ضمن الزونات (الكايينة) المحالة عليه بعد طرح الامانات الضريبية وحصه الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية وفقاً لنظام التحاسب الالكتروني علما بان اسعار باقات الخدمة المبيعة في الزونات سوف تخضع الى السياسة التسعيرية لادارة المشروع الوطني لمنع المضاربة بالاسعار من قبل المقاولين وان كافة الشبكات والاجهزة سوف تؤول ملكيتها الى الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية فور انشائها وتكون مدة العقد بين العقاول الثانوي وادارة المشروع الوطني هي ٣٠ شهراً قابلة للتجديد لمرة واحدة ولمرة مماثلة بعد التزامه بتنفيذ شروط العقد فعلى من يجد نفسه القدرة والرغبة بالاشتراك في هذا المشروع تسجيل بياناته في الموقع الالكتروني (ftth-submit.iq) وتقديم عطاء ه الكتروني على الموقع الرسمي للمشروع المذكور اعلاه ويكون العطاء نافذاً لمدة لا تقل عن (١٢٠) يوماً على ان يقدم البيانات والمعلومات الاتية: (المستمسكات الثبوتية، التحصيل الدراسي، مدة تنفيذ المشروع، انشاء ومد الشبكة الهوائية والارضية والتي يتعهد بتنفيذها (جدول تقدم الاعمال)، عدد الابراج التي يمتلكها وعدد المشتركين الذين يلتزم المتقدم بايصال الشبكة وتسويق الخدمة اليهم كل ربع ساعة موزعة على مدة (ثمانية ارباع الخطة التسويقية) فضلاً اذا كان تقديم تعهد موقع من قبله بصحة المعلومات والبيانات المذكورة في عطاءه، ويحق للمقاول الثانوي اذا كان شركة شخصاً طبيعياً الحصول على عدد زونات لا يتجاوز (٧) زونات، كما ويحق للمقاول الثانوي اذا كان شركة (شخصية معنوية) الحصول على عدد زونات لا يتجاوز (٥٠) زون وبامكان المقاول الثانوي الحصول على ٧ مناطق (كايينات) كحد اعلى وفي حال تجاوز هذا العدد يتم اهماله واستبعاد عطاءه وذلك لاتاحة الفرصة لجميع المقاولين والمستثمرين من الاشتراك في هذا المشروع، وان عملية فتح العروض سوف تتم الكترونياً من قبل البرنامج اعلاه وبإشراف كوادر متخصصة من ادارة الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية وسوف يتم استبعاد العروض غير المستوفية لمتطلبات التقديم وان اللجنة المختصة بدراسة وتحليل العطاءات سوف تستند في اعمالها على معايير الترجيح والاحالة المشار اليها في الموقع الالكتروني. وسيتم نشر قرارات الاحالة والاستبعاد على الموقع الالكتروني اعلاه الذي يعتبر موقعا خاصاً للتبليغات القانونية المعتمدة للمتقدمين ولكافة العروض، وانه بمجرد تقديم المقاول عطاءه الكترونياً عبر الموقع اعلاه يعتبر قبولاً منه بشروط المشروع والية التقديم الالكتروني والية فتح العطاءات وإرساءها والية الاعتراض على الاحالة (خلال مدة لا تتجاوز ثلاثة ايام من تاريخ صدور قرار الاحالة ونشره على الموقع الالكتروني)، علماً بان وزارة الاتصالات الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية بحق كل من يقوم بتقديم عطاء وهمياً او يمتنع عن استلام كتاب الاحالة او توقيع العقد وتحمله كافة الاضرار التي تلحق بالمشروع الوطني ومنها فوات المنفعة او تأخير الاجراءات فضلاً عن ادراجه في القائمة السوداء وتعتبر الاحالة مفسوخة تلقائياً مع العقاول الممتنع عن توقيع العقد بعد مرور المدد القانونية المنصوص عليها في كتاب الاحالة دون تعويض المتقدم ولمزيد من التفاصيل عن الية التقديم والاعتراضات على قرارات الاحالة يرجى مراجعة الموقع الالكتروني (ftth-submit.iq) او مراسلة ادارة المشروع الوطني على البريد الالكتروني (Subcontractors@ftth.iq) او الاتصال على الرقم (٦١١٩) للاستجابة عن كافة الاستفسارات، علماً ان باب التقديم على المشروع الوطني مفتوح للفترة من ٢٠٢٣/٣/٥ ولغاية الساعة ١٢ من ظهر يوم ٢٠٢٣/٣/١٥.

شاكرين تعاونكم معنا معنا، خدمة للصالح العام.

المهندس/ اسامة جهاد قاسم
المدير العام/ رئيس مجلس الادارة

سرد تعبيرى:

«كلنا نحارب من أجل التوت البري»



...الهنة..أو طويل الحرب ،
ليس يعني...
سأكتب بأورخ . بعد الحصاد بعاصفة من الجراد..حرب نائمة،
ورباج جوفاء،
لمهرجة..تغازل وقتي الأزرق ،
أغنية فطام لامرأة عند الأربعين بفرأ من زيت العواطف الذي لم

يشتمل بعد .

لا اشتعال بخدغ الأسوار...فلأكتب أنا ، بينما بقرحين أنت بين
أحراش انتصارات تكذب و لا تتجمل..دوامه مزدوجة..ووحديك
إورأها ، ووحدي حين لم أكن وحدي ؛
ليلة كان شعرك العجري ، يتحلق على بياض الدهشة . منسدلاً
حتى نهاية الجسر ، ما بين حرفين افتراقاً حينما التقيا ،
ليس لك أن تتبرأين من رماح الوهم،
طاعة أم مطعونة؛ بضاعة كاسدة!!!، لا أكتاف للغبار الآن تحملها ،
كل سلال الصيف المتفتحة عن ثياب سكرها و المصابة بالخمى هي
أفيون حقولك... طريق إمداد القلب المصاب بالعطب.
كنت شيق العمارك ولم تكونيها ،
لا ذخيرة يولك بها خفتان المدى،
لأغنائم في حسيس الظلام

يا للفصول الوقحة...

هكذا تغيرت بوصلة الدخان...
كلنا نقاتل من أجل التوت الساخن والتفاح المتبرد ، تأويل الظلال
يرسم خارطة بين خطوط كفيك... أو على شفتيك اللتين زاغتا
ولم تتبأ .
يا خسائر النسيان حين تضع الأهات أوزارها...وسيقض التاريخ
على أنواع أسراك وأسارك،
من سقوا . حين تكنتين، حين تقفزين،
من اللاتريق إلى اللاتريق ،
من أنفاسك . كم نسيت في غابات دفاتري، وأنت تعبرين الأرض
الحرام
رغوة حلم طائش ، فأعبدى أصنام الحنين، نذوراً وصلاة إلى آهة
تحتوى خلف شاشات القلب.

لا مناجاة بين الموت والحب، وكما هي عادتك، فعماداً تبحثن ،

لا أحد شهيداً لك، غيبانا أو بلاهة إذا ما ظنت الظنون ذلك سهوا
أو بدون سهو .
لا تبحثن عني..
لسنا صديقين ،
لسنا عدويين ،
لكننا أوامنا طري حرب مُلثمة.
عهد مع أنهار جارية فينا . قبل أن يغزوها البياب ذات مساء
من مسامتك المستعارة من أيامك الهاربة إلى اللاشيء،
فأعدي صواب الذاكرة...يا قلادة الريح.
أشكري هزائم السنين حيث لا غيرها في محطات المهجورة.
أحليها على كفتيك الجميلتين..كزربها بخمسار جنونك العجري
الجميل،

يا لعاصمتك المحترقة دائماً ،

أسيرة بلا أسر، مخبئة بلا ذنوب.
صامتة قسراً..والضاحجة قسراً..
خائفة لكل حروبها... المخادعة الخاسرة حتى آخر قلعة لك بين
أنفاسك اللاهثة نحو الوراء.
لا تتبرأي...لا تتبرأي..فكل يحمل حطب ناره.
.....
سنوات وسنوات من «طروادته» ، خناجر وكلمات، سنوات من
عودة الإبحار . تغرق الكلمات..لم يعد بأبه لأشعتها أو لأشعرته،
كلماتها ولا حتى كلماته...
سوى أننا ، كلنا نحارب من أجل التوت البري .!!!!.
جميد الهاشم/العراق
*الأرض الحرام / هي المسافة التي تكون بين جيشين أثناء الحرب

99

لك السعادة والعرفان والعبق

لك السعادة والعرفان والعبق
مهما يرفرف في أحداقنا الشفق
مهما تلالا في دنياك من وهج
أو استحييت بدمعات الاسى حرق
اوغرد الطير في افياء جنتنا
أو أن من سامه الحرمان والرهق
أو راقص الشوق حلما في شواطئنا
وهب من وردنا في نسمننا عبق
لك ابتهاجات قلب شاقه حلم
اليك فوق بساط الوهم ينطلق
يريد وصلا وقيد البعد ينعمه

