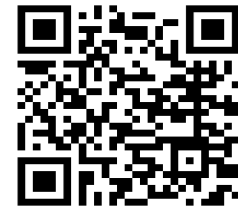


# وزير التربية يعلن المباشرة بوضع آلية لتنفيذ أهداف الاستراتيجية الوطنية وزير الصناعة والمعادن يُشارك في افتتاح فعاليات ملتقى الأعمال العراقي الإماراتي



شارك وزير الصناعة والمعادن الدكتور المهندس خالد بنّال النجم ، في افتتاح فعاليات ملتقى الأعمال العراقي الإماراتي التي انطلقت أمس الإثنين الموافق ١٥ أيار ٢٠٢٣ برعاية رئيس مجلس الوزراء وحضور نائب رئيس مجلس الوزراء وزير التخطيط وعدد من الشخصيات الحكومية وأعضاء مجلس النواب وجمع كبير من رجال الأعمال العراقيين والإماراتيين بختلاف القطاعات الاقتصادية .وجرى خلال الملتقى التأكيد على عمق العلاقات الثنائية بين العراق والإمارات والسعي المشترك لتحقيق التكامل الاقتصادي بين البلدين وعقد الشراكات بين القطاع الخاص العراقي والإماراتي لدعم عملية البناء والتنمية بختلاف القطاعات في ظل الفرص الاستثمارية الكبيرة المتوفرة في العراق وكذلك تطلعات كلا البلدين إلى تحقيق المزيد من التكامل الاقتصادي والاستثماري لإقامة مشاريع واعدة مع استعداد الحكومة العراقية لتقديم كل أنواع الدعم الممكنة والتسهيلات المطلوبة لتوفير البيئة المناسبة لرجال الأعمال في البلدين .

يومية سياسية عامة مستقلة  
رئيس مجلس الإدارة  
رئيس التحرير  
عبد الرسول الاسدي



Alsharq  
منبر كل العراقيين  
السنة التاسعة عشرة

العدد ٤٠٢٠ الثلاثاء - ١٦-٥-٢٠٢٣

رقم بطاقة الاعتماد لدى جمهورية مصر العربية والجامعة العربية ٦٢٤

رقم الايداع لدى وزارة الثقافة / دار الكتب والوثائق برقم ٩١٠ لسنة ٢٠٠٦

معمتمة لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (١١)

## وزير الداخلية يوجه بتسليم الملف الأمني إلى الشرطة المحلية بصلاحيات الدين



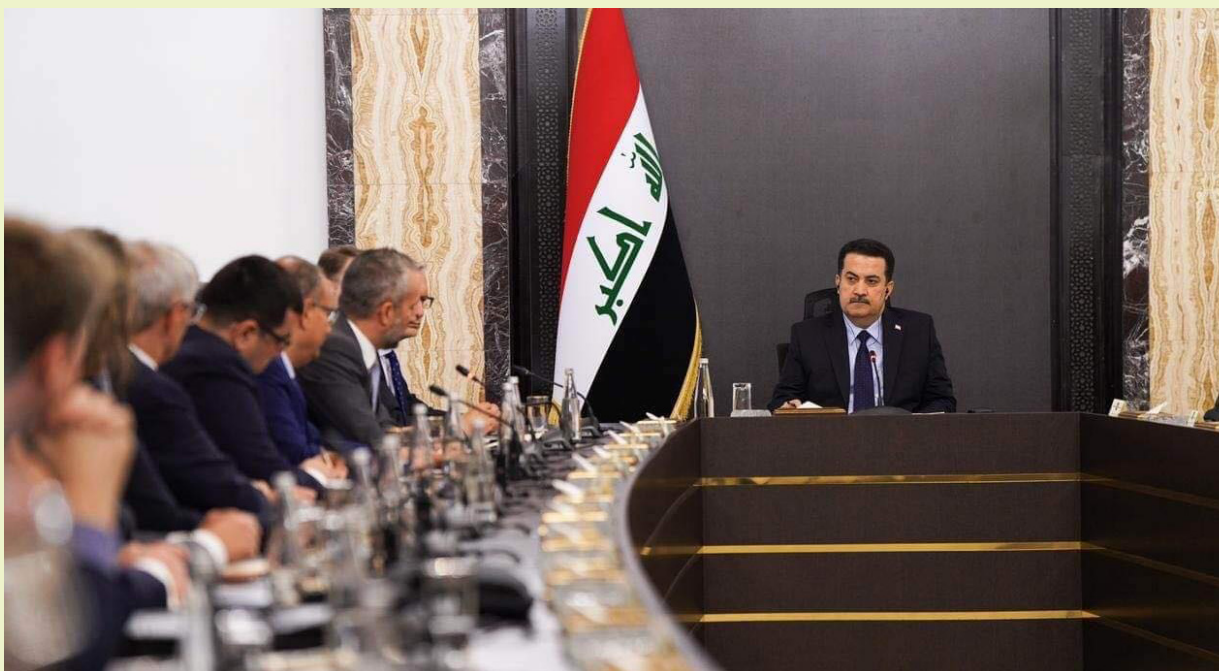
وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري بتسليم الملف الأمني إلى الشرطة المحلية بحفاظة صلاح الدين، وذكر المكتب الإعلامي للشمري في بيان أن "وزير الداخلية وبحضور محافظ صلاح الدين، خلال لقاء القيادات ومدراء الأجهزة الأمنية في صلاح الدين، أكد أن المرحلة المقبلة ستشهد إعادة توزيع القطاعات الأمنية حسب التخصص، وسيكون الملف الأمني داخل المدن بيد الشرطة المحلية".

## وزيرة الاتصالات: رفضنا طلباً بقطع خدمة الإنترنت في الامتحانات الوزارية



أعلنت وزيرة الاتصالات الدكتورة هيام الياسري عن رفض طلب يتعلق بقطع خدمة الإنترنت خلال الامتحانات الوزارية للصفوف المنتهية، وقالت الياسري في تصريح صحفي: إن «وزارة التربية قدمت طلباً بقطع خدمة الإنترنت خلال الامتحانات الوزارية كما يحدث كل عام». وأضافت أن «وزارة الاتصالات رفضت طلباً بقطع خدمة الإنترنت خلال هذا العام في ساعات الامتحانات الوزارية للصفوف المنتهية». من جانبه، أشارت الياسري إلى أن «وزارة الاتصالات تتابع ملف إطلاق القمر الصناعي العراقي». وكانت وزارة الاتصالات قد أعلنت في وقت سابق، عن استكمال المفاوضات على إطلاق أول قمر صناعي عراقي.

## رئيس الوزراء: العلاقة بين العراق وألمانيا تشهد تطوراً متنامياً



أكد رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني أن العلاقة بين العراق وألمانيا تشهد تطوراً متنامياً. وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان، إن «رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، استقبل وفداً ضم عدداً من رؤساء ومثلي الشركات ورجال الأعمال الألمان، بحضور السفير الألماني لدى العراق مارتن بيغر». وأعرب السوداني بحسب البيان، عن «ترحيبه بالوفد، مؤكداً ترجمة الاتفاقات التي شهدتها زيارته إلى برلين، في كانون الثاني الماضي، إلى خطوات عملية للتعاون والشراكة في مختلف القطاعات والمجالات».

وشدّد رئيس مجلس الوزراء على أنّ «العلاقة بين العراق وألمانيا تشهد تطوراً متنامياً، وأنّ الساحة العراقية مفتوحة على كل أنواع الشراكات الاقتصادية مع الأصدقاء والشركاء»، مشيراً إلى أنّ «الاستقرار الأمني والاقتصادي الذي يتمتع به العراق عامل مشجع، تساندته رغبة رسمية وشعبية من كل الأطراف نحو إنجاز الواقع الاقتصادي العراقي».

وأضاف البيان، أنّ «السوداني ناقش الفرص الاستثمارية المتاحة والعمل المشترك مع الشركات الألمانية في العراق، مؤكداً أنّ البرنامج الواضح للحكومة ورؤيتها للقطاعات، مكنت من تحريك مشاريع كانت معلقة لأكثر من خمسة عشر عاماً، وهو ما خلق فرصة مواتية للشركات العالمية في أن تتواجد في العراق وتُسهم في إعمار البنى التحتية». من جانبهم، أبدى رؤساء ومثلي الشركات الألمانية «حماسهم ورغبتهم للعمل في العراق، وأنهم لمسوا توجهاً واضحاً لدى الحكومة في مجال العمل الاستثماري والاقتصادي».

وأكد السفير الألماني أنّ «ما تحقّق في العراق خلال ستة أشهر، يوازي ما تحقّق خلال السنوات الخمس عشرة الماضية، في مختلف جوانب الاقتصاد والتنمية».

## النزاهة والصحة تتفان على إنجاز

## البرنامج الحكومي وفتح ملفات العقود التي تحومها شبهات فساد



البرنامج الحكومي على رأسه، إلى جانب تقديم الخدمات الصحية للمرضى، وفتح ملفات العقود التي تحومها شبهات فساد. ودعا رئيس الهيئة، إلى «ضرورة تقديم الخدمات الصحية للفصل للمواطنين في الوزارات الخدمية التي منها وزارة الصحة».

اتفق رئيس هيئة النزاهة الاتحادية القاضي حيدر حنون، ووزير الصحة صالح الحسنائي على إنجاز المنهاج الحكومي، وفتح ملفات العقود التي تحومها شبهات فساد. وقال بيان هيئة النزاهة الاتحادية القاضي حيدر حنون، استقبل وزير الصحة صالح الحسنائي، في مقر الهيئة، وبمحت الجانبين أهمية إنجاز المنهاج الحكومي لا سيما القرارات الخاصة بالتزام الحكومة ببناء أدوات فعّالة لمحاربة الفساد. وأضاف البيان، أنّ «الجانبين اتفقا على توثيق عرى التعاون والتنسيق، ودعم جهود الأجهزة الرقابية، لا سيما هيئة النزاهة الاتحادية وفرقتها التفتيشية، والإسهام في تنفيذ

لائحة إلى أنّ «محاربة الفساد وإجراء الإصلاح الإداري كنبيل بتحقيق رضا المواطنين عمّا تقدّمه الوزارات»، ممّوهاً بما «تقدّمه الملاكات الصحية من خدمات، وما بذلته من تضحيات إبان معارك القوات المسلحة ضدّ التنظيمات الإرهابية، أو ما قدّمته من تضحيات إبان تفشي فايروس كورونا» من جانبه، أكد وزير الصحة «استعداد وزارته فتح أروقة وملفات الوزارة بما فيها العقود والمناقصات أمام فرق هيئة النزاهة»، مشيراً إلى أنّ «آفة الفساد لا تقل خطراً كبيراً على مؤسسات الدولة، ولا يقل عن خطر الجماعات الإرهابية»، كما وأشار الحسنائي «بالإنجازات المتحققة في عمل هيئة النزاهة، وزيادة وتيرة عملياتها».



## على هامش مؤتمر الشرق الأوسط للسكك الحديدية في ابوظبي وزير النقل يلتقي نظيره القطري

ترحيبه بإمكانية التعاون بين بغداد والدوحة في مجالات النقل المختلفة. وقال وزير النقل خلال اللقاء، ان الحكومة العراقية برئاسة دولة رئيس مجلس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني تعمل على تحقيق نهضة كبيرة في شتى المجالات، ومنها قطاع النقل، مشيراً إلى

وبحث السعداوي مع نظيره القطري سبل التعاون في مجالات النقل المختلفة. وقال وزير النقل خلال اللقاء، ان الحكومة العراقية برئاسة دولة رئيس مجلس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني تعمل على تحقيق نهضة كبيرة في شتى المجالات، ومنها قطاع النقل، مشيراً إلى

السكك الحديدية، مؤكداً أن الحكومة العراقية تسعى إلى تحقيق التوازن بين النقل البري على الطرق وبين النقل بالسكك الحديدية، معرجاً بالحديث على طريق التنمية وأهميته الاقتصادية للعراق والمنطقة، مؤكداً انه سيحدث نقلة نوعية في قطاع النقل بالمنطقة والعالم.

التقى معالي وزير النقل الأستاذ رزاق محيبي السعداوي، نظيره القطري السيد جاسم سيف السليطي، على هامش معرض ومؤتمر الشرق الأوسط للسكك الحديدية ٢٠٢٣، الذي شهد مشاركة واسعة لوزراء النقل والشركات المختصة في العالم.



الشرق / علي ابراهيم حسن  
زار محافظ كركوك ركان سعيد الجبوري شركة غاز الشمال والتقى مدير عام الشركة المهندس أحمد عبد المجيد أحمد .وكادر الشركة المتقدم وبمحت الجبوري خلال لقاء موسع مع إدارة وكادر الشركة جهود التعاون المشترك بين إدارة المحافظة وشركة الغاز ودوائر كركوك الخدمية .وعرض محافظ كركوك جهود الإدارة في تنفيذ الخطط والمشاريع . مؤكدا ان المحافظة ومدنها وأقصيتها ومركز المدينة شهدت حملة كبيرة في تنفيذ المشاريع الخدمية والطرق والأبنية والخدمات الأساسية .ودعا إلى أهمية مساهمة القطاع النفطي في دعم جهود إدارة كركوك ودواورها . مؤكدا حرص إدارة كركوك على تطوير القطاع النفطي في كركوك وأثره الإيجابي لدعم الاقتصاد الوطني .وشدد على ضرورة مساهمة شركة غاز الشمال في دعم خطوات سلامة وحماية البيئة من خلال إسناد حملات التنظيف وزيادة المساحات الخضراء بما يعزز التعاون المشترك .

## تنفيذا لتوجيهات وزير الزراعة

## الوكيل الفني للوزارة يعقد اجتماعاً في دائرة البيطرة للحد من خطورة الحمى النزفية

عقدت وزارة الزراعة وتنفيذاً لتوجيهات معالي الوزير المهندس عباس جبر العلي المالكي، اجتماعاً في دائرة البيطرة لغرض الحد من خطورة مرض الحمى النزفية، حيث ترأس الدكتور ميثاق عبد الحسين الخفاجي الوكيل الفني للوزارة اجتماعاً موسعاً مع مدراء الأقسام الفنية لدائرة البيطرة بحضور مدير العام وعدد من المختصين.

وتضمن الاجتماع بحث آخر إحصائيات إصابات الحمى النزفية ومناقشة الإجراءات الفورية والخطة المعدة من قبل دائرة البيطرة والمستشفيات البيطرية لغرض السيطرة على الفئران الناقل المرضي للفيروس المسبب لمرض الحمى النزفية، وتم عرض أهم المشاكل و



المعوقات لدى الأطباء البيطريين من أجل إنجاح حملات الرش والتغطيس للحيوانات والحضائر. كما أكد الوكيل الفني خلال الاجتماع على العمل بجدية تامة وبذل الجهود والاستنفار التام للفرق البيطرية في المحافظات كافة والسيطرة على البؤر المرضية والحد من انتشارها ومنع ظاهرة الجزر العشوائي وتقييد حركة الحيوانات إلا بشهادة صحية بيطرية لتلافي انتشار المرض. فيما تم خلال الاجتماع عرض كافة الأمور و المتطلبات، والتأكيد على تضافر الجهود ومواجهة التحديات الإدارية والفنية والتنظيمية والخروج بنتائج مرضية تصب في خدمة قطاع الثروة الحيوانية وحماية المستهلك.

هيئة البحث والتطوير الصناعي تشارك في إعداد المواصفات الفنية للغزل والنسيج بالتعاون مع الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية



الشرق / ابتسام عراك حد

شاركت هيئة البحث والتطوير الصناعي إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن ومن خلال مركز الطراز للبحوث النسيجية والجلدية التابع لها في اجتماع اللجنة الفنية للغزل والنسيج الذي عُقد في مقر الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية بحضور ممثلي المركز كل من السيدة نغم سوادى والسيدة ميعاد علي، لمناقشة مسودة المواصفة القياسية الخاصة بالشرافف وأكياس المخدات، حيث تم التصويت على المواصفة من قبل أعضاء اللجنة الفنية (ف.ل. ٢٢) وكذلك التصويت على المواصفة العراقية القياسية الخاصة بخوصات (ثبات اللون - متطلبات قماش الصوف الملائق) رقم (١٩٣٦) لسنة ٢٠٢٣.

يذكر أن مركز الطراز أحد المراكز البحثية المتخصصة في مجال البحوث النسيجية والجلدية ولديه إسهامات علمية كثيرة في هذا المجال إضافة إلى حصوله على عدد من الشهادات التقديرية من جهات معتمدة في مجال التدريب والإشراف العلمي كما أن لديه عدد من براءات الاختراع والنماذج الصناعية في مجال تخصص المركز.

## النقل تشارك في انعقاد جلسة الرابطة الألمانية للتجارة والصناعة



استناداً إلى توجيهات وزير النقل الأستاذ رزاق محيبي السعداوي شاركت وزارة النقل ممثلة بوكيل الوزارة للشؤون الفنية الأستاذ طالب عبد الله باشي وعدد من المدراء العاملين في جلسة الرابطة الألمانية للتجارة والصناعة التي عقدت بحضور ٢٧ شركة ألمانية في مقر وزارة النقل العراقية.

وقال الوكيل الفني: خلال الجلسة أشاد الحضور بحسن تعاون وتنسيق وزارة النقل مع الجانب الألماني والشركات الألمانية، موضحاً تم ربط كل شركة مع تشكيل معين من تشكيلات الوزارة المعنية للتواصل والمتابعة ولتكون حلقة وصل بين الطرفين للاستفادة من الخبرات في مجالات النقل كافة.

يذكر ان الجلسة خرجت بنتائج مثمرة ومرضية للجانبين وتمخضت الحلقة بقرارات إيجابية تعود بالمنفعة على الطرفين.

## مصرف الرشيد يبشر برفع وجبة جديدة من السلف الإلكتروني للموظفين ومنتسبي القوات الأمنية



أعلن مصرف الرشيد المباشرة برفع وجبة جديدة من السلف الإلكتروني للموظفين ومنتسبي القوات الأمنية. وقال إعلام المصرف في بيان إنه «بأشر برفع وجبة جديدة من سلف الموظفين ومنتسبي القوات الأمنية والسلف التكميلية والعقود وسيتم رفع كافة طلبات المتقدمين تبعاً»، وحث المصرف «الراغبين بالتقديم من التعامل مع المكاتب الوهمية أو من يدعي ارتباطه بالمصرف»، مؤكداً ان التقديم يكون حصراً من خلال تطبيق مصرف الرشيد».

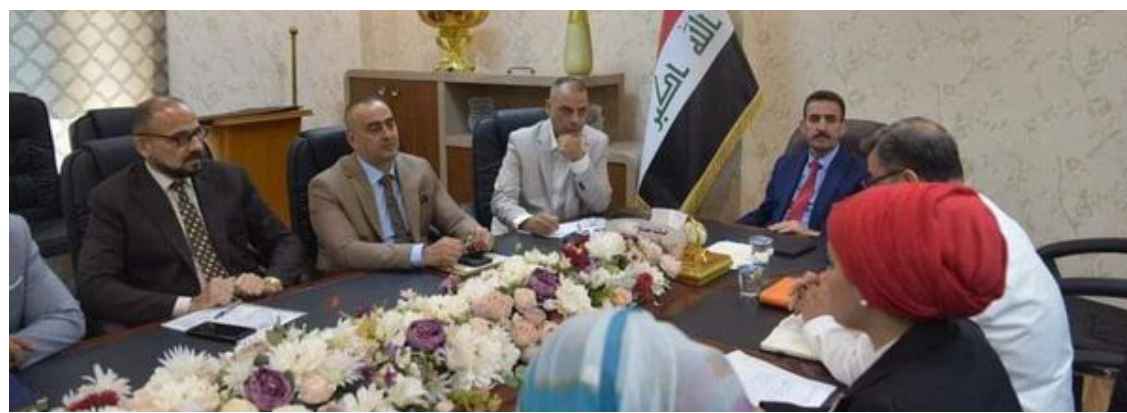
## مدير زراعة نينوى يستقبل وفد من قسم التخطيط التابعة في وزارة الزراعة



استقبل معاون مدير زراعة نينوى د. ربيع يوسف صوران وفد من قسم التخطيط التابعة في وزارة الزراعة في مقر المديرية. وجرى خلال اللقاء الحديث حول العمل اللجنة مكلفة من قبل وزارة الزراعة وتقديم التسهيلات اللازمة لها.

## التجارة: تصنيع الحبوب تنجز تأهيل مختبر فحص

## الأكياس وتستعرض نتائج التدقيق الخارجي في تقييم عملها للحصول على شهادة المطابقة لنظام إدارة الجودة



وعلى ذات السبيل أشار المدير العام إلى إنجاز قسم السيطرة النوعية تأهيل مختبر فحص الأكياس من قبل وحدة جودة المختبرات وفق المواصفة الدولية القياسية ISO/IEC 17025:2017 وجرى تدريب الفاحصين على المواصفة العراقية (١٦٠٥ / ١) في الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية/ قسم الصناعات النسيجية وبإشراف إدارة قسم السيطرة النوعية للحصول على شهادة الاعتماد العراقية.

مشيراً إلى عقد اجتماع هيئة المديرين لمناقشة تقرير اللجنة المكلفة بإجراء التدقيق الخارجي والاستماع إلى ملاحظاتها في إنجاز أقسام الشركة ومواقعها الإنتاجية حول متطلبات التأهيل الشامل للحصول على شهادة الجودة، وتحديد الموعد النهائي لإجابات الأقسام بمنح شهادة الجودة خلال الفترة المحددة التي تضمنها عقد التأهيل، وحضر الاجتماع ممثلين عن قسم إدارة الجودة في وزارة التجارة وشعبة الجودة في شركة تصنيع الحبوب.

أعلنت الشركة العامة لتصنيع الحبوب إحدى تشكيلات وزارة التجارة عن استعراض نتائج التدقيق الخارجي الذي أجراه فريق شركة ضمان الجودة المعتمدة دولياً، في تقييم العمل لاستكمال إجراءات الحصول على شهادة المطابقة لنظام إدارة الجودة (الأيزو). أكد ذلك مدير العام خالد إسماعيل السداوي قائلاً ان الشركة المعتمدة (شركة ضمان الجودة) قامت بإجراء التدقيق الخارجي لمتابعة تطبيق نظام إدارة الجودة وفق المواصفة (ISO 9001:2015).

## تضمنت إنشاء شبكات كهرباء و ماء ومدارس وطرق في ١٣ قرية..

## وزارة التخطيط تعلن الشروع بتنفيذ باقة من المشاريع الخدمية في (٤) محافظات ضمن خطة الصندوق الاجتماعي للتنمية



جمعة سعة ٣٥٠ / ساعة في قرية البونابيل، وكذلك إنشاء وتأهيل شبكة كهرباء في العطاء والمزارع في المحافظة. مشيراً إلى إن المشاريع في محافظة نينوى بلغت (٣) مشاريع تضمنت إنشاء مدارس سعة (٦) صفوف في قريتي (تري الكراح، العاشق مع إنشاء مركز صحي في قرية شاقولي، موضحاً: إن المشاريع بلحاظ صلاح الدين بلغت (٣) مشاريع تضمنت إنشاء طرق ريفية في قري كوكس، ارببضة (صديرة)، قرية ناز، أما مشاريع محافظة بابل بلغت مشروعين اثنين تضمنت إنشاء مدارس سعة (٦) صفوف في قريتي (عبيد البراد، كوام ابو درباش).