ان يلتقيك وخانت خطوه الطرق
فضل اعصابه في سعيه قلق
واجتاحه وبني في ليله ارق
اصابه بدوار مزمن فشكى
اذ لم يجد من به يعنى ويرتفق
مد لؤن العشق اضغاثا ثا تخامره
اعد مرقى اليها فيه ينطلق
الى اعالي ذ راها كي يعانقها
وتلجها به للقيعان ينزلق
خفرة من اتاها لامناص له
كمن عليه سماء الله تنطق

فامدد اليه بدا نبض الحياة بها
تنجيه من نفق في جوفه نفق
بقشة امسكت كناه في صحب
والموج يغمره والعصف يصطق
ماتت على فمه اصداء صرخته
لما تشبث في اسماله العرق
فصار في حالة تترى القلوب ها
وصار في البهرج الخداع لايقق
بذؤب الماء ما يعشاء من عرق
ويجلاء الموج من اتعابه العرق
ويستغني برؤيا وهنه حلم



محمد عليوي فياض

عادت اليه باشواق ها سبق
ولات حين مناص كي براودها
وقد تلكه من وقعها رهق
ينقى وتبعه والباس احيطه
وسارخو حياض الموت ينطلق
متابعها نهج من كانوا بجالته
بالانميات وفي ما شاقهم علقوا
فغادروا حرثهم من قبل ماحصدوا
وخلفوه لكي بذوي ويحترق
مصنوا كطيف الى الارماس في عجل
ومنذ ان اودعوا في اللحد ما نطقوا

اذ صار في زخرف الاحلام لايقق
حين اكتسى بنسيج الشيب مفرقه
التي خطاه عن الآمال تفرق
والذكريات التي مزت بجملها

دموع الشوق



ريما خالد حلواني

أجرت في دموع الشوق
كعريق بنادي: أتذوقوا حياتي
كنت فائدة ستره جاتي
وفي عباب الشوق، أجدف
يقذفني موجك والسلام
في بحر الأحلام

تألمه بين شغاف قلبك وعينيك
أعدو أضطاد حروف الغزل
أصبح منها شبك الأمل
علنا نشرب نخب السعادة
بلا كاس الحياة
تختلس النظر اليها
ونلتحف السماء ستره وغطاء
في روجي طيفك راسخ
ليتك تعود وقر بنا يوما
فالعين لا ترى سواك
والقلب يهواك ويعشق هواك
فمتى ذاك الموعد الوهاج؟

قالوا:

قالوا : تتوق
من تهوى ؟
قلت الهوى
أقضى مضجعي
قالوا : تسلم بغيرها
فقلت الكل معي
وما هم معي !

قالوا : مُنعت من اللقا ؟
قلت اسألوها
إن كنت أدعي !
قالوا : وما بلغ النوى ؟
قلت كاذ أنيبيلغ مصرعي !
وما همي على روجي
ولا قلبي المعذب

بين أصلعي
ولكن حياتي فداء ها
إن هي واقفتني
وظلت معي
يطيب العيش حتما
وتفتني أدعوي
فيا من تراءت

م محمد بدر



لعيني بالكري
تعالني لنعبر
بجرا سرى
بجداف شوق
ومركب حب
وحذين قلب
برغم الورى

هايكو..

تحت الانقاص-
تغفو بين الصخور
إنفاس جريجة
تحت الانقاص-
تنهش عظام الفرح
دموع الامهات
تحت الانقاص-

تحتضن طفل رضيع
صخور متراكمة
تحت الانقاص-
دون من تباع
قبور الوطن
تحت الانقاص-
يشط جدائل الصبايا

لعل مقمر تحت الانقاص-
صرخات تخط الجراح
في أفق السماء
تحت الانقاص-
ممسك بيد ابنته
يجتسي الدموع



الشاعرة/ بتول الدليمي

زهرة الليلك



ليس بالأمر الجلل
كنا نتسكع شوقا
له عناق البحر
ولي رمل الشيطان
يعتمد الأمر على الزاوية التي أنظر
منها
طعنة في الذاكرة

رجحة في الوحدة
رحيل في هدوء
كنا عند حسن ظن الفراق بنا !!
بطريقة ما
لا شي يدعو للقلق!!
خذلتنا الكلمات
وانصاف المواقف

بأقل تكلفة
بضيق الأجدية
وفتنة الشمس
بطلق الأيام الباردة
بلغ قلبي أشده
تجاوزت هوس البوح الفاتن
عند مفترق الحديث



متمى صالح السيفي

لله صبرك يا عراقي
لله معاناة أهلي الطيبون!!
سأظل رسم هفتي لocha
بلا لون ومن غير الإطار ..
حتى اعود لرحبك الزاهي ومحضني النهار..

زكية ابو شاويش
أم اسلام

لأحيا بعد صبر قد تهزى .. بغريبتنا وصرت كما الكليل
وذا عمر بئر بلا هناء .. ومن كل الشقاء رمى خليلي
تفرقنا وهذا القلب صاب .. فلا أتر لأشجان الذليل
سامضي في حياة بعد هدي .. من الذكر المنزل من جليل
فلا طمع يريذ القلب هماً .. بفكر ليس فيه سوى الدخيل
هدانا الله إذ خيا بعمر .. يطول مع الوداد لكل جيل
ونترك للأحبة كل ذكري .. تجدد من هناء للنبيل
فعمم المرء يبدأ بعد موت .. مجنات وخذل كالظليل
فصل على الحبيب ورد سلاماً .. من الملوى المعز بلا مزيل



فتمت إلى النواذ بعد غلق .. أفتحتها وأحلم بالزليل
لقد صادت فؤادي مرجفات .. كفتقد قد يعود من الوبيل
كأغراب نعيش ولا مال .. فبرح عن فؤاد من قتيل
لقد باتت كأحلام حياة .. ولم يصدق لنا وهم العليل
كتفسير بلا أدنى جواب .. لأسئلة رجعت عسف التخيل
وهكر قد تهادى بعد بُعد .. عن الأقران يبدو كاهديل
يترجم كل إحساس مجافي .. تواصل من أعان على الرجيل
.....
سأترك دار أغراب وأعدو .. إلى أصل الوفاء بلا عويل

تركت الصحب في هو جميل .. وعدت بلكتي عند الأصيل
فلم أز غير ذكري كتكتفي .. وتبدي كل وصل من مجيل
وللأرواح شأن لا يداري .. كجذب للأحبة بالجميل
لقد ضاعت نفوس من جميل .. له حلو الكلام بلا منيل
فلا صحت بدير الوجه عنه .. على مهل بعيد من التليل
.....
وأصغي عند وقف قد قأدى .. بإجاء المني عند الرجيل
ألا إن التأمل في حياة .. يرى أن الزوال أتى بنيل
سحاب داكن يوحي بغيث .. وريح قد تهب من السبيل

أيام من عمري

حروف باردة



المختار السملالي

مزقت دفاترها
وتجاهلت كل حروفه الباردة
رسمت في ذهن الشارد
كل حكايات الريف
وما جاءت به مفرداته من حيف
واستحضرت عبارات منه
استوطنها ضوء الغروب
دترها ضعفا بلون الشحوب
اهدت كلماته للريح أوراق خريف
حطمت مراسيها
اغلقت ابوابها في وجه الريح
رمت قلبها الجريح كي تستريح
واجبرت ميادينها ان لا تنام
وان تظل حارسة لظرد لغو الكلام
لم يعد نبضها حاضنا بوحا
ان لم يجعل لواء الحب والسلام
وجهت نحو حروفه سهامها
تبيد فصولا بعيدة بعيدة
لتكتب فصلا في رواية جديدة

66

كأس وههس



شعر : خالد الحامد

رؤاها الدر في رأسي
وقلبي في الهوى صب
يضاء الدر في مررت
فلا حسن يضاها
إذا خامرت شدواها
كأني دون سقاها
ودون العقل من يزهو
أبعد العقل من كثر
فلي قلب بها يخيا
فكم أقوى بها عزما
فيا دفنة الشرايين
أغيتي الروخ من بؤس
وعنك البعد ذو تحس
ويشفي البكم من خرس
بالسمع أو اللمس
فمن أهدي ها قلبا
تصن الوغي من وكس
مكين العزم بالعرس
كجسم دونما رأس
تذق الحب في مس
وقلبي بالجوى يشدو
ها الأشجار كالدرس
أيا لغتي ومن يغلو
بلا ضاد ولا أس
فيا لغة ها وحسي
بيت الروخ في الرمس

محكمة الاحوال الشخصية في الرصافة

لمقتضيات اصدار الحجر والقيومة

قدم المستدعي (طلال محمود موسى) طلبا الى هذه المحكمة والذي يروم تنصيبه قيما على اشقائه كل من (قادر ونادر وشاكر اولاد محمود موسى عظم) المفقودين بتاريخ ١٩٨١/٥/١ فمن لديه معلومات عن المفقودين المذكورين اعلاه مراجعة هذه المحكمة خلال مدة (١٥) اذا كان داخل العراق و ٣٠ يوم اذا كان خارج العراق من تاريخ النشر وبعبءه ستتخذ الاجراءات القانونية وفق الاصول.