أعلنت وزارة التخطيط عن توقيع عقود عدد من المشاريع الخدمية في (٤) محافظات، وذلك ضمن خطة الصندوق الاجتماعي للتنمية. وأوضح المتحدث الرسمي باسم الوزارة عبد الزهرة الهنداوي، أن الصندوق الاجتماعي للتنمية وقع حزمة من العقود الجديدة لعدد من المشاريع الخدمية ضمن خطته للعام الحالي ٢٠٢٣ في محافظات (نينوى، الديوانية، صلاح الدين، وبابل). وأضاف: إن المشاريع الخدمية بمحافظة الديوانية بلغت (٥) مشاريع وتضمنت إنشاء مجمعات ماء سعة ٣١٠٠ / ساعة مع الخطوط الناقل لتزويج (البومرجان، عبادي عبدان). إضافة إلى إنشاء وحدة ماء

## النقل تعلن المباشرة رسمياً

## باستقبال وتوديع مسافريها عبر صالة سامراء الجديدة



أعلنت وزارة النقل -إدارة الشركة العامة للخطوط الجوية العراقية المباشرة باستقبال وتوديع المسافرين على متن الناقل الوطني عبر صالة سامراء الجديدة داخل مطار بغداد الدولي بعد أن كانت هذه الإجراءات تنفذ سابقاً عبر صالة نينوى. وأكد مدير عام الشركة المهندس مناف عبد المنعم عاجل خلال جولة ميدانية شملت صالات الاستقبال والتوديع ومحطة قطع التذاكر على أهمية رفع مستوى الخدمات المقدمة للمسافرين والالتزام بخطة العمل التي يشرف عليها وزير النقل الأستاذ رزاق محيبي السعداوي لتطوير الشركة والارتقاء بخدماتها. ووجه المدير العام طواقم الطائرات على ضرورة الاهتمام بتقديم الخدمات للمسافرين على متن الطائر الأخضر وتنفيذ الرحلات في توقيتاتها المحددة.

## هيئة التقاعد الوطنية تعلن إكمال دراسة زيادة رواتب المتقاعدين



أعلن رئيس هيئة التقاعد الوطنية ماهر رشيد عن إكمال دراسة زيادة رواتب المتقاعدين وقال رشيد، في تصريح للوكالة الرسمية، إن «الدراسة بشأن زيادة رواتب المتقاعدين أجريت ورفعت إلى الجهات المختصة لاتخاذ القرار بشأنها». وأشار، إلى «وجود مناقشات جادة مع البرلمان حول موازنة هيئة التقاعد وزيادة الرواتب»، منوهاً ان «الهيئة بانتظار قرار زيادة الرواتب».

## استثمار بغداد:

## المهندس الحسن جميل يزور ميدانياً عدد من المشاريع الاستثمارية المتابعة مراحل عملها وتطور نسب إنجازها



مع بداية الأسبوع الثاني من تكليفه برئاسة هيئة استثمار بغداد زار المهندس الحسن جميل حسن خلال جولة ميدانية شملت عدد من المشاريع الاستثمارية القائمة على أرض مطار المنفى ومنها (مجمع دار السلام السكني لشركة فيض العمارة للمقاولات والتجارة العامة والخدمات النظيفة محدودة المسؤولية، المجمع السكني العائد لشركة إبداع النجاح للتجارة العامة والاستثمارات العقارية محدودة المسؤولية، المجمع السكني العائد لشركة الأمواج للاستثمارات العقارية محدودة المسؤولية، مجمع أبراج النخلة السكني لشركة سيتي المنفذ من قبل شركة كه ريمان للاستثمارات العقارية، مجمع تلال بغداد لشركة أبناء الشرق للتجارة العامة والاستثمارات العقارية والسياحية محدودة المسؤولية، مشروع المستشفى الأوربي، مشروع المدينة الجامعية لكلية آشور العائد إلى شركة ريف بغداد للتجارة العامة والاستثمار العقاري، مجمع أبراج النخلة السكني لشركة البروك للمقاولات الإنشائية المحدودة، مجمع أبراج آسيا السكني لشركة ريان السيفينة للمقاولات العامة المحدودة، المجمع السكني العائد لشركة العصام العراقي للمقاولات العامة المحدودة) للإطلاع على هذه المشاريع عن كثب والتعرف على مراحل العمل فيها وتطور نسب إنجازها والمعوقات التي تواجه الشركات الاستثمارية على أرض الواقع.

قبل الجهات المختصة فضلاً عن تطبيق معايير السلامة المهنية. وشدد الحسن لقاءه إدارات بعض المشاريع الاستثمارية المتعلّقة على ضرورة حسم المعوقات والقائيل التي تواجهها وأن تبدأ بتصحيح المسارات في عملها موضحاً لهم بأن الهيئة ستلتجأ إلى تنفيذ الإجراءات القانونية بحقهم وفق الضوابط المعمول بها حال مخالفتهم لذلك من خلال توجيه إدارات للشركات الغير ملتزمة بالتنفيذ.

هذا وأوعز رئيس الهيئة لجميع المكاتب الاستثمارية مراجعة و تدقيق تصاميم اختيار المشاريع المصادق عليها وتحملهم مسؤولية رصانة المنشآت مستقبلاً وتقديمهم التقارير الشهرية التي توضح نسب الإنجاز الفعلية حيث سيتم تدقيق هذه النسب من قبل اللجان الفنية والهندسية المختصة في الهيئة. كما سيتم اتخاذ كافة الإجراءات القانونية اللازمة بحق المكاتب الاستثمارية التي لا تتطابق نسبها المثبتة في التقارير مع النسب الفعلية الموجودة على أرض المشروع. كما أوضح الحسن بأن الهيئة وفي خطتها المقبلة ستستخدم معايير المنافسة في اختيار الشركات لاستحصال الفرص الاستثمارية من الملتزمين بتوجيهات الحكومة و بتعاقداتهم مع المستفيدين من المشاريع السكنية والمبتدئين على المواصفات العالمية في تنفيذ أعمالهم. مؤكداً في الوقت ذاته بأن أبواب الهيئة مفتوحة لتقديم الدعم والإسناد للجميع لأن عمل الهيئة يتطلب التعاون المستمر مع الشركات الاستثمارية وفق القانون.

ساعات العمل وزيادة عدد الأيدي العاملة لإتمام تنفيذها وفق أعلى المعايير العالمية وبالتوقيتات الزمنية المحددة لها مع اعتمادهم الكفاءة والجدية في العمل. كما شدد رئيس الهيئة على ضرورة التزام الشركات الاستثمارية بالضوابط المطلوبة من قبل الهيئة والجهات ذات العلاقة بالعملية الاستثمارية حيث ركز في حديثه معهم على أهمية الاستثمار في الوقت الراهن الذي يعتبر بوابة رئيسية

## تشافي: حان وقت الاحتفال.. وسنبدا التخطيط لدوري الأبطال

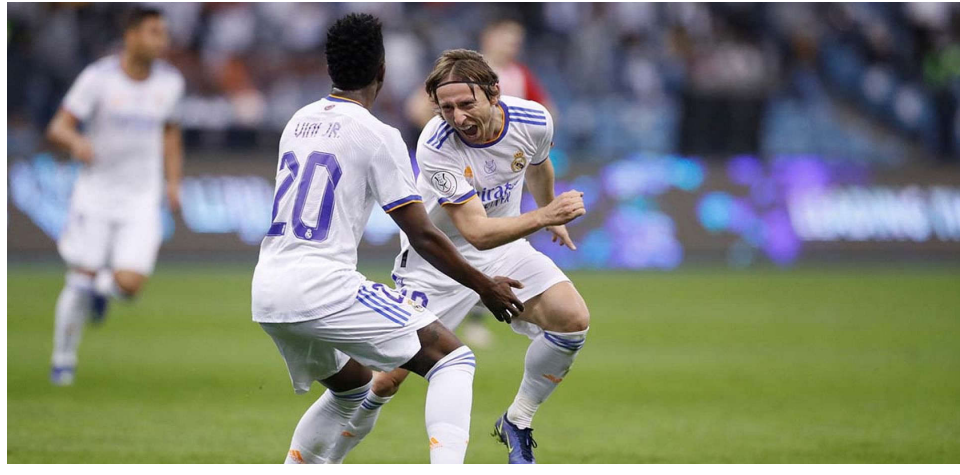


أبدى تشافي هيرنانديز، مدرب برشلونة، سعادته بالتتويج رسمياً بلقب الليجا للمرة الـ ٢٧ في تاريخ النادي الكتالوني، بعد الفوز (٢-٤) على إسبانيول، مساء الأحد، ضمن منافسات الجولة الـ ٣٤. وقال تشافي: «في تصريحات نقلتها صحيفة «سبورت» الإسبانية: «أصبنا أكثر من ١٠ أشهر من العمل والتضحية، وكان عملاً غير عادي بالنسبة للجمهور والنادي، وكان من المهم الاستقرار السدوري بقيادة زانعة (أمام إسبانيول). تألقنا في الشوط الأول، وسجلنا رباعية لكن استرخينا. وفي النهاية حققنا اللقب في مباراة ديربي وقبل ٤ مباريات على النهاية. والآن حان وقت الاحتفال». وعن افتتاح جماهير إسبانيول عقب المواجهة، قال: «الاحتفال كان طبيعياً، وكانت ردود الأفعال صعبة السيطرة عليها، وقلت للاعبين حان الوقت للذهاب إلى غرفة الملابس». وعن الاستعداد للموسم المقبل، قال: «لدينا الوقت الكافي للتخطيط. لم تقدم المطلوب على المستوى الأوروبي. علينا التفكير في تحسين الفريق وأن نتحلى بتناغمية كبيرة». وأضاف: «أذكر عائلي وزوجتي والداي وأخوتي. والجهاز الفني الذي عانى كثيراً، ونحن في إسبانيا والنقد أمر طبيعي، وحدثت لي كلاب، وفي النهاية تأتي المكافأة بعد عمل جيد». وعاد برشلونة لرفع لقب الليجا. الغائب عن خزائنه منذ موسم (٢٠١٨-٢٠١٩).

## ليفاندوفسكي يقتحم قائمة تاريخية يتزعمها رونالدو



أحرز البولندي روبرت ليفاندوفسكي مهاجم برشلونة هدفيين في شبك إسبانيول. الأحد خلال المباراة التي انتهت بفوز البلوجرانا (٢-٤) ضمن منافسات الجولة الـ ٣٤ من الليجا. وافتتح ليفاندوفسكي التسجيل في الدقيقة ١١، قبل أن يعود لإحراز الهدف الثالث في الدقيقة ٤٠. وحسب شبكة «أوبتا» للإحصائيات، فإن نجم بارين ميونخ وبوروسيا دورفوند السائق أصبح ضمن أسرع ٤ لاعبين، يسجلون ٢٠ هدفاً في الليجا خلال القرن الـ ٢١. ووصل ليفا إلى هذا الرقم في ٣٠ مباراة، ليعادل رقم البرازيلي جوليوب باتيستتا، فيما يسبقه راداميل فالكاو (٢٦ مباراة)، بينما يتصدر القائمة نجم ريال مدريد السابق، البرتغالي كريستيانو رونالدو (٢٤ مباراة). ورفع البلوجرانا رصيده بهذا الفوز إلى ٨٥ نقطة، بفارق ١٤ نقطة عن ريال مدريد، صاحب الترتيب الثاني، ليحسم اللقب قبل ٤ جولات على النهاية. وسجل أهداف برشلونة في مباراة اليوم: روبرت ليفاندوفسكي «تنائية»، وألكس بالدي، وجيوليس كوندى، في الدقائق (١١، ٤٠، ٥٣)، وأحرز هدفي إسبانيول، الذي توقف رصيده عند ٣١ نقطة (في المرتبة قبل الأخيرة)، خافيير بوادو وخوسيلو في الدقيقتين (٧٣، ٩٠).



نقطة في صدارة جدول ترتيب الليجا، بينما تجمد رصيده إسبانيول عند ٣١ نقطة في المركز التاسع عشر. وكان ريال مدريد، هو حامل اللقب الموسم الماضي، قبل أن يتفقد هذا الموسم لصالح غريمه.

## رسمياً: حرمان جماهير الزوراء.. وتغريم نجم الجوية



وعلى إثرها قام حسن هادي مساعد مدرب نفط الوسط برفع قدمه وحذائه أمام تواجد جماهير الزوراء». وواصلت اللجنة: «وبعد استئناف المباراة، كررت جماهير الزوراء رمي قناني الماء ضد حارس مرمر نفط الوسط.. وتقرر معاقبة مساعد مدرب نفط الوسط (حسن هادي) بالحرمان من مرافقة الفريق لمبارتين، وحرمان جماهير الزوراء من دخول الملاعب في أرضهم المفترضة لمبارتين». وأضافت: «تت معاقبة نادي الزوراء بغرامة مالية قدرها ٣ ملايين دينار عراقي، باعتبار الأندية مسؤولة عن تصرفات جماهيرها». ووفق بيان لجنة الانضباط، فإنها اطلعت

قررت لجنة الانضباط بالاحتجاج العراقي لكرة القدم، الاحد حرمان جماهير الزوراء من مرافقة فريقها لمبارتين متتاليتين، مع فرض غرامة مالية قيمتها ٣ ملايين دينار. وذلك على خلفية الأحداث التي شهدتها مباراة الزوراء مع نفط الوسط، في الدوري العراقي الممتاز. وقالت لجنة الانضباط، في بيان رسمي: «ناقشنا تقرير المنيق الأمني ومشرف مباراة نفط الوسط والزوراء، التي جرت على ملعب النجف الدولي ضمن منافسات الدوري الممتاز». وتابعت: «بعد الاطلاع على الأليات كافة، تبين للجنة قيام جماهير الزوراء برمي قناني الماء على دكة احتياط نفط الوسط،

## برشلونة بطلا لليجا للمرة الـ ٢٧ في تاريخه



توج برشلونة بطلا للدوري الإسباني لكرة القدم للمرة الـ ٢٧ في تاريخه، عقب الفوز على إسبانيول في الديربي (٢-٤) مساء الأحد، ضمن الجولة الـ ٣٤ من البطولة. ورفع برشلونة رصيده إلى ٨٥ نقطة بفارق ١٤ نقطة عن ريال مدريد، صاحب الترتيب الثاني، ليحسم اللقب قبل ٤ جولات على النهاية. وسجل أهداف برشلونة، وروبرت ليفاندوفسكي «هدفين»، ألكس بالدي وجيوليس كوندى في الدقائق (١١، ٤٠، ٥٣)، فيما سجل هدفي إسبانيول، خافيير بوادو وخوسيلو في الدقيقتين (٧٣، ٩٠)، ليتوقف رصيده عند ٣١ نقطة بالمركز الـ ١٩ «قبل الأخير». بدأت المباراة بضغط من أصحاب الأرض، حيث صوب خوسيلو كرة من داخل منطقة الجزاء، مرت بجانب القائم الأيسر. ومرر كوندى كرة نحو زميله بيدري الذي صوب مباشرة نحو المرمر، لكن الكرة مرت أعلى العارضة الألفية. ونجح ليفاندوفسكي في تسجيل هدف التقدم

لبرشلونة، حين تلقى كرة عرضية ومن لمسة واحدة أسكن الكرة في الشباك. وأضاف أليخاندرو بالدي الهدف الثاني لبرشلونة، إذ تلقى كرة عرضية ووضع الكرة بسهولة في شبك الحارس باتشيكو.

## أوديجارد يستسلم: لا يوجد أمل الآن

أعرف ما حدث في الشوط الثاني بالضبط. يبدو أنه لا يوجد أمل الآن». وأوضح «في الشوط الأول قمنا بأشياء كثيرة جيدة وكانت لدينا خططات خلق فرص كبيرة، لكننا منحناهم المزيد والمزيد من الرخم في الشوط الثاني». وتابع: «في الشوط الأول قدمنا العديد من الأمور الجيدة، وكانت لدينا خطط خلق فرص كبرى، ولكن منحناهم المزيد والمزيد من الرخم في الشوط الثاني». وواصل «كنا نريد التقدم إلى هنا

بشعر مارتن أوديجارد، متوسط ميدان آرسنال، بخيبة أمله بعد الخسارة (٣-٠) أمام برايتون، مساء الأحد، على ملعب الإمارات، ضمن مباريات الجولة الـ ٣٦ من الدوري الإنجليزي. وقال أوديجارد: «في تصريحات عقب المباراة لشبكة «سكاى سبورتس»: «ضيق القلب». نعم يبدو الأمر كذلك. سيكون الأمر صعباً للغاية. يجب أن نكون صادقين». وأضاف «إنه شعور سيئ جداً في الوقت الحالي. لا

## تصرف غريب من هالاند عقب مواجهة إيفرتون



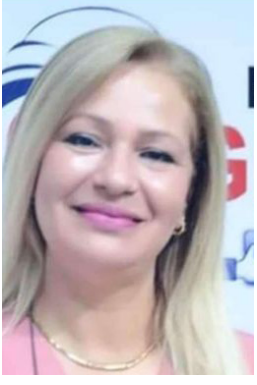
هدفاً جديداً خلال انتصار فريقه على إيفرتون، ليرفع رصيده إلى ٣٦ هدفاً بالريفرليج. يذكر أن الرقم القياسي الذي ظل صامداً لسنوات لأكثر هدافين في موسم واحد بالريفرليج، يعود إلى اللثاني أندي كول وآلان شيرر (٣٤ هدفاً). قبل أن ينجح هالاند في كسره.

تصرف الترويجي إيرلينج هالاند، مهاجم مانشستر سيتي، بشكل غريب عقب فوز فريقه على إيفرتون بثلاثية نظيفة، ضمن منافسات الجولة الـ ٣٦ من الدوري الإنجليزي الممتاز. وكان هالاند خاض مباراة إيفرتون بجذاء استثنائي، حيث كتب عليه رقم ٢٥، في إشارة إلى



77

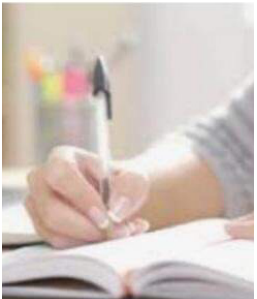
يا نورا



ليلى الرمحوني

غمر الأحداق ضياءاً...  
يا أملاً...  
من تنادي الطريق بان...!  
يا عابر الروح رفقا  
رفقا بنا رفقا...  
فألعين دهرنا...  
قد أغشاهها الزمان...!  
لم نعتد وهج الأنوار عمرا  
لم نحصى من الأيام  
صبح إنسان...!  
أغدقت بالخبر دري  
غمرت بالدفي...  
كل أرجاء المكان  
صرت لا أعرف دري...!  
ولا الطريق الذي كان  
أصبحت أسأل النفس...!  
كيف لانت لنا الحياة فجأة  
وأين فسوة وظلمة  
ذاك الزمان...?  
كيف أصبح العمر وردا...  
كيف أصبح الوقت  
فيض بستان...!  
وعمت نسائم فجرك الدنيا  
وغمر صبحك  
كل أرجاء المكان...!

كسر القمر أو أجمل



زهراء هاشم حلوم

ساقية الهوى في أزهار الوديان  
تعاودت على زفوف العبر  
لتردني إلى بلادي...  
أشم شذى العطور في رحاب أشواق  
قمرًا يداعب حصيل الأوقات  
يشدو دُجى الليل في جراب عينيك متسحاً  
أهزوجة من وشاح الشمس  
أيا قمرًا... في قوايس الأشواق قمرًا  
فأحرق عيون الشام بئنا  
غازل فيض يزارك الفتان  
تختللا أشجار الزورى  
أعبيدي التي أهازر بلادي  
بلسما أظني به ضعي  
وأستقي قلباً جفاه الحزن فأنكسر  
الجيس العراء وريقات أزهاري  
في خضن الربيع الحزين  
وتشقت أطراف أعصاب الدروب  
في غفوات الماضي العتيق  
أرى فيك إنصهار الليل  
وعذوبة السحر... حين يغفو على...  
أشجان محاسن الوجد  
وأزاهير الندى في الورد  
غني... للقم  
للنجوم في مطلع الفجر  
لروابي أزهار الشام  
حب ما غارلته عينك يوماً  
لعموش الباقوت السارحة في غنان الشحاب  
لحناق الوقت بين طبقات الزمن  
ليهبه انبسام الورد زغم انحناق الفرح  
وكوني أنت القمر الذي...  
رؤى الكون في ربا الضجر  
واختلج العُروب ببع كل عسق تكلا  
أضاء الشوروز في أهزوجة السماء  
ومنمها النور تسلا...  
كسبحر القمر... أو أجمل

77



حميدة بن ساسي

شكرا لكل الختوديين والمعتهوين، والجهلاء  
والسفسهاء من وضعهم الله في طريقنا، لندوسهم  
وبغضي قداماً  
ما خلقهم الله عينا، انهم دروس في هيئة بشر،  
شجعونا لنكتب اسمائنا في الأُسق، ونرتقي للعلو  
حفزوننا، لتلحق ارواحنا سمواً ورفعة لقد منحونا  
لذة الأمل، لنكتب اسمائنا بآء الذهب، يوماً ما على  
صنحات الخلود وعلى ذكر المسألة الطيبين دوماً.

بعد الشتاء...

غاب ذاك العتم في سماء الحشق...  
الحروف تتغزل بالחסان  
وتنسخ قلوب العالم شدوا...  
خارج الزمان غابت الآلام...  
فهل ذاك عجب؟  
هل يغيب الزيد من تاجح الموجات  
والصبايا غدون أميرات  
يسكن قصورا  
والجوارى هوئن يعزفن ذاك النغم  
...  
وتدافعت ملاحي بين الوجوه الصفراء  
لترسم مشاعري على مراسم العدم  
لم تقفني قصائد نروا الفلم؟  
والعبرة توججها ثورة حماقاتها  
فجر ينتظر إشراقة الأمل  
نغم... نغم...  
إيزيس تعشق ذاك القمر...  
كانت له من الحسن وجه افتتات  
أو نغم... قبل ميلاد الفراغ...

سعاد محمد الناصر

بإبداعى...  
كلما كانت مشاعرنا حية تجاه ما نقوله كلما كانت لنا قدرة  
أكبر على التغيير الإيجابي فكل منا كامل بطريقته الخاصة  
الرائعة العجيبة...  
إذا أحببنا أنفسنا حباً حقيقياً فسوف يكون كل شيء في  
حياتنا ناجحاً...  
وهج الخرائق  
أنا.....  
أنا من تحرك الموت بداها  
وتعانق النجوم سماها  
أوقف الرياح  
أدفع الموج  
السحر من خطاتي  
إذا كلمت الميبت

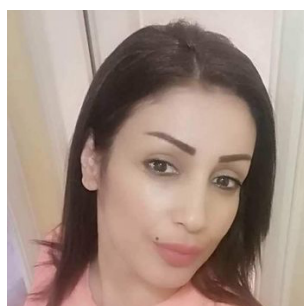


هادي عباس حسين

وقام من خده...  
وأجعل من صباحي  
في غسق الدجى مصباحي  
أنا.....  
أنا نبرات الضمير  
تشفي بغتحددينا

باب الله

ومعانة ومرارة، طوال الأعوام التي مرت  
كنت انتقل واطرق أبواب غرف دري  
أولها كانت باب الله قارنا كل ما اخترته  
من معلومات ودراسات وإبحاث وكتب  
وتفاسير لم أستطيع ان اجد حتى ولو  
حكاية تشابهت مع حكاية على ما  
حل وعشته من كارثة ان تصبح مهجورة  
خالية من البشر، رحم الله من حاول أن  
يبني جوارها مدينة تخل عملها، لم تقه  
بالغرض لان الاصيل ليس كاليدبل،  
على ان أأادر مكاني هذا لانني أوشكت  
ان اقتصد عقلي واصاب بالجنون وكل

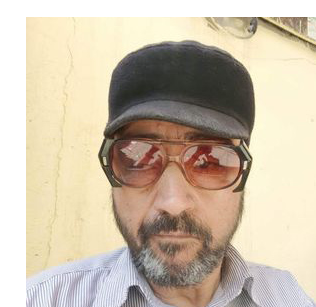


مايا عوض

أتعلم ماذا أرى  
في وجهك

تدور في تلك الزوايا  
تبحث عن مهرجان اللون  
دعوت كل الأبايل  
لترور تلك الغابات السود  
خرائط من ماء قنترج  
ونظرة تلتحفي لتصل الشمس  
وسلال القبل هناك  
تسرح على تلك الشفة  
تغرقها بالجود  
لم تنم على وسادة  
فأنت نائم في أوردتي  
تعطي أجدي حمره لنبي  
فأسألك عن درب الورد  
أشعرت بان عاصفتي أنت

أتعلم ماذا أرى في وجهك؟  
هل أنت تدرج عمق قراءتي؟  
دعوت كل الأبايل  
لترور تلك الغابات السود  
خرائط من ماء قنترج  
ونظرة تلتحفي لتصل الشمس  
وسلال القبل هناك  
تسرح على تلك الشفة  
تغرقها بالجود  
لم تنم على وسادة  
فأنت نائم في أوردتي  
تعطي أجدي حمره لنبي  
فأسألك عن درب الورد  
أشعرت بان عاصفتي أنت