القاضي

////////////////////

محكمة بداية الاعظمية

العدد/٤١٢/ب/٢٠٢٣

اعلان

الى المدعى عليه / علاء الدين طالب هاشم
اقامت المدعية (خمائل حسن كاطع) الدعوى البدائية المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة تطالب فيها الحكم بالزامك باعادة الحال الى ما كان عليه على العقار المرقم (١٢١٧/٥) مقاطعة ٣ وزيوية) ولجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يومييتين للحضور ٢٠/٣/٢٠٢٣ ولذا وعند عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا ووفق القاضي

اريج خليل حمزة

////////////////////

محكمة بداية الكرخ

العدد/١٥٧٤/ب/٢٠٠٨

اعلان

الى المدعى عليه / احمد جمال احمد

بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠٠٨ اصدرت هذه المحكمة قرار حكمها الغيابي بالمدعى المرقمة اعلاه المتضمن الحكم بالزام المدعى عليه بتاديته للمدعي المدير المفوض لمصرف الركاء للاستثمار والتمويل اضافة لوظائفه مبلغا مقداره ٣٤,٧٤٣,٥١١ دينار وتحصيله المصاريف بضمنها اتعاب محاماة وكيل المدعي البالغة ١٥٠,٠٠٠ دينار وصدر القرار استنادا للمواد ٢١ و٢٢ و١١٨ اثبات و١٦١ و١٦٦ و٢٠٣ مرافعات مدنية و١٦٣ محاماة حكما غيابيا معلقا على الاستكتاب والنكول عن اليمين عند الاعتراض قابلا للاعتراض والاستئناف والتمييز وافهم علنا في ٢٣/١٠/٢٠٠٨ ولجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يومييتين وعند عدم مراجعتك طرق الطعن القانونية سيكتسب قرار الحكم الدرجة القطعية وفق القانون.

القاضي

محمد علي محمود نديم

////////////////////

محكمة بداية الكاظمية

العدد/١١٠/ب/٢٠٢٣

اعلان

الى المدعى عليهم ١. امير محمد جواد محمد رضا

٢. زينب محمد جواد محمد رضا

٣. صبيحة شاكر صادق

اقام المدعي (محمود جاسم زبون) امام هذه المحكمة الدعوى البدائية المرقمة ١١٠/ب/٢٠٢٣ يطالبكم فيها (بمبلغ ثمانية مليارات وخمسةمئة مليون دينار) ولجهولية محل اقامتك وحسب شرح القائم بالتبليغ عليه تقرر تبليغكم اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة المصادف يوم ١٩/٣/٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضوركم او ما ينوب عنكم قانونا سوف تجري المرافعة بحقكم غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي

علي محمد هاشم الناجي

////////////////////

مديرية تنفيذ الرصافة

رقم الاضبارة/٢٣٦٧/٢٠١٣

الى المنفذ عليه/ حميد عطب عطية

لقد تحقق لهذه المديرية من اشعار القائم بالتبليغ وتأييد مختار محلة ٥٠٨ انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية التنفيذ الرصافة خلال خمسة عشر يوما تبتدا من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستبشأر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون.

القاضي

المنفذ العدل

حيدر قاسم جعفر

اوصاف المحرر / قرار محكمة استئناف بغداد الرصافة ٨١٤/س/٢٠١٢ المؤرخ في ١٣/١٠/٢٠١٣ المتضمن الزام

المدعي حميد عطب عطية بتاديته للجهة الدائنة مصرف

الورديان للاستثمار والتمويل بمبلغ ٤,٤٢٩,٩٢٨,٠٠٠

مليار دينار

////////////////////

مديرية تنفيذ الكرادة

رقم الاضبارة/٥٦٠/٢٠٢٣

الى المنفذ عليه المدين / حسن جميل حسن العبودي

العنوان / الحسينية / م ٥٥٣ ز ٣ دار ١٢

لقد تحقق لهذه المديرية من شرح القائم بالتبليغ مركز شرطة الحسينية وتأييد مختار محلة ٥٣٣ انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية التنفيذ الكرادة خلال خمسة عشر يوما تبتدا من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستبشأر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون.

المنفذ العدل/راوية عادل سعيد

اوصاف المحرر/ نفذ الدائن بحقك القرار الصادر من محكمة بداية الكرخ المرقم ٤٥٤٠/ب/٢٠٢٢ بتاريخ ٢٣/١١/٢٠٢٢ المتضمن الزام المدعى عليه بتاديته للمدعي مبلغ مقداره (٧١,٧٥٨,٠٢٦) واحد وسبعون مليون وسبعمئة وثمانية وخمسون الف وستة وعشرون دينار وتحصيله المصاريف القضائية.

جمهورية العراق

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد الكرخ

محكمة الاحوال الشخصية في الكاظمية

العدد ٤٧١ / ش / ٢٠٢٣

التاريخ ٢ / ٣ / ٢٠٢٣

اعلان

اقامت المدعية فاطمة حسن حاج على المدعى عليه حسن

حاج علي الدعوى المرقمة اعلاه لدى هذه المحكمة تطالبك

فيها (بالنفقة) ولجهولية محل اقامتك وحسب شرح القائم

بالتبليغ قرر تبليغك اعلناً في صحيفتين محليتين يومييتين

للحضور امام هذه المحكمة في يوم المرافعة المصادف ٢٢ /

٣ / ٢٠٢٣ وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونياً

سوف تجري المرافعة بحقك غيابياً وعلناً وفق القانون

القاضي / عماد عبد الله محمد

////////////////////

محكمة بداية الكرادة

العدد/٣٢٧/ب/٢٠٢٢

اعلان

الى المدعى عليها / نوره جبار كاظم

اصالة عن نفسها وحسب وصايتها

عن القاصر حمد سعد حمد عبد

اللطيف/ اضافة لتركة مورثهم سعد

حمد عبد اللطيف

بتاريخ ٢٣/١/٢٠٢٣ اصدرت هذه

المحكمة حكمها الغيابي بالدعوى

المرقمة اعلاه المتضمن الحكم بالزام

المدعى عليهم الاول اضافة لتركة

مورثهم للمدعي مبلغا قدره مائة

واثنان وتسعون مليون دينار عن بدل

البيع لعقد البيع الخرجي للعقار

المرقم ١/٦ مقاطعة ١٦٦ الدهيسه

وتحميل المدعى عليهم الرسوم

والمصاريق القضائية ومنها اتعاب

محاماة وكلاء المدعي الحامون رسل

علي حيدر وزيدان نجم عبد الله وسجاد

باسم ومحمد محسن حسن والنور

شرح القائم بالتبليغ تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين

يومييتين وعند عدم مراجعتك طرق الطعن القانونية

سيكتسب قرار الحكم الدرجة القطعية وفق القانون.

القاضي

احكام المواد ١٣٨ و٥٠٨ من القانون

المدني والمواد ٥٦ و١٥٩ و١٦٠ و١٦١

و١٦٣ و١٦٦ و١٧٧ و١٨٥ و٢٠٣ من

قانون المرافعات المدنية المعدل والمادة

١/٦٣ و٢/١٠١/أمن قانون المرافعات

المدنية المعدل والمادة ٦٣/١٦٣/٢/

الاول/أمن قانون المحاماة المعدل

حضوريا بحق المدعي وغيابيا بحق

المدعى عليهم الاول قابلا للاعتراض

والاستئناف والتمييز وافهم علنا.

ولجهولية محل اقامتك حسب

شرح القائم بالتبليغ تقرر

تبليغك اعلانا بصحيفتين يومييتين

وعند عدم مراجعتك طرق الطعن

القانونية سيكتسب قرار الحكم

الدرجة القطعية وفق القانون .

القاضي

ياسين طه سلمان الخراسان

////////////////////

محكمة جنح الكرادة

العدد/٥٢٠/ج/٢٠٢٣

اعلان

الى المتهم الهارب/ ريام حسين توفيق

بالنظر لجهولية محل اقامتك في

الوقت الحاضر وحسب ما ورد

باشعار القائم بالتبليغ قررت هذه

المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين

محليتين يومييتين للحضور في موعد

المحاكمة المصادف ٩/٤/٢٠٢٣

وفي حالة عدم حضورك أو ارسال

من ينوب عنك قانونا سوف تجري

محاكمتك غيابيا وعلنا وفق احكام

المادة ٢٩٢/٢٩٨ من قانون العقوبات

وحسب القانون.

القاضي الاول

ضياء عبد الحسن كاظم

////////////////////

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف ديالى

محكمة بداية بلدروز

العدد ١٨٠٠ / ب / ٢٠٢٣

التاريخ ٦ / ٣ / ٢٠٢٣

اعلان

الى المدعى عليه / محمد حميد حسن - مجهول

محل الإقامة

بناء على الدعوى البدائية المرقمة بالعدد اعلاه

والتي اقامها المدعي (تحسين عدنان عبد) والتي

يطلب فيها الزامك بتسديد مبلغ قدره (٠٠٠ /

٣ / ٠٠٠) ثلاثة ملايين دينار وقد حددت المحكمة

يوم ١٥ / ٣ / ٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا

موعدا للمرافعة امام محكمة بداءة بلدروز ونظرا

لجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالموعد اعلاه

بواسطة صحيفتين محليتين وفي حالة عدم

حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري

المرافعة بحقك غيابيا ووفقا للقانون .

القاضي عدني نجمة

////////////////////

فقدان

فقدت الاضابير المرقمة اذناه الصادرة من مديرية

تسجيل عقاري المحمودية باسماه كل من فكريت

عبد الهادي وقصي ولؤي وودي وعدي واشراق

اولاد يوسف عبد الهادي-٦٦-١٢٧٨ و٢٧-١٢٧٨

٢٨-١٢٨ و٢٩-١٢٨٥ و٣٠-١٣٢٤ و٣١-

١٣٢٥ و٢٢-١٣٢٩ و٢٣-١٣٣٤ و٢٤-١٣٤٠

٢٥-١٣٥٩ و٢٦-١٣٦٠ و٢٧-١٣٦٦ و٢٨-

١٣٦٧ و٢٩-١٣٦٨ و٤٠-١٣٦٩

اعلانات

مديرية زراعة المنثى

اعلان

تعلن مديرية زراعة المنثى عن تأجير الاراضي الزراعية المبنية اذناه بالمزايدة العلنية وفق احكام القانون ٢١ لسنة ٢٠١٣ وقانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ فعلى الراغبين بالتأجير الحضور في الساعة العاشرة صباحا في مقر (مديرية زراعة المنثى) مستصحين معهم التأمينات القانونية بنسبة لا تقل عن ٢٠٪ ويحمل من ترسو عليه المزايدة المصاريف والاعلان وتجري المزايدة في اليوم الواحد والثلاثين من اليوم التالي لنشر الاعلان.

| ت | المساحة | | المشيدات | القيمة المفتردة | الشعبة الزراعية | المكان |
|---|---------|------|----------|-----------------|-----------------|---------|
| | متر | اونك | | | | |
| ١ | ٢٤٥ | ١ | لا يوجد | ٥٠٠ | السماوة | العميد |
| ٢ | ٢٠٠ | ١ | لا يوجد | ٥٠٠ | السماوة | السماوة |
| ٣ | ٤٥٠ | ١ | لا يوجد | ٥٠٠ | السماوة | الردمية |
| ٤ | ١٥٠ | ١ | لا يوجد | ١٠٠٠ | السماوة | السماوة |
| ٥ | ٤٠٠ | ١ | لا يوجد | ٥٠٠ | السماوة | الكصر |
| ٦ | ٥٠٠ | ١ | لا يوجد | ٥٠٠ | السماوة | السماوة |
| ٧ | ٥٠٠ | ١ | لا يوجد | ٥٠٠ | السماوة | السماوة |
| ٨ | ٥٠٠ | ١ | لا يوجد | ٥٠٠ | السماوة | السماوة |
| ٩ | ٤٢ | ٥٦/١ | لا يوجد | ٢٠٠٠ | النجفي | النجفي |

عامر جبار عوده / مدير زراعة المنثى

نسخه منه الى //

نشرة زراعة السماوة/ النجفي/ النشر في لوحة الاعلانات مع التقدير

نقائمقامية قضاء السماوة/ النجفي/ نشر في لوحة الاعلانات مع التقدير

محكمة بداءة الكرادة

العدد / ٩٤٧ / ب / ٢٠٢٠

اعلان بيع عقار

المدعي / يحيى كريم عباس

المدعى عليه / محمد كريم عباس وجماعته

تنفيذا لقرار الصادر من هذه المحكمة المرقم ٩٤٧ / ب / ٢٠٢٠ والمؤرخ في ٢١ / ١٢ / ٢٠٢١ والمتضمن ازالة شيوخ العقار تسلسل (٧٣/ ١٨ البو شجاع) فقد

تقرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي

لنشر وعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحين معهم التأمينات

القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة التقديرية والسبعة وثمانون الف الف مائة وتسعة

وثلاثون مليون وخمسمائة وتسعة وعشرون الف دينار وسوف تجري المزايدة

في اليوم الاخر الساعة الثانية عشر ظهرا والتأمينات تدفع بصك مصدق لامر

هذه المحكمة ولايسمح بدخول قاعة المزايدة الا المزايدين الحقيقيين واذا صادف

اخر يوم المزايدة عطلة رسمية فيكون اليوم التالي موعدا للمزايدة

القاضي الاول/ غانم عبد الله زناد

المساحة ودرجة العمران: ٤٠٨.٥٣ متر مربع / الدار قديم / المشتمل جيد

الشاغلين: يرغب البقاء بعد البيع

الاوصاف: يقع العقار في الكرادة الشرقية- الناطمية ضمن المحلة ٩٢٥ زقاق ٦

وكذلك يطل على الزقاق ١١ كونه ركن على شارعين دار (١) وتوابه وهو عبارة

عن مبنى مكون من دار وخمسة محلات ومشمثل حيث تقع المحلات في الطابق

الارضى اما المشتمل فله مدخل وكراج كبير وباب جانبي يؤدي للطابق العلوي

(المشتمل) الذي يحتوي على هول وصحيات وغرفة نوم ومطبخ ومشغول من

قبل المدعى عليه الشريك محمد كريم عباس وعائلته ويرغب البقاء بعد البيع

بصفة مستاجر وان الارضية بورسليان ومشيد من هيكل هيكل حديدي مغلف

بالطابوق اما السدار فيتكون من طابقين ويحتوي على حديقة صغيرة وكراج

صغير مبلط بالشتايرك الملون ومدخل وحوي ومطبخ وهول وغرفتين نوم

وصحيات وسلم يؤدي للطابق العلوي الذي يحتوي على مخزن صغير وهول

وغرفتين نوم وباب يؤدي للسطح المبلط بالباص الدار مبني بالطابوق ومسقف

بالشيلمان عكادة وبناؤه قديم ومشغول من قبل المدعى عليه العاشر الشريك

عباس سلمان عباس ويرغب البقاء بعد البيع بصفة مستاجر وان العقار يقع

في منطقة مكتملة الخدمات

////////////////////

الى / مساهمي شركة البصرة الشرقية للبيرة

والثرويات الخويلية - المساهمة الخاصة

م / دعوة هيئة عامة

استنادا لاحكام المادة ٨٧ / ثانيا من قانون

الشركات رقم ٢١ لسنة ١٩٩٧ وتنفيذا

لقرار مجلس ادارة الشركة المؤرخ في ٢٢ / ١ /

٢٠٢٣ - سبرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة

العامة المزمع عقده في تمام الساعة العاشرة من

</

عبير صبرى تحارب لاستعادة طليقتها



كشفت النجمة عبير صبرى عن شخصيتها في مسلسل «جميلة» الذى توصل تصويره حالياً للعرض فى شهر رمضان المقبل، حيث نشرت صورة بشخصيتها فى العمل معلقة: «يرمين عبد الحميد زوجه تحارب من أجل استعادته طليقتها بكل الوسائل.. انتظروني في مسلسل «جميلة» رمضان بإذن الله».

وكانت عبير صبرى، قد شاركت متابعيها بصورة تجمعها بريهام حجاج وهانى عادل من كواليس تصوير المسلسل عبر حسابها على إنستجرام، وكتبت على الصورة قائله: «من تصوير مسلسل جميلة الخناقة حامية آوى بين نيرمين وجميلة أنا عن نفسي متحمسة أوى انتظرونا في صراع كبير جميلة نيرمين وزباد».

يسرا تقدم مسلسل «١٠٠٠ حمد الله ع السلامة» بطابع كوميدى فى رمضان



تقدم النجمة يسرا خلال موسم رمضان المقبل مسلسل «١٠٠٠ حمد الله ع السلامة» وينتمى إلى طابع الأعمال الكوميدية التي تراهن عليها خلال الموسم الرمضاني، من إخراج عمرو صلاح، وتأليف حاتم ذو الفقار، وإنتاج العدل جروب، وكشف التيزر عن كوميديا يسرا وعائلتها، حيث أوضح أن يسرا تبحث عن طنط سوسو» وهي جاراتها في أحداث المسلسل.

يشارك في بطولة مسلسل «١٠٠٠ حمد الله ع السلامة» بجوار يسرا، كل من شيماء سيف، مايان السيد، محمد تروت، آدم الشرقاوي، عبدة، تأليف محمد ذو الفقار وإخراج عمرو صلاح، إنتاج العدل جروب.