هادي عباس حسين

السخف بأطراف المدينة، وصلت اليه  
منذ سنوات طويلة بعدما فقدت اعز  
الناس لي وأفراد قريتي ماتوا كلهم  
فقد لاستنشاقهم الهواء المسموم الذي  
عرفته انه الكيمياء الملعون، كنت  
لا أرغب بالعودة إليها حتى لا أتذكر  
المناظر المؤلمة والمبكية، الجثث ملأت  
الطرق والداخل البيوت وفي كل مكان  
لن تنسى وقتي من ذاكرتي، لذا حملت  
كل حاجاتي وكنتي ووليت هاربا لافتش  
في كل كتب الله هل ذكر فيها شيئا  
عما جرى على مدينتي من مأساة

السساء  
الثامنة

يا رُجاعي المشاعر ساجر حرك كمرأة إن  
كسرتني  
هل تذكر كم مرة قتلتني  
إبحت عن دمائي على يدك  
لعل صمتي الأخير يجذبك بما لم تفهمه  
ما عذت أنتظر القبلات الهائمة  
فقد جفت عروقي كآني عالقة في الفراغ  
شاخت أناملي وشعرك تحبتي بينها  
هذا المساء أغلق القمير نوافذه ورحل مبكراً  
طال إمساك عيني عنك  
متى أذات الهوى لروياك؟

أخبرتني الدروب أنك أضعفتها  
فندسيت كيف تصل إلي  
رحلت ولا يزال طيفك متبهما خلف المتاهات  
الهائمة  
حنطي الفراز  
إخلع نعليك وادخل حرم معبدي  
لأوصد باب الأحلام بعدك  
أنا السماء القائمة  
حيث نضبت الخطيئة  
وذابت ذنوبي على ميل الدموع  
عزج على طرف الظل بهدوء  
كحيط نور أطل من ظلام

ما بال قلبي جرحه الشكون  
يصطاد في دوائر فارغة  
كلما نرف المحك في بداية السطر الجديد  
تتسلق عرش الورد  
فيتمتلئ صمتي بالكلام  
بأي حرف سابدوك والقوافي تكسرت بوضفك  
ضراخي الميبت تشقت أصدا  
أفمت على روجي وليمة حفرتها بإزميل الوهم  
حين انتحر الحلم أن الورد نارفا  
كيف لنتقي وقد أحتت الأوقات  
تركت ورائسي خلصي المكسور في ملكوت  
عينيك

زينة جرادي



زينة جرادي

عاصير انثى



شذى عسكر نجف

من يعرف حزن الشذا  
أنا المرأة الشوكية  
في زهرة كل الفصول  
ألود الى عمق ممرات  
أشعاري  
وأعزو الذاكرة  
أطرد أشباح هواجسي  
و أتبرها بأسمال الذاكرة  
وعليك أن تسمو لتقرأ  
تهجية الجمال  
وتدرك أن شذائي ولا كل  
شذا التوارير  
فأنا الزهرة والشوكية  
والحنان...

عشق فقير



نصر العماري

عشقي لك نادراً  
راسخ  
في تجايف القلب  
رغم تقلبات الطقس  
رغم العواصف  
رغم اللصوص  
رغم محاولات السلب  
رغم تضيق الحناق  
رغم المرح  
عشقي لك فريداً  
فتبر وسعيد  
عشقت شجرة الدل  
لأعالي السرج  
• السرج اسم جبل شامخ في  
مدينتي

من أنا

فتحية النصيري

وموكب شوق بالانتصار  
أيقونة الضمائر المنسية  
تناسقت مع شذى الزنايق  
وردت من أنا؟  
أنا نور يهدي ولا يبهز  
أنا طفلة تتعزى من بهرج  
الخبر المنافق  
قد يجون صد المفردات



أدرت ظهري للبعض صنعت حاجزا ترفعت عن كل ما  
يؤدني أدركت قيمتي في وجودي في بيت احتوته السكنية  
حقائق كثيرة أدركتها بعزتي فالشاعر هو محور العالم.  
أقني أن أرى نفسي في خطبة من اللحظات أني نعمة أرسلها  
الرب الى البشرية  
علينا أن نقتنع بذواتنا البشرية الرائعة.

من أنا

فتحية النصيري

وهج الخرائق  
أنا.....  
أنا من تحرك الموت بداها  
وتعانق النجوم سماها  
أوقف الرياح  
أدفع الموج  
السحر من خطاتي  
إذا كلمت الميبت

أنا العادة الحسنة  
في قصور الأجدية  
بلذها إكليل الأريج تعطر  
نسائم الصباح!  
يداعب سرمدية خيال  
قوج  
قبتارة العقل تطوف  
على تلافيف المعاني



رامي عياش يعيد فن  
الزمن الجميل في باريس

لم تكن حفلة البوب ستار رامي عياش في مسرح التريانو العريق في باريس عادية لا بل كانت استثنائية، وليس فقط بامتلاء مدرجات المسرح التي تتسع لأكثر من ألف شخص بحضور شخصيات فنية ودبلوماسية عربية وفرنسية أما شاء رامي أن يأخذنا معه بصوته وأغانيه إلى الماضي ليعيد أحياء موسيقى الزمن الجميل والفن الأوركسترا إلى الحاضر ولكن على طريقته الخاصة هذا الحفل من إنتاج اوركاسترا مزيكا وبشراكة شركة ريان & مارس حيث قدم البوب ستار رامي عياش 15 أغنية من أجمل أغانيه بتوزيع أوركسترا لي جديد بقيادة الدكتور د. أمل القرمزي واللافت أن الحضور كان من جنسيات عربية مختلفة ممثلة بالجالية العربية بباريس مع حضور فرنسي كبير. كان الحفل رائعا على جميع المستويات وتفاعل الجمهور مع رامي خارج عن الوصف. ورغم تنافس الجمهور بالتوزيع الجديد وغير المعهود لأغاني رامي عياش مثل ميروك بلون الفلامنكو وغيرها من الاغاني إلا ان المفاجأة الأكبر هو اندماجهم التام مع هذا النوع من الموسيقى ومع صوت رامي المتميز بقوته وفي الوقت ذاته بحساسه وامكانياته العالية الذي ساعده على أداء الاغاني الأوبرالية الصعبة (مثل جبران أو إشتاقتك) بطريقة دقيقة ومعبرة ليتحول الجمهور إلى كورال يحل يعد من الخج وأرقى الحفلات العربية بأوروبا.

## للمرة الأولى..

نورا بالألف باللون العراقي  
في «اشتاقت ورديت»

شاركت الفنانة نورا بالألف بتابعها صورة لها، وكشفت في ال «بوست» عن جديدها الفني، وهي أغنية باللحظة العراقية للمرة الأولى في مسيرتها الفنية.

وكتبت نورا: «بكل حب، ولأول مرة، أقدم أغنية عراقية بصوتي مع جونا ميوزك.. اشتاقت ورديت».

وقالت: «وايد مستانسة إنكم راح تسمعوني لأول مرة باللحظة العراقية في أغنية اشتاقت ورديت مع جونا ميوزك، وإن شاء الله تعجبكم. موعدنا الساعة 6 مساء بوقت الكويت».

تصورت نورا بالألف في مجالي الغناء والتجميل، وحصدت جائزة أفضل ممثلة وأعدت في مهرجان المسرح الكويتي، كما عملت «مودل» وعملت إعلانات، وظهرت في عديد من المسرحيات، منها «الديانة اللطيفة»، «رحلة كروز»، «خلم»، «مسر الجزيرة»، «ويلي والذئب»، وشاركت في أعمال درامية، منها «ليش يا جسارة»، «دموع الأناجي»، «إقبال يوم أقبلت»، «عطر الروح»، «عبرة شارع»، «التاسع من فبراير»، «موضي قطعة من ذهب»، «البطران»، «عود حي»، «بيت بيوت»، «طبعة السعادة»، و«عودة خالي».



## دينا الشربيني:

تجمعي وأمير كرارة  
«علاقة لذيذة» ولن  
أكشف تفاصيل أكثر

وأعربت دينا الشربيني عن سعادتها بعد النجاح الكبير الذي حققته في موسم رمضان ٢٠٢٣ بد مسلسلات كامل العدد، ومشاركتها في موسم أفلام عيد الفطر بطولة فيلم يوم ١٣ مع الفنان أحمد داود: حاجة حلوة أوي إحساس النجاح، وما يشي في الشارع بحس بالنجاح ده.

وشارك في بطولة كامل العدد كل من: رنا سماحة، مصطفى درويش، أحمد كمال، عمرو سلامة، وغيرهم، ومن المفترض أن يتم تقديم جزء ثان من العمل والعرض في موسم رمضان ٢٠٢٤.

أتعاون فيه مع الفنان أمير كرارة، لكن وقتنا تحضيره بسبب انشغالنا بمسلسلات رمضان، لكن إن شاء الله من المفترض أن نكمل تصويره، أمير أخويا فنحن تعاوننا من قبل في أعمال منها المواطن إكس، وطرف ثالث، وتحت الأرض.

وأضافت: من زمان أوي أنا وأمير كنا محتاجين أن نتعاون مع بعض مرة أخرى، هنبقى لداذ في المسلسل، ولا أستطيع أن أكشف تفاصيل أكثر من ذلك.

دينا الشربيني: سعيدة بنجاح «كامل العدد»

كشفت الفنانة دينا الشربيني عن تعاونها في الفترة المقبلة مع النجم أمير كرارة، بمسلسل سيعرض عبر المنصات الرقمية المشفرة، وأكدت أن أحداث العمل تشهد «علاقة لذيذة» بينها وبين أمير، وأشارت إلى صعوبة الكشف عن بقية تفاصيل العمل الذي تم البدء في تصويره منذ فترة طويلة، ولكن توقف العمل به بسبب انشغال نجومه بتصوير مسلسلات موسم رمضان ٢٠٢٣. وقالت دينا الشربيني خلال لقائها ببرنامج «insider بالعربي»: يوجد مسلسل



## شذى حسون

## بانطلاقة رومانسية

طرحت النجمة العراقية شذى حسون أحدث أعمالها الغنائية المصورة بعنوان «حلم عمري» على موقع الفيديوها العالمي يوتيوب.

ومن خلال نوعم تكشف كواليس تصوير الكليب الذي يعيد شذى حسون لللحظة المصرية.

عادت شذى حسون بأغنية «حلم عمري» لللحظة المصرية بعد غياب سنوات، مقدمة عملا غنائيا من اللون الرومنسي السريع. وجاءت الأغنية بقالب موسيقي عصري من ناحية اللحن والتوزيع الموسيقي.

وحمل فيديو كليب أغنية «حلم عمري» توقيع المخرج اللبناني فادي حداد، وتم التصوير في ست مواقع مختلفة في لبنان، حيث ظهرت شذى حسون بأكثر من اطلالة مختلفة ومتنوعة من حيث الأزياء.

أغنية «حلم عمري» من كلمات حسام سعيد، الحان محمد زعفراني، توزيع طارق وإنتاج لايف ستايلز ستوديوز.

وعلى صعيد آخر، تنتظر شذى حسون كليبها الآخر «على ما أظن» والذي قامت بتصويره قبل فترة مع المخرج زياد خوري. ويتردد أن شذى حسون تفكر في تأسيس شركة إنتاج خلال الفترة المقبلة، على أن تنطلق من العراق إلى باقي دول الوطن العربي.

بلوغر عراقية تثير  
الجدل بزواجها من زوج  
صديقتها المقربة!