يذكر أن يسرا قدمت فى رمضان الماضى ٢٠٢٢ مسلسل «أحلام سعيدة» وشاركتها البطولة عدد كبير من الفنان منهم غادة عادل، مى كساب، شيماء سيف، هشام إسماعيل، نور محمود، نبيل نور الدين، عماد رشاد، أوتاك، سامى مغاورى، ميسرة، عناف مصطفى، جيهان المشمشيرجى، ملك بدوى وعدد آخر من الفنانين، تأليف هالة خليل وإخراج عمرو جربة وإنتاج شركة العدل جروب للمنتج جمال العدل.

شيرين عبدالوهاب: حب الناس لى يؤكد رضا ربنا عنى



قالت الفنانة شيرين عبد الوهاب، إن محبة الناس ومشاركتهم لها في كافة أزمات حياتها كان شيئاً سعيداً بالنسبة لها، متابعة: «مخطوطة بكم حب لم أراه في حياتي سواء مع لاعب كرة أو ممثل أو مطرب فأنا مدلعة للغاية بكم». وأضافت شيرين عبد الوهاب، خلال حوارها مع برنامج صاحبة السعادة، المذاع على قناة دى إم إس، أنها لم تنظن أن الناس مسئولة بهذه الدرجة عنها، متابعة: «متمنة لكل الناس ولكل من يقابلني في الشارع ويدعوا لى فأقول له شكراً وهذا الحب يؤكد رضا ربنا علي. فمن يحبه الله يحب فيه الناس ولولا حبكم لم استطع أن أفق بهذه السرعة».

الهيئة العربية للمسرح في العراق تستعد لمهرجان المسرح العربي (١٤)



جاءت الزيارة للتواصل، ووضع الأطر للتصضيرية الأولية لإقامة مهرجان المسرح العربي بدورته الـ ١٤ في بغداد ٢٠٢٤ الذي أبرمت وزارة الثقافة والسياحة والآثار وتقابة الفنانين العراقيين ودائرة السينما والمسرح.

مهرجان المسرح العربي حدث تنتظره بغداد مطلع عام ٢٠٢٤ والسذي سيشترك فيه أكثر من ٦٠٠ مسرحي عربي حول العالم وعدة فرق مسرحية من وطننا العربي وسيكون امتداد لرسالة السلام الذي يبيها المسرح



استقبل نقيب الفنانين العراقيين الفنان الدكتور جبار جودي وفد الهيئة العربية للمسرح المكون من الكاتب إسماعيل عبد الله الأمين العام للهيئة العربية للمسرح والفنان غنام مسلول التأهيل والتدريب ومسؤول المجال الاعلامي في الهيئة العربية للمسرح وناصر آل علي مدير الإدارة العامة ومسؤول البرامج والعلاقات العامة.

إصابة أميتاب باتشان في موقع تصوير فيلمه Project K والأطباء ينصحونه بالراحة



يوضح تعرضه للإصابة في ضلعه أثناء تصوير فيلم الخيال العلمي «Project K» في مدينة حيدر آباد، وينتج الفيلم باللغتين الهندية والتيلوجوية، ومن المقرر عرضه عام ٢٠٢٤.

وحسب ما نشره موقع ndtv كتب باتشان أنه أصيب بكسر في غضروف ضلعه، بالإضافة لتمزق عضلي،

أعلن النجم الهندي العالمي أميتاب باتشان، إصابته أثناء تصوير فيلمه الجديد، بينما الآن يتعافى في منزله، حيث نشر الفنان صاحب الـ ٨٠ عاماً، على مدونته ما

نبيلة عبيد:

أنا ونادية الجندي تصالحننا وبقينا أصحاب وحبائب



في وجهها. وأضافت نبيلة عبيد أن النجمة نادية الجندي والتي وصفتها بأنها صديقتها وحبيبتهما وأنهما متصالحين، يتصلان ببعض ويسألان على بعضهما دوماً ولكنها كانت تذهب لرسامي الأفيشيات وعندما لا يلتقي الأفيش إجابها كانت تلقي البوابات على الأفيش.

قالت النجمة نبيلة عبيد خلال الندوة المقامة ضمن فعاليات الدورة السابعة من مهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة، إنها كانت حريصة على متابعة مراحل الإنتاج والدعاية وكانت تذهب لرسامي الأفيشيات ولو لم تحجب بالأفيش كانت تطلب تعديلات وتطلب وضع رموش في صورتها بالأفيش أو الحسنة الشهيرة

قصة حب أسطورية تجمع أحمد السعدني وحنان مطاوع



يخوض الفنان أحمد السعدني السباق الرمضاني المقبل ٢٠٢٣ من خلال مشاركته في مسلسل «سره البائع» المأخوذ عن قصة للاديب الراحل يوسف إدريس، إذ يجسد دور «حامد» أحد سلاطين مصر خلال فترة الحملة الفرنسية، ومن المقرر أن تشهد الأحداث وقوعه في حب أسطوري مع «صافية» التي تقوم بدورها الفنانة حنان مطاوع.

وخلال البرومو التشويقي للعمل الذي قام صناعه بطرحه مؤخرًا يعبر «حامد» عن حبه الشديد لـ «صافية»، ويقول لها خلال إحدى مشاهد «حلمت يا صافية إن أنا وانت في دار واحد»، بينما تأتي «صافية» في مشهد آخر وهي تقول: «حبك يا حامد»، بالإضافة إلى مشاهد أخرى يواجهان فيها صراعات عديدة بسبب الظروف التي يعيشان بها، فضلا عن رفض أهلها ارتباطها به.

ماجد المهندس ونانسي عجرم يحييان حفلاً غنائياً فى مهرجان فبراير بالكويت

يجبى النجمان نانسي عجرم وماجد المهندس حفلاً غنائياً، فى مهرجان فبراير بالكويت يوم ١٠ فبراير، ويقدمان خلال الحفل باقة مميزة من أشهر أغنيتهما التي يتفاعل معها الجمهور وطرحت النجمة نانسي عجرم، أغنيتهما الجديدة «يا عيد»، عبر قناتها الرسمية على اليوتيوب احتفالاً بالكريسماس والأغنية كلمات وتلحين سليم عساف وتوزيع باسم رزق، وطرحت نانسي عجرم في الفيديو كليب في بعض المشاهد مع زوجها وبناتها وسط فرحة واحتفالاً بأجواء الكريسماس والأعياد، وطرحت النجمة اللبنانية نانسي عجرم، كليب أغنيتهما الجديدة «عشائلك»، عبر يوتيوب، وهي من كلمات شادى نور، وألحان بلال سرور، وتوزيع هانى يعقوب، وكانت آخر أعمال نانسي عجرم، أغنية «صح صح» وتعاونت فيها مع الذى جى العالمى مارشيلو، والأغنية من كلمات أحمد علاء الدين، وألحان مودى سعيد.



حزك اليوم

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|---|
| <p>الحمل</p> <p>الحزن والغضب يسيران على حياتك بكشل يفوق الخيال، وتشعر ان الوقت قد حان للتخلص من هذا الحزن. اخرج من المنزل واقتض يومك بالكامل خارجة واقضر بما تقوم به وبما تقدمه للآخرين من خدمات.</p> | <p>الثور</p> <p>يجب أن تتمكن اليوم من تقييم مشاعرك من منظور محايد ومستقل. استغل هذه الفرصة لتتخذ خطوة جديدة في حياتك العاطفية بناء على ما تشعر به الآن.</p> | <p>الجوزاء</p> <p>ربما ينتقدك بعض الأشخاص اليوم بل معظمهم والغريب أن ستصغي إليهم جيداً. كن مهذباً وراجع وجهة نظرهم فربما تستفيد من كلامهم. حافظ على تواضعك اليوم وكن صبوراً مع الآخرين.</p> | <p>السرطان</p> <p>عزيزي مولود برج الدلو تحلم اليوم بزيارة بعض الأماكن البعيدة وربما تفكر في طلب اجازة طويلة للسفر برا المكان لم تفكر في زيارته من قبل. احذر فهذا اليوم غير مناسب لتنفيذ هذه الفكرة أو لتنفيذ أي خطة.</p> | <p>الاسد</p> <p>مهما سمعت من انتقادات لا تستسلم، فالشجرة المنفصرة وحدها تبقى عرضة للرشق بالحجارة. لا تحمل الشريك هموم المستقبل، فهو غير مسؤول عن أمور لم يرتكبها. لا تكثر من شرب المنبهات، فهي تسبب لك الأما في المعدة.</p> | <p>العذراء</p> <p>كن حذراً لأنك تميل إلى الجدل والنقاش بحدوة وقد ترفض الحوار كلياً مسبباً الإحراج أو القطيعة في العلاقة. قد تجد الكثير من المعارضين على علاقتك بالشرية، فتحل بالصبر لتتضح الصورة أكثر.</p> |
| <p>الميزان</p> <p>كن حذراً فتفكيرك اليوم غير واضح وعقلك مشتت، ولكن لا تسمح لهذه الظروف أن تعوقك. في الحقيقة، ربما تستغل شعورك بالوهم لصالحك. ستكتشف أنك كلما تقيت لى شعور غريب أو شاذ، ستكون كل أمورك على ما يرام.</p> | <p>العقرب</p> <p>إذا كانت تتناوب بعض الشكوك في موضوع ما فحاول أن تستشير من حولك. حاول أن تتصل بالأصدقاء الذين لم تسمع صوتهم منذ وقت بعيد. ربما تجد أنك كسول ولذلك تحزن تقدما في العمل اليوم. لا تخطط لكل شيء لأن التخطيط أحياناً يؤدي إلى نتائج غير مرضية.</p> | <p>القوس</p> <p>عزيزي مولود برج الثور تتلطف أجواء المفاوضات وكل ما له علاقة بالبحث والتنقلات والارتباطات، كما تكون الأجواء الدراسية جيدة أو على الأقل لن تكون معاكسة إطلاقاً. تصرفاتك استغزازية، وهذا قد يؤدي إلى خلاف مع الشريك لكن العواقب ستكون بسيطة.</p> | <p>الجدي</p> <p>تظهر أكثر من أي وقت مضى طبيعتك المحبة للناس وللتعامل بشفافية من أجل إرساء الروابط الفعلية والعلاقات الإنسانية من حولك، ولتشجيع الآخرين على القيام بالمثل.</p> | <p>الدلو</p> <p>يوم مئسر جدا خاصة إذا قمت بإجراء بعض الاتصالات مع بعض الأشخاص. ستستمتع بالتحدث معهم وستشعر أن الحديث معهم بمثابة صفقة عظيمة. تتميز بأنك تنظر لأي موضوع من أبعاد مختلفة.</p> | <p>الحوت</p> <p>الحظ يرافق تحركاتك وبعث فيك الأمل من جديد بعد الشك الذي انتاب مؤخراً من إمكانية تحقيق حلمك أو تنفيذ أحد المشاريع العزيزة على قلبك. تستعيد علاقاتك الجيدة مع أصدقائك وخاصة أصدقاء طفولتك.</p> |

في يوم المرأة العالمي تحية إجلال وتقدير



قولاً وتكراراً أن المرأة هي أكبر مربية للرجل، فهي تعلمه الفضائل الجميلة ورقة الشعور ، بما أنها هي المكون الأساسي في المجتمع، بحيث إذا أردنا أن نعرف رقي أمة، فلننظر إلى نساها ، فإن

كن محترمتين ويعبرن بجرية عن أفكارهن كان المجتمع راقياً ، وأن كن مضطهدات كان المجتمع في الحضيض ، وتكمن أهمية اليوم العالمي للمرأة في تسليط الضوء على الإنجاز الذي حقته البشرية في تمكين المرأة وحصولها على حقوقها في مختلف بلدان العالم، وتشجيع المبادرات المختلفة لتحقيق إنجازات أكبر في مجال حقوق المرأة وعلى نطاق أوسع، بالإضافة إلى دور هذا اليوم في تقدير النساء اللواتي لعبن دوراً استثنائياً في تاريخ بلدانهن ومجتمعاتهن.

ديومة السعادة
ملاك جميل / العراق : لانها مبدعة ومتألقة دائماً تبقى الفنانة التشكيلية العراقية رائدة في الفن والحب والجمال والطاء والسلام من خلال ما تعكسه في لوحاتها في عيد المرأة ، إذ يتنافس الجميع في إبراز ما لديهم من مواهب وقدرات فنية في هذا المجال ورغم كل الظروف التي يمر بها ،ونبارك للمرأة ونخص منها المرأة العراقية عيدها الأغر ، داعين إياها إلى المزيد من العطاء والتألق والإبداع.

اليوم المميز
غادة قنطار / لبنان : عيد المرأة العالمي والذي يصادف في الثامن من الشهر الحالي ٨ آذار هو اليوم الذي أعتمدته أكثر الدول لتكريم المرأة وإظهار مكانتها من خلال هذا اليوم المميز فهي المرئية الام الأخت الابنة ، والأنثى التي استطاعت بفضل جهودها الوصول إلى أعلى المناصب الاجتماعية العلمية والعملية لتثبت أهميتها ومساواتها مع الرجل ، وهي اليد التي تبني ليكون مجتمعنا ناجحاً ، بعض الدول دعت هذا اليوم بعيد الأم أو عيد الحب ، لكنها في كل الأيام يجب أن يكون ميمزاً لها وكأنه عيد المرأة. فبمجرد الاحترام من المجتمع الذي تنتمي إليه هو عيد ، مع نجاحها وتقدير المحيطين لها بهذا النجاح فهذا عيد ، لا تحتاج المرأة الا إلى كلمة واحدة احترام وتقدير وأن تحصل على حقوقها كما الرجل في الحياة هذا أيضاً عيد ، والمرأة الناجحة هي التي يعاملها الرجل كأمرأة والمجتمع كملكة عندها لا تحتاج إلى يوم لتكون مميزة.

اسراء الأسدي / العراق : المرأة هي النار والنور في حياة من حوها ، فإذا كانت نورا أضاعت حياة من حوها وأذا كانت ناراً أحرقت الأخضر واليابس ، المرأة هي الشمس في حضن المجتمع والاسرة مشرقة في أصعب الظروف ، تتخطى مصاعب وتحديات الحياة ، بعزمها عند الصعاب وثباتها مع الذئاب، ونجاحها رغم كل شباب الصابرة عند الشدائد ، الجابرة للخواطر ،عابرة كل الاحقاد ، ظاهرها القوة وباطنها الرحمة ، وهناك العديد من النساء العراقيات والعربيات والعالميات اللواتي كن إشرافة أمل في الحياة وخلصن بعد الملمات مثل أول شاعرة عرفها التاريخ الشاعرة العراقية أنخيدوانا ، بالإضافة للشعر كانت أميرة أكدية وكاهنة عليا بقدرتها وقوتها قلبت موازين العالم ووحدت الحضارتين الاكديّة والسومرية بأسم الدين ، هكذا هي المرأة تعطي أكثر مما تأخذ تعاقب ولا تهاب حياتها عطاء وماء وجواز عبور لكل المحبين ، تحية محبة وتقدير للمرأة في عيدها الاغر.

عناوين الوجود
بتول المرسومي / العراق : الأم إذا أعدتها أعددت جيلاً طيب الأخلاق، عظيمة التضحيات والبطولات والتطلعات وهي جامعة الحياة في البدايات والنهايات ورائحة الذكريات وكتاب الإمينيات فهي الأخت والرفيقة والجدة التي غرست في الأرض ايتساماً وأمل وصنعت تراثاً صفاء العهد عنواناً من عناوين الوجود التاريخي والحضاري لاجيال تتناقلته عبر العصور وظل أحد أهم ركائز تطور المجتمعات وتحضرها .

تخصيص يوم للإحتفالات
منى فتحي حامد / مصر : بمناسبة الأحتفال بيوم المرأة العالمي باعتبارها ثمرة نضال وكفاح و ارادة ونجاح بلايين النساء في مختلف أنحاء العالم للحصول على حقوقهن، فإن النساء ما زلن أكثر عرضة للفقر وأقل دخلاً وحضوراً في مراكز اتخاذ القرار بالنسبة إلى الرجال، فإنه يعود تاريخ مناسبة يوم المرأة العالمي إلى عام ١٨٥٦ عندما تظاهرت آلاف النساء في نيويورك احتجاجاً على ظروف العمل اللا إنسانية، وشكلت هذه التظاهرات التي تكررت لاحقاً مقدمة حصول المرأة على المزيد من الحقوق وتخصيص يوم الثامن من مارس كل عام للاحتفال بإنجازاتها والتعبير عن التقدير والاحترام لها .

تحقيق الإنجازات
مفيدة الوسلاتي / تونس: في اليوم العالمي للمرأة لن نمل

العطر المنتشر عبثه على أيامنا، والسحر المبتوث وهجته على تفاصيل حياتنا هي الجاعلة أشواك الحياة وروداً، وأزهاراً ، والباعثة للنور في كل ركن من أركان المنزل، وخالقة السعادة في نفس محبيها ، أما المرأة التي تقوم بأعمال منزلها ، وتعتني، وتعلم أولادها، وتتقن نفسها، وتحمي نفسها من كل ما يصبون سمعتها هي المستحقة لتلك الكلمات التي كتبتها، فكم من امرأة أولادها فاشلون! وكم من امرأة قضت وقتها في الزيارات، والثروة التي لاخير فيها ، وكم من امرأة لظخت ياسمينها ، وعصت ربها فيما أمرا .

سماع صوت المرأة
اميرة ناجي / العراق : اليوم العالمي للمرأة يوم الثامن من شهر مارس من كل عام، ويُعد هذا اليوم بمثابة عيداً للمرأة وأحتفالية لتتويج إنجازاتها ومساهماتها في مجتمعها وقياس حجم مجهوداتها والوقوف على المكاسب التي حققتها على امتداد عاماً كاملاً من المشاركة الفعالة والنضال المتواصل، كما أن هذه الاحتفالية بمثابة الفرصة لإسماع صوتها للمطالبة بحقوقها السياسية والاقتصادية والاجتماعية والإنسانية بالتركيز على المشاكل والصعاب التي ما زالت تواجهها للعمل على حلها والارتقاء بجودة حياتها .