زوجي... وأنا أقول لا... رفيقتي يا جماعة من احنا صغار، على فكرة هي كانت معايا في كل شيء، مو أنا لي روح جيتة أو روح خطفته في فرق يا جماعة». وأكدت منسك أن علاقتها بأطفال، لذا كان الحل أن يتزوج من أخرى وذلك بعد الضغط الكبير من قبل عائلته. وشهدت أنها في البداية رفضت بأن تكون ضرة لصديقتها ولكنها توسلت إليها لقبيلت. فقالت منسك لمناجيتها: «كانت تتصل بي تبكي وتقول انا أليك حق

باكبة، وطلبت منها أن تتزوج زوجها بدلاً من أن يتزوج عليها امرأة أخرى غريبة قد تتسبب بطلاقها منه، وأشارت منسك أن صديقتها تزوجت منذ خمس سنوات، لكنها لم ترزق بأطفال، لذا كان الحل أن يتزوج من أخرى وذلك بعد الضغط الكبير من قبل عائلته. وشهدت أنها في البداية رفضت بأن تكون ضرة لصديقتها ولكنها توسلت إليها لقبيلت. فقالت منسك لمناجيتها: «كانت تتصل بي تبكي وتقول انا أليك حق

ضحت مواقع التواصل الاجتماعي حول قصة زواج منسك بعد أن تزوجت من زوج صديقتها المقربة، عن أسباب زواجها من زوج صديقتها المقربة، بعد انهام البعض لها خطفه، ميرة هذه الزيجة. أثارت المدونة منسك جدلا واسعا بعد أن كشفت عن زواجها من زوج صديقتها، مما جعلها أن تخرج علنا وتوضح القصة الكاملة لزواجها المثير، ونجرت منسك مفاجأة صادمة ووضحت صديقتها فقالت إن صديقتها اتصلت بها

## ونيا بطمة

## تدخل عالم التمثيل بـ «البوز»

إلى جانبي في هذا العمل المميز، انتظرونا قريبا». وكانت دنيا بطمة، قد احتفلت بتكريها في حفل ضخم بدينة أكادير، ونشرت مقطع فيديو من الحفل وأرفقته بتعليق كتبت فيه: «سعيدة بتكريي اليوم محدث كبير بدينة أكادير واحتفالا بقرار اصدار صاحب الجلالة نصره الله لقرار جعل رأس السنة الامازيغية عطلة رسمية وطنية الله بصر سيدنا».

حسابها على انستغرام، ظهرت فيها مع شقيقتها ابتسام وكل من الفنانين دناجي وألتنشك، وأرفقتها بتعليق قالت فيه: «يسرني أن أعلن لجمهوري الحبيب عن مشاركتي بدور البطولة في الفيلم السينمائي الجديد الذي يحمل عنوان Ibuzz، والذي يسرى الأضواء قريبا إلى جانب نجوم الشاشة المغربية والتركية».

وأضافت: «سعيدة كذلك أن أختي ها دور مهم

أعلنت النجمة دنيا بطمة، خبراً فاجأ جمهورها، إذ كشفت عن دخولها عالم التمثيل للمرة الأولى، من خلال مشاركتها بفيلم سينمائي يحمل اسم «البوز».

فيلم «البوز» هو عمل مشترك يضم مشاهير من المغرب وتوكيا.

ونشرت دنيا بطمة، خبر خوضها مجال التمثيل بشكل رسمي من خلال صورة نشرتها عبر

## حضك اليوم

## الحمل

تجمع اليوم بين الشعور بالطاقة الإيجابية والثقة بالنفس. هذا أمر رائع، ولكن قد تتعرض لبعض المخاطر وتم بعض التجارب الصعبة. ربما تجد نفسك اليوم عدوانيا جدا، خاصة إذا هاجمك شخص ما أو اعترض طريقك.



## الثور

كم أنت مبدع ورائع وطموح اليوم؟! لديك رغبة في توظيف طاقتك في أي عمل فني أو ربما تفكر في استغلالها في بعض الأنشطة المنزلية كترتيب المنزل وتنظيمه. إذا كنت تخطط لذلك بالفعل.



## الجوزاء

على الرغم من شعورك بالإحباط وخيبة الأمل بسبب الغيرة من صديق لك إلا أن الأمر لن يكون مفاجأة لك. ما زالت أمامك الفرصة وطريق النجاح ممدد أمامك. كل شخص له الحرية والحق في أن يفعل ما يحلو له، فحاول أن تكون صبوراً.



## السرطان

لا تخسر اليوم المصادر التي تحصل منها على معلوماتك. إذا لم تكن بحاجة إلى معرفة أي شيء أو تشعر أنك لديك قدر كاف من المعلومات، عليك أن تفكر مرة أخرى. عليك أن تسأل نفسك أولاً: كيف عرفت كل هذه المعلومات.



## الاسد

عزيزي مولود برج الثور لا تخف من المبادرة والعروض. إذا كنت تتعامل بواقعية وموضوعية فقد تتلقى مؤشرات إيجابية من كل صوب، وتعيش أوقاتاً من السعادة والرحم وتفكر في ارتباط عاطفي أو تقدم على زواج أو تتخذ القرار النهائي في علاقتك العاطفية الحالية.



## العذراء

تشعر اليوم أن المعركة بدأت وأنت أنت الهدف. إذا لم تكن لديك القدرة على مواجهة، فتوقع أن الأمر سيكون بالغ الصعوبة. عاطفياً، أحداث اليوم لن تسرك في الحقيقة. حاول أن تحلل مشاعرك بطريقة منهجية بدلاً من الانغزال عن العالم بالكامل.



## الميزان

أنت تحب الفن جدا بكل أشكاله سواء الرسم أو الغناء أو الرقص أو التلحين. أنت لست مهتما اليوم فقط بهذه الأنواع ولكنك تعتبر أيضا اهتمامك بمنزلك أو بعملك أو بنفسك فلنا. كل شيء تقوم به اليوم يعبر عن أفكارك وأسلوبك في الحياة.



## العقرب

عزيزي مولود برج الدلو استغل الإبداع الذي تتميز به لإنجاز بعض المهام اليوم. ليس المهم اليوم أن تنجز كل أعمالك ومشاريعك سريعاً ولكن المهم أن تنجزها بطريقة مبتكرة وجديدة. ثق في قدراتك وخاصة قدرتك على اكتشاف الأشياء.



## القوس

اتبع عواطفك اليوم حتى إن وجدت أنك تميل إلى الاستماع إلى صوت العقل. إذا كنت ترى أن هناك رأياً تعتقد أنه صحيح ولكن تشعر من داخلك أنه خاطئ، ففي هذه الحالة استمع لصوت القلب.



## الجدي

تتعزز اليوم اتصالاتك وأفكارك. تتميز اليوم ببعض الصفات الجذابة فضلاً عن أن الجميع يدعمك ويقف بجانبك. على الرغم من تحسن الظروف إلا أنك لا زالت تحتاج إلى فرصة للتعبير عن رأيك بصراحة وبوضوح.



## الدلو

يوم هائل وجميل كالبارحة. حركة الكواكب تدعمك وتمنحك طاقة إيجابية تشجعك على القيام بكل ما هو مفيد، وستلاحظ هذه الطاقة عندما تتواصل أو تتفاعل مع الآخرين. حاول أن تستغل هذه الفرصة. اجتمع اليوم مع الأصدقاء والعائلة وقوموا بزيارة مكان ما.



## الحوت

لديك قدرة على اتخاذ قراراتك دون الاعتماد على آراء الآخرين. أنت اليوم شخص قوي جدا وقادر على حل مشاكلك. غالباً كنت تشعر أن من حولك يحاولون تغيير رأيك وأفكارك ولكن هذا الأمر مستحيل اليوم.







مجلس القضاء الأعلى  
 رئاسة محكمة استئناف كركوك  
 محكمة جنح كركوك  
 العدد / ٢٠٢٢ / ج / ٢٤٣  
 التاريخ / ٢٠٢٣ / ٣ / ١٤  
 اعلان  
 إلى المتهم الهارب / سالار احمد خلف حسين

**مجلس القضاء الأعلى**  
 رئاسة محكمة استئناف كركوك  
 محكمة جنح كركوك  
 العدد / ٢٠٢٢ / ج / ٢٤٣  
 التاريخ / ٢٠٢٣ / ٣ / ١٤  
 اعلان  
 إلى المتهم الهارب / سالار احمد خلف حسين  
 بالنظر لهروبك ولجهولية محل اقامتك  
 بتقرير تيليغ اعلانا محلينا بوجودك  
 حضوركم امام هذه المحكمة في الساعة  
 التاسعة من صباح يوم ٢١ / ٢١ / ٢٠٢٣  
 لإجراء محاكمتك وفق احكام المادة  
 ٢٩٨ / ٢٩٩ من قانون العقوبات وعند عدم  
 حضوركم سوف تجري المحاكمة بحقك  
 غيبايا وعلنا وحسب الاصول ..  
 القاضي / أسو حيدر عمر  
 وزارة العدل / دائرة التنفيذ  
 مديريته تنفيذ السماوة  
 رقم الاضبارة / ٢١٢٨ / ٢٠٢٢  
 التاريخ / ١٩ / ٤ / ٢٠٢٣  
 اعلان

تتبع مديرية تنفيذ السماوة العقار تتسلسل  
 الشمال / الشقة المرقمة ١١ / ٤٨ / ٤٨  
 أقام المدعي مدير عام شركة غاز الشمال / إضافة  
 لوظيفته الدعوى المرقمة ١٣٥٥ / ٢٠٢٣ / ب / يطلب  
 الزامك مبلغ قدرة (١٤٣٣٢٠٤) دينار مليون  
 واربعمائة وثلاثة وثلاثون ألف وثلاثمائة وأربعة  
 وعشرون دينار) عن بدل الاجار الشهري (أجر المثل)  
 ولجهولية محل اقامتك تقدر تيليغ بصحيفتين  
 ملحقين وعليك الحضور يوم ٢٣ / ٥ / ٢٠٢٣  
 بتاريخ ٢٣ / ٥ / ٢٠٢٣ مع التقدير  
 القاضي / ناصر ياسين حمود

مديرية تنفيذ الصوب الكبير  
 رقم الاضبارة / ٢٠٢١ / ٢٩٩ / ٢٠٢١  
 إلى المنفذ عليه / هناء حسن عبيد  
 لقدتحقق لهذه المديرية من التيلغيات الواردة  
 البنأ أنك مجهول محل الإقامة وليس لك  
 موطن دائم أو مؤقت اومختار يمكن اجراء  
 التبليغ عليه واستنادا للمادة (٣٧) من قانون  
 التنفيذ تقدر تيليغ اعلانا بالحضور في  
 مديرية تنفيذ الصوب الكبير خلال خمسة  
 عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشرللمباشرة  
 بالمعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم  
 حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات  
 التنفيذ الجبري فوق القانون  
 المنفذ العدل  
 اوصاف المحرر //  
 ١- قراي محكمة بدءا جولة المرقيمن  
 بالعدد ٩٦٨ / ٢٠٢١ / ٢٢ / ٢٠٢١  
 ٢- العدد ٣٧٧ / ٢٠٢٠ / ٢٠ / ٢٠٢٠  
 مديرية تنفيذ المحمودية  
 رقم الاضبارة / ٢٠٢٣ / ٨٩٤ / ٢٠٢٣  
 إلى المنفذ عليه / صفاء سعد عبد  
 لقدتحقق لهذه المديرية من قسم شركة  
 قضاء الكوفة / مركز شرطة ميسان واشعار  
 المختار أنك مجهول محل الإقامة وليس لك  
 موطن دائم أو مؤقت اومختار يمكن اجراء  
 التبليغ عليه واستنادا للمادة (٣٧) من  
 قانون التنفيذ تقدر تيليغ اعلانا بالحضور  
 في مديرية تنفيذ المحمودية خلال خمسة  
 عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشرللمباشرة  
 بالمعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم  
 حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات  
 التنفيذ الجبري فوق القانون  
 المنفذ العدل / رياض محمد ياسر  
 اوصاف المحرر //  
 -القرار الشرعي المرقم ١٠٠٠ / ش / ٢٠٢٣  
 في ٣٠ / ٤ / ٢٠٢٣ والصادر من محكمة الاحوال  
 الشخصية في المحمودية  
 الى / وجوهول محل الإقامة  
 محكمة الاحوال الشخصية في الزاب  
 العدد / ٢٠٢٣ / ب / ١٤٥  
 التاريخ / ٢٠٢٣ / ٥ / ١٤  
 الى / المدعي عليه (وكع مساهر احمد رجح)  
 مجهول محل الإقامة  
 م / تبليغ قرار حكم غيبا  
 بتاريخ ٢٠٢٣ / ٤ / ١١ اصدرت هذه  
 المحكمة حكما غيبايا بالدعوى المرقمة  
 ١٤٥ / ش / ٢٠٢٣ يقضي الحكم بانثبات نسب  
 الطفلة (ريتا) تولى ٢٥ / ١٠ / ٢٠١٥ وامته  
 تولى ٢٠ / ١٠ / ٢٠١٧) منك ومن والدتهن المدعية  
 (سلي ياسين عبدالله) ولجهولية محل  
 اقامتك علي اقضى تيليغ اعلانا بواسطة  
 الصحف بالقرار الصادر بحقك وفي حالة عدم  
 اعراضك على القرار المذكور سوف يكتسب  
 القرار الدرجة القطعية ... مع التقدير  
 القاضي  
 ابراهيم محمد دي