وقفه جادة
رويدا ابراهيم / العراق: في الثامن من آذار يستذكر العالم والانسانية يوم المرأة العالمي ليوقف وقفة إجلال وتعظيم للأم، والأخت والأبنة والحبية ولكل ما تقدمه المرأة من عطاء وتضحية والتي لولاها لما حققت المجتمعات كل هذا التحضر والابداع في كل المجالات ، وفي ظل التدايعات التي مرت بها الإنسانية في الآونة الأخيرة في البلدان المتضررة من كارثة الزلزال التي عصفت بالأقاليم التركية والمدن السورية ، حيث كان الخاسر الأكبر هي المرأة التي فقدت أسرتهما وأحبتهما وبقيت جالسة قرب انقاض بيتها دون ان تجد من يسح الأم من قلبها او يكفكف دمعها ، ولأن المرأة في أغلب الدول الفقيرة تعاني من ضغوطات كثيرة مثل التحرش والمرض والحروب المشتعلة في دول مثل اليمن وسوريا والعراق لا بد ان تكون للانسانية جمعاء وقفه جادة من أجل دعم النساء في هذه البلدان نفسياً واجتماعياً واقتصادياً لتعزيز مكانتهن وسن القوانين الداعمة لحقوقهن وحمايتهن من الأخطار .

أستطلاع / علي صحن عبد العزيز
يحتفل العالم أجمع بيوم المرأة العالمي في الثامن من آذار من كل عام باعتبارها جزء لا يتجزأ وكشريك أساسي في تنفيذ برامج التنمية ، فهي جامعة الحياة في البدايات والنهايات، ورائحة الذكريات والوفاء والتضحية ، وهي الأخت والرفيقة والأسيرة والشهيدة والروح وحاضنة الرسالة الإنسانية الخالدة وجواز عبورنا إلى المجد بأبتسامتها وثقتها العالية المفعمة بالحياة .

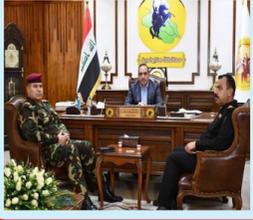
(جريدة الشرق) شاركت في أستطلاع حول هذه المناسبة مع نخبة من النساء عراقياً وعربياً وكانت هذه الآراء الواردة.

الجزء الأول
رفيقة الحياة
صبيحة شبر / العراق: المرأة واهبة الحياة والعاملة بإخلاص ونكران ذات على خير الإنسان ،فهي الأم التي تسهر قرب سرير أبنها وتربيته وتعلمه ، وهي الزوجة رفيقة الحياة والأخت والحببية والأبنة ، لا يوجد جمال في حياتنا إلا والمرأة صانعة ، باقة تحايا وورد للمرأة في يومها الوحيد .

إرادة قوية
نضال العفراوي / العراق : لقد كرم الله تعالى المرأة وأعطاهما مكانتها من خلال المساوات مع الرجل في القران الكريم ، وذكر المرأة والرجل في عدد متساو في الآيات القرآنية وإظهار القيمة الإنسانية التي تحملها المرأة في كيفية التعامل مع الحياة وديومتها إذ أتسمت بالفكر وبالارادة والرؤية العميقة للحياة ومداراتها الفكرية والثقافية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية والتخطيط للعمل والابداع والتميز الدائم للوصول إلى أهدافها الاستراتيجية والتنمية في أسلوب التطوير ، والتي يشهد لها التاريخ منذ بواكير النهضة العلمية والفنية والصناعية في العراق ، وعلى مستوى المنطقة العربية والاسلامية والعالمية اذ عملت المرأة جنباً إلى جنب مع الرجل في تحقيق ذاتها وأثبتت هويتها رغم كل الصعوبات والتحديات الكبيرة التي تواجهها .

الكائن الرقيق
ميادة مهنا سليمان / سورية : ماذا أكتب عن المرأة، بجار قلبي؟ فهي المخلوق اللطيف، والكائن الرقيق، المرأة سيمفونية عذبة الألحان، وترنمة تطرب الأذان ، المرأة تُعطي الحياة رونقها، والوجود ألقه ، هي

الشرق / احمد صلاح الدين
التقى إسماعيل خضير المسلوب محافظ صلاح الدين رئيس اللجنة الأمنية العليا، العميد حميد خضير الدراجي مدير استخبارات ومكافحة إرهاب صلاح الدين، وبارك المحافظ لمدير الاستخبارات تسنم المنصب متمنيا له النجاح في عمله، مناقشا معه الأوضاع الأمنية والإجراءات التي تنفذها المديرية في ملاحقة الجريمة و مرتكبيها . و أشاد المحافظ بحالة الاستقرار الأمني التي تعيشها صلاح الدين ، لافتا إلى إن الاستقرار ما كان ليتحقق لولا التضحيات الغالية التي بذلها أبناء القوات المسلحة والأجهزة الأمنية ووقفتهم الشجاعة في مقارعة الإرهاب .



رئيس هيئة استثمار محافظة ديالى يشارك في اجتماع عقده لجنة الاستثمار والتنمية النيابية بمجلس النواب العراقي



بكر الشيخ ضاري شارك رئيس هيئة استثمار محافظة ديالى الأستاذ الدكتور كريم ذياب أحمد العزاوي في اجتماع عقده لجنة الاستثمار والتنمية النيابية برئاسة الأستاذ حسين الخفاجي ضم نواب رئيس اللجنة وعدد من أعضائها ورئيس الهيئة الوطنية للاستثمار ورؤساء هيئات استثمار المحافظات بهدف مناقشة البيئة التشريعية الخاصة بالاستثمار ومعالجة التحديات التي تواجه العملية الاستثمارية وتنسيقها في العراق على المستوى التنفيذي. وأكد رئيس الهيئة أن الاجتماع ناقش العديد من القضايا المهمة وبشكل تفصيلي أبرزها مقترحات تعديل احكام قانون الاستثمار العراقي رقم ١٣ لسنة ٢٠٠٦ المعدل، بالإضافة إلى طرح العديد من الآراء والمقترحات والعمل على تسهيل الإجراءات الحكومية التي تصب في دفع عجلة الاستثمار في العراق بحيث تتماشى مع أفضل الممارسات العالمية في هذا المجال، وأشار رئيس الهيئة إلى أن الاجتماع ركز بالمناقشة على ضرورة التعاون والمساهمة في العمل من أجل وضع خارطة استثمارية يمكن من خلالها تقديم التسهيلات اللازمة للمستثمرين وضمان حقوق الدولة في المشاريع الاستثمارية، وتم التأكيد على أهمية تشجيع الاستثمار وتهيئة البيئة الصحية له، إلى جانب تشجيع الاستثمار في المشاريع الاستراتيجية والريادية. وأضاف أن لجنة الاستثمار والتنمية النيابية اطلعت على أهم التحديات والمشاكل التي تواجه عمل الهيئة الوطنية للاستثمار وهيئات استثمار المحافظات من خلال ما تم طرحه في الاجتماع، وقدمت حزمة من التصورات بهذا الشأن .

تشيئا لدوره في دعم الحركة الثقافية.. جمعية التشكيليين العراقيين تكرم مدير عام نفط ذي قار



كرمت جمعية التشكيليين العراقيين، مدير عام شركة نفط ذي قار المهندس علي خضير العبودي، خلال حفل افتتاح معرضها السنوي على قاعة النشاط الرياضي في مدينة الناصرية. ومثل المدير العام في حفل الجمعية، مدير إعلام شركة نفط ذي قار، الأستاذ هادي كريم الجويراوي، الذي حضر فعاليات حفل افتتاح المعرض. إدارة المعرض أكدت على الدور الكبير الذي بذلته شركة نفط ذي قار، متمثلةً بدبرها العام المهندس علي خضير العبودي، في دعم الحركة الثقافية في المحافظة، ماديا ومعنويا، ولا سيما جمعية التشكيليين العراقيين في ذي قار. من جانبه أثنى رئيس فرع الجمعية في ذي قار الفنان محمد سوادى على الدور الكبير بلدير عام نفط ذي قار، من خلال دعمه لجمعية التشكيليين في المحافظة بما يسهم في ديمومة العطاء الإبداعي لهذه الشريحة الفنية. يشار إلى أن مدير عام شركة نفط ذي قار المهندس علي خضير العبودي، استقبل وفد فرع جمعية التشكيليين العراقيين في المحافظة، وقدم لهم الدعم من أجل إرساز الهوية الثقافية للمحافظة، مؤكداً مضيه في دعم الجمعية بما يدفع باتجاه إرساء القيم الجمالية التي تعكس ماضي وحاضر ومستقبل المجتمع المحلي.