مجلس القضاء الأعلى  
 رئاسة محكمة استئناف كركوك  
 محكمة جنح كركوك  
 العدد / ٢٠٢٢ / ج / ٢٤٣  
 التاريخ / ٢٠٢٣ / ٣ / ١٤  
 اعلان  
 إلى المتهم الهارب / سالار احمد خلف حسين  
 بالنظر لهروبك ولجهولية محل اقامتك  
 بتقرير تيليغ اعلانا محلينا بوجودك  
 حضوركم امام هذه المحكمة في الساعة  
 التاسعة من صباح يوم ٢١ / ٢١ / ٢٠٢٣  
 لإجراء محاكمتك وفق احكام المادة  
 ٢٩٨ / ٢٩٩ من قانون العقوبات وعند عدم  
 حضوركم سوف تجري المحاكمة بحقك  
 غيبايا وعلنا وحسب الاصول ..  
 القاضي / أسو حيدر عمر  
 وزارة العدل / دائرة التنفيذ  
 مديريته تنفيذ السماوة  
 رقم الاضبارة / ٢١٢٨ / ٢٠٢٢  
 التاريخ / ١٩ / ٤ / ٢٠٢٣  
 اعلان

تتبع مديرية تنفيذ السماوة العقار تتسلسل  
 الشمال / الشقة المرقمة ١١ / ٤٨ / ٤٨  
 أقام المدعي مدير عام شركة غاز الشمال / إضافة  
 لوظيفته الدعوى المرقمة ١٣٥٥ / ٢٠٢٣ / ب / يطلب  
 الزامك مبلغ قدرة (١٤٣٣٢٠٤) دينار مليون  
 واربعمائة وثلاثة وثلاثون ألف وثلاثمائة وأربعة  
 وعشرون دينار) عن بدل الاجار الشهري (أجر المثل)  
 ولجهولية محل اقامتك تقدر تيليغ بصحيفتين  
 ملحقين وعليك الحضور يوم ٢٣ / ٥ / ٢٠٢٣  
 بتاريخ ٢٣ / ٥ / ٢٠٢٣ مع التقدير  
 القاضي / ناصر ياسين حمود

١- موقعه: - منطقة الجربوعية ٤٧ / ٧١  
 ١١ م الجربوعية وال حافظ  
 ٢- جنسه ونوعه: - دار  
 ٣- حدوده واوصافه: - دار مشيد من  
 الطابوق والاسمنت ودرجة بناء ٥  
 متوسط  
 ٤- مشتملاته: - غرفتين نوم ومطبخ  
 ومجموعة صحية وساحة خارجية  
 وغرفة في الطابق العلوي  
 ٥- مساحته: - ٢٣٠ م  
 ٦- درجة العمران: - متوسط  
 ٧- الشاغل: - مستأجر  
 ٨- القيمة المقدرة: - ٧,٥٠٠,٠٠٠  
 المنفذ العدل  
 ثابت نافع الجبياشي  
 مديرية تنفيذ السماوة  
 فقدان  
 رقم العقار / ١٠٦ / ٢٥٧ / ٥٣ م خ ٥  
 الجنس / عرصه  
 النوع / ملك صرف  
 اسم المالك / بلدية كركوك  
 فقدت اضبارة العقار المذكور اعلاه لدى  
 مديرتنا لذا يرجى ممن له علاقة بالعقار  
 مراجعتنا خلال (١٥) يوما اعتبارا من  
 تاريخ نشر الاعلان وبكسبه يسقط حقه  
 في العقار المذكور .  
 مدير التسجيل العقاري كركوك

مجلس القضاء الأعلى  
 رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين  
 محكمة بداءة بلد  
 العدد / ٢٠٢٣ / ب / ١٢٣  
 التاريخ / ٢٠٢٣ / ٤ / ٢٥  
 اعلان  
 م / اعلان  
 ١- عامر دهور محمد  
 ٢- عدنان عبد الجبار جبار  
 ٣- علاء جاسم عباس  
 ٤- عبد القادر علي حسين  
 لمقتضيات حسم الدعوى المرقمة ١٢٣ / ب / ٢٠٢٣  
 القامة من قبل المدعي احمد سعدي عبد الله قررت  
 هذه المحكمة مفاتحتمك بواسطة جريدتين ملحقين  
 لمرافعة في ٢٤ / ٥ / ٢٠٢٣ وفي حالة عدم  
 حضورهم او ارسال من يذب عنهم في الموعد المحدد  
 سوف تجري المرافعة بحقهم غيبايا... مع التقدير  
 القاضي / مطلق عبدالله خلف  
 مديرية تنفيذ المحمودية  
 رقم الاضبارة / ٢٠٢٣ / ٨٩٤ / ٢٠٢٣  
 إلى المنفذ عليه / صفاء سعد عبد  
 لقدتحقق لهذه المديرية من قسم شركة  
 قضاء الكوفة / مركز شرطة ميسان واشعار  
 المختار أنك مجهول محل الإقامة وليس لك  
 موطن دائم أو مؤقت اومختار يمكن اجراء  
 التبليغ عليه واستنادا للمادة (٣٧) من  
 قانون التنفيذ تقدر تيليغ اعلانا بالحضور  
 في مديرية تنفيذ المحمودية خلال خمسة  
 عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشرللمباشرة  
 بالمعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم  
 حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات  
 التنفيذ الجبري فوق القانون  
 المنفذ العدل / رياض محمد ياسر  
 اوصاف المحرر //  
 -القرار الشرعي المرقم ١٠٠٠ / ش / ٢٠٢٣  
 في ٣٠ / ٤ / ٢٠٢٣ والصادر من محكمة الاحوال  
 الشخصية في المحمودية  
 الى / وجوهول محل الإقامة  
 محكمة الاحوال الشخصية في الزاب  
 العدد / ٢٠٢٣ / ب / ١٤٥  
 التاريخ / ٢٠٢٣ / ٥ / ١٤  
 الى / المدعي عليه (وكع مساهر احمد رجح)  
 مجهول محل الإقامة  
 م / تبليغ قرار حكم غيبا  
 بتاريخ ٢٠٢٣ / ٤ / ١١ اصدرت هذه  
 المحكمة حكما غيبايا بالدعوى المرقمة  
 ١٤٥ / ش / ٢٠٢٣ يقضي الحكم بانثبات نسب  
 الطفلة (ريتا) تولى ٢٥ / ١٠ / ٢٠١٥ وامته  
 تولى ٢٠ / ١٠ / ٢٠١٧) منك ومن والدتهن المدعية  
 (سلي ياسين عبدالله) ولجهولية محل  
 اقامتك علي اقضى تيليغ اعلانا بواسطة  
 الصحف بالقرار الصادر بحقك وفي حالة عدم  
 اعراضك على القرار المذكور سوف يكتسب  
 القرار الدرجة القطعية ... مع التقدير  
 القاضي  
 ابراهيم محمد دي

**مديرية زراعة المثنى**  
**اعلان**  
**تعلن مديرية زراعة المثنى عن تأجير الاراضي الزراعية المبينة ادناه بالمزايدة العلنية وفق احكام القانون**  
**٢١ لسنة ٢٠١٣ وقانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ فعلى الراغبين بالتأجير الحضور في الساعة العاشرة صباحا**  
**في مقر (مديرية زراعة المثنى) مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة لا تقل عن ٢٠٪ ويتحمل**  
**من ترسو عليه المصاريف والاعلان وتجري المزايدة في اليوم الواحد والثلاثين من اليوم التالي لنشر**  
**الاعلان.**

ت	المساحة			الموصفات	المشيدات	القيمة المقدرة	الشعبة الزراعية	المكان		
	متر	اوكت	دونم							
١			٢٠٠	١	١	السلمان	صحراوية	لا يوجد	٥٠٠	السماوة
٢			٢٠٠	١	١	السلمان	صحراوية	لا يوجد	٥٠٠	السماوة
٣			٥٠٠	١	١	السلمان	صحراوية	لا يوجد	٥٠٠	السماوة
٤			٢٠٥	١	١	السلمان	صحراوية	لا يوجد	٥٠٠	العميد
٥			٢٥٠	١	١	بصيه	صحراوية	لا يوجد	٥٠٠	السماوة
٦			٢٠٠	١	١	بصيه	صحراوية	لا يوجد	٥٠٠	السماوة
٧			٤٠٠	١	١	بصيه	صحراوية	لا يوجد	٥٠٠	السماوة
٨			٢٢٢	١	١	بصيه	صحراوية	لا يوجد	٥٠٠	السماوة
٩			٢٠٠	١	١	بصيه	صحراوية	لا يوجد	٥٠٠	السماوة

**عامر جبار عوده / مدير زراعة المثنى**  
**نسخه منه الى //**  
**\*شعبة زراعة السماوة/ النشر في لوحة الاعلانات مع التقدير**  
**\*قائمامية قضاء السماوة/ نشر في لوحة الاعلانات مع التقدير**

**دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال**  
**قسم العقارات**  
**م / تمديد اعلان**  
**استناداً لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل.**

تعلن دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال عن اجراء مزايدة علنية لاجار العقارات المدرجة ارقامها واوصافها ومساحتها في الجدول ادناه ولمدة ( سنة واحدة) فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية مراجعة سكرتارية لجنة البيع والايجار في مقر الدائرة الكائن في بغداد شارع فلسطين / مجمع وزارة العمل والشؤون الاجتماعية خلال مدة (١٥) يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبين معهم التأمينات القانونية على ان لا تقل عن ( ٢٠ % ) من القيمة التقديرية لبدل الايجار بصك مصدق من احد فروع مصرف الرافدين لامر الدائرة ولا يسمح بدخول المزايدة الا لمن سدد التأمينات القانونية واستجري المزايدة الساعة العاشرة صباحاً في قاعة المزايدات في مركز الدائرة في العنوان المشار اليه انفاً واذا وفق يوم المزايدة عطلة رسمية سيكون موعداها في اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الخدمة البالغة (٢%) من بدل الايجار الكلي مع جلب هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن وشهادة الجنسية العراقية وعليه مراجعة الدائرة خلال ( ٣٠ ) يوماً من تاريخ الاحالة القطعية لاكمال اجراءات التعاقد وتسديد بدل الايجار كاملاً ( صكفاً واحدة ) وبكسبه يعد ناكلاً وتتخذ كافة الاجراءات القانونية بحقه .