والعمل بها .وفي ختام اللقاء شكر الزميل احمد الأستاذ الأسدي حسن الإستقبال والضيافة والترحيب متمنيا له التوفيق والنجاح في جميع اعماله .

خلال لقائه الزميل محمود الحمد الزميل عبد الرسول الأسدي رئيس تجمع الصحفيين العراقيين ورئيس مؤسسة الشرق يشيد بالعمل المهني لكادر مكتب الجنوب

الشرق /خاص استقبل الأستاذ عبد الرسول عبد الأسدي رئيس تجمع الصحفيين والإعلاميين العراقيين ورئيس مؤسسة الشرق /خامد سعد الحمد مسؤول لجنة العلاقات العامة في مكتب الجنوب ، وتم خلال اللقاء مناقشة عمل مكتب الجنوب وما يقوم به كوادره من نشاطات ومتابعة للأحداث ، وقال الزميل الأسدي « أن مكتب الجنوب يعتبر من المكاتب المهمة في التجمع والمؤسسة لما تقوم به كوادره من زيارات ومتابعة النشاطات في

وزارة الصناعة والمعادن ووزارة الزراعة تعقدان إجتماع اللجنة التنسيقية المشتركة لبحث آلية تجهيز ودعم الفلاحين بالأسمدة خلال الفترة المقبلة

كما وناقش الجانبان التفاصيل المتعلقة بتسريع إجراءات توقيع عقد تجهيز وزارة الزراعة بسامد اليوريا لغرض المصادقة عليها من قبل السادة وزير الصناعة والمعادن ووزير الزراعة والعمود السابعة المبرمة بين الوزارتين الخاصة بتجهيز الأسمدة والإتفاق على تشكيل لجنة من وزارة الزراعة لزيارة لمعمل منظومات الري في الشركة العامة لصناعة السيارات والمعدات وقيام لجنة من وزارة الزراعة بدراسة مواصفات مصنع الطارق للمبيدات وكذلك إرسال محضر عمل اللجنة التنسيقية بكافة التفاصيل إلى المجلس الوزاري للإقتصاد للإطلاع عليه وعرض موضوع إستثناء مُنتجات شركة الكندي لإنتاج الفلحات البيطرية من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية وتعليمات تنفيذ الموازنة الاتحادية على المجلس الوزاري للإقتصاد دعماً للمُنتج المحلي .



كوادرها المتميزة العمل بوتيرة تصاعديّة في إنتاج سماد اليوريا والداب وبحسب الخطة التي وضعت من قبل الوزارة لسد حاجة وزارة الزراعة من الأسمدة . والإحتياجات الخاصة بدعم القطاع الزراعي من خلال الإستمرار في إبرام عقود جديدة ، لافتا إلى أن الشركة العامة لصناعة الأسمدة الجنوبية أستطاعت خلال الشهر الماضي وجهود

الشرق / ابتسام عراك حمد - عقدت وزارة الصناعة والمعادن ووزارة الزراعة اليوم الإثنين الموافق ٢٠٢٣/٣/٦ إجتماع اللجنة التنسيقية المشتركة للتحايت حول آلية تجهيز ودعم المزارعين بأسمدة اليوريا والسداد ، وتم خلال الإجتماع الذي عُقد في مقر وزارة الصناعة والمعادن وترأسه المستشار العلمي للوزارة السيد عمار عبد الله حمد ، والوكيل الإداري لوزارة الزراعة السيد مهدي سهر الجبوري ، بحضور مُدير عام الشركة العامة لصناعة الأسمدة الجنوبية ومُدير عام الشركة العامة للتجهيزات الزراعية ومعاون مدير عام الدائرة الفنية في مقر الوزارة وعدد من السادة المسؤولين في كلا الوزارتين مناقشة عمل اللجنة بخصوص إتفاق النهائي لعقد

الجبوري يفتح اعدادية كرميان للبنين في حي الشورجة



ويشرف قسم الانبئية المدرسية في المديرية العامة لتربية كركوك . والمدرسية وكوادر التربية .ان ادارة كركوك حريصة على تنفيذ خططها ومشاريعها في عموم المحافظة واليوم افتتحنا مدارس عدده بناطوق واحياء كركوك جا يوفّر الانبئية المدرسية التي تدعم القطاع التربوي في كركوك .

شرطة بابل.. تحثي بتكرم الفريق الامني الذي تمكن من القبض على قاتل زوجته وثلاثة من ذويها وسط المدينة



في سرعة الفاء القبض على مرتكب جريمة القتل بحق العائلة، واشاد بالإمكانات التي يتمتع بها رجال الامن في بابل من حيث سرعة الاستجابة والتحرك السريع اضافة الى استخدام الاساليب الحديثة في مطاردة الجرمين، وتضمنت مظاهر التكريم المسادي والمعنوي، الحديث عن أهمية التعاون بين الشرطة بابل.. تحثي بتكرم الفريق الامني الذي تمكن من القبض على قاتل زوجته وثلاثة من ذويها وسط المدينة

مصرف الرشيد مستمر ببيع الدولار من خلال الفروع ولا صحة لتوقفها

اعلن مصرف الرشيد الاثنين عن استمراره بيع الدولار للمسافرين من خلال فروع التي خصصت في بغداد جاني الكرخ والرافضة ودعا كافة المسافرين مراجعة الفروع خلال ٢٤ ساعة من وقت السفر ليتسنى للمصرف اكمال الاجراءات من دون تأخير

الشامي يلتقي أهالي البطحاء ويوجه الدوائر المعنية بمعالجة شح المياه



استقبل نائب محافظ ذي قار المهندس رافع الشامي ، في مكتبه قائممقام قضاء البطحاء عبد الله حامد الحبيب ووفد من وجهاء أبناء القضاء لبحث أزمة شحة المياه التي تعاني منها مناطق القضاء وأكد الشامي ان « قضاء البطحاء يعاني من مشكلة شح المياه بسبب قلة الاطلاقات المائية والجفاف الذي انعكس سلبا على حياة أبناء القضاء » واستمع الشامي الى معاناة أهالي القضاء ، ووجه الدوائر المختصة الى إيجاد حلول سريعة للأزمة .»

واسط الحاضر والمستقبل هو شعار المؤتمر التأسيسي الأول الذي تبنته محافظة واسط



الشرق / كاظم حسين برعاية محافظ واسط د محمد جميل الجبالي تم عقد المؤتمر التأسيسي الأول في قاعة الإدارة المحلية حيث يهدف إلى آلية تطبيق التنمية المستدامة لأجندة عام (٢٠٢٠ - ٢٠٣٠) . وأكد الجبالي من خلال المؤتمر على ضرورة العمل وفق خطط ومناهج طويلة الأمد من أجل تطوير الإنسان وتنمية القدرات البشرية وخلق مجتمع يتمسك بالعلم والعمل .

النجمة إلهام شاهين والإعلامية هالة سرحان في ضيافة الدار العراقية للآزياء



استعدادهم لفتح آفاق للتعاون الثقافي بين العراق ومصر، ليكون هنالك عرض لأزياء الدار في دار الأوبرا المصرية . بعد ذلك راقت السيدة عبد المجيد الضيوف في جولة لأقسام الدار الفنية للإطلاع على إنتاج الدار، وتضمنت الجولة زيارة المتحف حيث اعرابوا عن إعجابهم بما شاهدوا من آزياء ذات لمسات إبداعية، وكانت محطتهم التالية قاعة الجواهر حصرها خلالها ترفينات خاصة يقسم العروض، وآخر المحطات كانت في شعبة التشكيل والإكسسوار حيث انبهروا بجمال الأكسسوارات التاريخية والتراثية التي صاغتها أنامل مبدعي الدار. وبنهاية الزيارة قدمت الدار هدية رمزية إلى النجمتين المذكورتين من قسم التشكيل والإكسسوار، وفي ختام اللقاء عبّر الضيوف عن سعادتهم بما شاهدوا في الدار من ثروة إبداعية وتحف ولوحات فنية موجودة في أركانها .

اعلام الدار ضمن مساعي الدار العراقية للآزياء إلى إظهار القيم الجمالية والفنية في تراث بلاد الرافدين ونشرها في أنحاء العالم، استقبلت مدير عام الدار انعام عبد المجيد، الإعلامية المصرية الدكتور هالة سرحان ونجمة السينما والدراما المصرية إلهام شاهين، يوم الاحد ٥ مارس ٢٠٢٣ . في البداية رحبت السيدة عبد المجيد بالضيفتان، وتم خلال اللقاء استعراض عدد من الامور والقضايا الفنية، وتحدثوا عن عروض الأزياء حيث ابدت النجمتان إعجابهما بجمال العرض الذي قدمته الدار خلال الاحتفال الخاص بمنتدى الإعلاميات العراقيات، إذ قدم خلاله مبدعوا الدار مشهد درامي يفوق الخيال خلال استعراضهم تحف تاريخ العراق العظيم وحضارته. ابدت الضيفتان بعد تجوالهم في اروقة الدار