ت	رقم العقار	الايوصاف	المساحة	بدل المقدر	الموقع
١	جزء من ١/٤٥٥٥	محل تجاري	٢٨٨	٢,٠٠٠,٠٠٠	بغداد / الباب الشرقي - مجمع النجاشي بجوار الممرح
٢	جزء من ٩/١٢٢٣٠ و ١٠/١٢٠٣	محل تجاري	٢٨١٢	٣,٠٠٠,٠٠٠	بغداد / الباب الشرقي - مجمع النجاشي بجوار الممرح
٣	جزء من ٩/١٨٨ هـ ١	محل تجاري	٢٨٢٥	٥,٥٠٠,٠٠٠	بغداد / الباب الشرقي - الشطي ١/٢٣٣/٦٤
٤	جزء من ٩/١٨٨ هـ ٢	محل تجاري	٢٨١٨	٥,٥٠٠,٠٠٠	بغداد / الباب الشرقي - الشطي ١/٢٣٣/٦٤
٥	جزء من ٩/١٨٨ هـ ٣	محل تجاري	٢٨١٨	٥,٥٠٠,٠٠٠	بغداد / الباب الشرقي - الشطي ١/٢٣٣/٦٤
٦	جزء من ٩/١٨٨ هـ ٤	محل تجاري	٢٨٣٠	٧,٧٥٠,٠٠٠	بغداد / الباب الشرقي - الشطي ١/٢٣٣/٦٤
٧	جزء من ٩/١٨٨ هـ ٥	محل تجاري	٢٨١٨	٦,٧٥٠,٠٠٠	بغداد / الباب الشرقي - الشطي ١/٢٣٣/٦٤
٨	جزء من ٨/١٨٨ هـ ١٠	محل تجاري	٢٨٣٢	٦,٠٠٠,٠٠٠	بغداد / الباب الشرقي - مجمع روكمسي ١٠/١/١٤٥٥
٩	جزء من ٩/١٨٨ هـ ٦	محل تجاري	٢٨٦٤	٩,٠٠٠,٠٠٠	بغداد / الباب الشرقي - الشطي ١/٢٣٣/٦٤
١٠	جزء من ٩/١٨٨ هـ ٧	محل تجاري	٢٨٧٥	١١,٥٠٠,٠٠٠	بغداد / الباب الشرقي - الشطي ١/٢٣٣/٦٤

**خلود حيران فتجان**  
**المدير العام**

**هيئة التصنيع الحربي**  
**الشركة العامة للصناعات النحاسية والميكانيكية**  
**قسم الشؤون التجارية**  
**رمز النموذج: WI/8.4.2/CD/5**  
**رقم وتاريخ الاصدار: (١) ايلول / ٢٠٢٠**  
**رقم المناقصة: ٢٠٢٣/٢**  
**موضوع المناقصة: ((تجهيز ماكينة سن الكترات ))**  
**نوع المناقصة / مناقصة عامة**  
**الكلفة التخمينية (٣٠٠٠٠٠٠٠) ثلاثمئة مليون دينار عراقي**  
**الكمية المطلوبة / (١) واحدة فقط**  
**المنشأ / اوربي / تركي / صيني / هندي**  
**اعادة اعلان**

**تعلن الشركة العامة للصناعات النحاسية والميكانيكية إحدى تشكيلات هيئة التصنيع الحربي عن اعادة اعلان المناقصة العامة المرقمة (٢/٢٠٢٣) للمرة الاولى لتجهيز ( ماكينة سن الكترات المدرجة ضمن تخصيصات الموازنة التشغيلية وحسب متطلبات الوثائق القياسية الخاصة بالمناقصة. فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص بإمكانهم الاطلاع على المناقصة من خلال موقع الشركة الالكتروني (gcmi.gov.iq) او مراجعة مقر الشركة الكائن في ( محافظة الانبار - قضاء العامرية ) على أن تقدم عطاءاتهم في داخل ثلاثة ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة ( الظرف الاول فني الظرف الثاني تجاري الظرف الثالث المستمسكات المطلوبة وتودع في صندوق العطاءات الكائن في مقر الشركة مستصحبين معهم البيانات الآتية:**

١- التأمينات الاولية والبالغة (٦٠٠٠٠٠٠) ستة ملايين دينار على شكل خطاب ضمان او صك مصدق ويكون نافذ لغاية نفاذ فترة العرض  
 ٢- كتاب عدم ممانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب .  
 ٣- شهادة تأسيس الشركة نسخة واضحة اما في ما يخص الشركات الاجنبية تكون شهادة تأسيس الشركة مصدقة من الملحقية التجارية في السفارة العراقية في بلد التأسيس ونسخة مترجمة باللغة العربية لشهادة التأسيس للشركة من مكتب أو جهة معتمدة أو متخصصة.  
 ٤- تقديم هوية تصنيف المقاولين و هوية غرفة التجارة على ان تكون نافذة.  
 ٥- وصل شراء وناق المناقصة بنسخة اصلية

**علما ان مبلغ شراء مستندات المناقصة (١٠٠٠٠٠٠) مائة الف دينار غير قابل للرد وان اخر موعد للغلق سيكون عند نهاية الدوام الرسمي من يوم الاربعاء الموافق ٣١ / ٥ / ٢٠٢٣ وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في يوم (الخميس) المصادف ١ / ٦ / ٢٠٢٣ امام مقامي العطاءات واذا صادف يوم الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل اي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطاء العطاءات وسيتم عقد مؤتمر خاص بالإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة ( العاشرة صباحا ) في يوم ٢٤ / ٥ / ٢٠٢٣ وبالإمكان الاستفسار او المراسلة من خلال البريد الالكتروني (coppmechtrade@gmail.com)**  
**الشركة العامة للصناعات النحاسية والميكانيكية**











## يتمتعنا بمنظر دجلة الخالد ونسيه العذب



خلف لنا أجدادنا العراقيون القدماء وسائل نقل نهريّة كثيرة لازال البعض منها يستخدم الى يومنا هذا كالمشاحيف المستخدمة بكثرة في القسم الجنوبي من العراق وفي اهوراه وبطانحه، كذلك الزوارق النهريّة في بغداد .  
ويذكر العراقيون كيف كانت زوارق نهر دجلة

تستقبل الطلبة والكسبة والموظفين لغرض إيصالهم إلى دوائرهم بزمن قياسي بعيدا عن الاختناقات المرورية المتواضعة آنذاك.. حيث لم تكن تلك الاختناقات بهذه الكثافة اليوم..  
إذن فالسؤال المطروح هنا .. لماذا لا يعاد العمل بنظام النقل النهري كما كان سابقا .. لكي يساهم

مساهمة فعالة للحد من الصعوبات التي يعانيها المواطن يوميا لغرض الوصول إلى دائرته ( بأقل الخسائر ) !!  
وبشان هذا الموضوع وأهميته في الوقت الحاضر .. استطلعنا عدة آراء لمواطنين وكسبة وطلبة.. فكان رأيهم بذلك عبر هذه السطور :

كريمهاشم العبيدي

## النقل النهري.. استخدمه الأجداد قديما فهل يعيده الأحفاد حديثا؟!

### كثير ممن

### تحدثت

### معهم

### بشان

### مقترح

### إعادة النقل

### النهري

### قالوا إن

### الإهمال

### سيلاقي

### طريقه إلى

### هذا الحل

### ولن يؤخذ

### بالجدية

### المطلوبة

المستولين وأخذوا به رأي احد... وأيدهم الطالب محمد جواد بقوله الموضوع جميل ويحل مشكلة الأزمة المرورية ويقلل من نسبة البطالة ولكني اعتقد جازما لن ينفذ احد هذا الموضوع !!

إنها حقاً فكرة جميلة في حين أضاف المواطن احمد شهاب تعليقه قائلاً: الفكرة جميلة وخصوصاً بان هنالك جسور مقطعة وهذا ما يزيد من الإزحامات وبالذات في أوقات السدوم وبين الكرخ والرصافة ومن الصعوبة أن يصل الطالب أو الموظف إلى دوامه فيا حيناً لو يكون هنالك نقل نهري يخفف من وطأة هذه المشكلة..

أما الشاب ستار السامرائي/طالب جامعي فقال: بصراحة الفكرة جميلة ولكن هذه الطريقة ناجحة على الأكثر بالعاصمة وهناك من يقول توجد جسور فعلا ، ولكن تبقى صعوبة السير لأن الشوارع لا يستوعب هكذا عدد من السيارات ، لذا لا بد من تنفيذ فكرة النقل النهري..

العمليات الإرهابية !!  
وكان لكرار الكعبي رأي آخر حيث قال: الموضوع جميل ولكن اعتقد بأنه غير ناجح لأنه أغلب المناطق في العراق لا توجد فيها انهار حيث سيستفيد من هذا المقترح نسبة ٥% فقط من السكان

وتحديد المناطق التي تطل على الأنهار ولكنه بالتأكيد موضوع جميل ويحتوي على نوع من الترفيه.. فيما أبدى محمد الجنابي رأيه بخصوص المقترح قائلاً إن الموضوع جميل ولكن سيكون طريق النقل النهري مصدراً للعمليات الإرهابية وقال بان على المسؤولين لو طبق هذا النظام إن تعمل جاهدة على تأمين وسلامة طريق نهر دجلة وبالتنسيق مع القوات الأمنية خوفاً من استغلال بعض العناصر الإرهابية ..



فكرة النقل النهري واستعادة نشاطه سوف يساهم في حل أزمة النقل

الفكرة جميلة وخصوصاً بان هنالك جسور مقطعة وهذا ما يزيد من الازدحامات

لابد من إيجاد مقترح كإعادة النقل النهري واستغلال المساحات المائية

بان الفكرة جميلة وتستحق الدراسة ولكن المشكلة حين يفتح هكذا موضوع ونأتي لنرى واقعا لاسيما النقل النهري أو بما يخص مواردنا المائية عموما سنرى الإهمال وعدم الإكتراث ووضعها مع احترامنا "مزرية" .. ليس فيها تأمل بان يهتم شخص ما في منصب ما بهكذا مقترح حتى وان كان هذا المقترح فيه حلول كبيرة لمشكلة الإزدحام في شوارعنا ... وتشاركها الرأي بهذا يسر محمد/ موظفة، والتي اضافت: هو مقترح جميل ولكن لا اعتقد ان يسمعه

الزحامات و السيطرات كما يمتعنا بالاستمتاع بمنظر دجلة الخالد ونسيه العذب تلك النهر الجميل ناهيك عن سرعة الوصول لمكان العمل أو الدراسة .... فأتدنى أن يأخذ الحل طور التطبيق والتنفيذ لا الإهمال واللامبالاة !!

يقال من نسبة البطالة فكثير ممن تحدثت معهم بشأن إن الإهمال سيلاقي طريقه إلى هذا الحل ولن يؤخذ بالجدية المطلوبة ... فقد قالت هبة البياتي

مشكلة لا بد من أصحاب الشأن من المسؤولين أن يضعوا لها حدا وان يأخذوا بعين الاعتبار الحلول المقترحة ودراستها لا تجاهلها وعدم الإكتراث برغبة المواطن بسهولة التنقل والحركة وإتمام أشغالهم التي دفعتهم للخروج من منازلهم....

فمن هنا كان لابد من إيجاد مقترح كإعادة النقل النهري واستغلال المساحات المائية الكثيرة الفارغة وتسخيرها لتسهيل أمور الناس في التنقل. فحين يكون هنالك نقل نهري فانه حتما سيكون خال من

..... هذا ما قاله الطالب الجامعي محمد حسين بشأن موضوع إعادة النقل النهري ودوره في حل مشكلة لطالما كانت وما تزال مصدر إزعاج لمن يخرج من بيته يطلب العلم أو خبزة العيش أو لأي غرض كان....

وأضاف: فلا يخفى على احد منا ما يوجد من عقبات في الطريق تكمن في كثرة الزحامات والذي غالبا ما يكون سببها السيترات التي تتواجد بكثرة والتي تعرقل سير المركبات في الشوارع مما يؤدي إلى الزحام المرعج فيه وهي

الماء العنصر الأساسي لإن فكرة النقل النهري واستعادة نشاطه سوف يساهم وبشكل واضح في حل أزمة النقل والتخفيف من الزحام على الطرق البرية داخل المدينة وما قد يؤديه من دور في نمو وتغير تركيب المدن وما يحققه من خدمة وظيفية تجارية قادرة على خلق فرص عمل لأعداد كبيرة من الأفراد ، فضلا عن أهمية هذا النوع من النقل في قيام العديد من الصناعات ولاسيما عندما يكون الماء العنصر الأساسي في تكوينها ونشأتها والمصدر الأول لطاقتها الإنتاجية، إذ ما علمنا أن للنقل النهري خصائص تميزه عن سائر وسائل النقل الأخرى والمنصفة بالكلفة الاقتصادية البسيطة والزمن المستغرق في الوصول..

هذا ما عبر عنه الشاب المشاكس حارث المشهداني، والذي اضاف : اتمنى مخلصا على الحكومة العراقية والمسؤولين في وزارة النقل ان يولوا هذا الموضوع اهتماما كبيرا لانه يساهم في تخفيف الاختناقات المرورية اولا و هو فائدة كبيرة واقتصادية لعموم المواطنين العراقيين .

طلب العلم وخبزة العيش كم أتمنى أن يقتنع أصحاب المناصب ويتركوا مشاكلهم وصراعاتهم على المنصب وان يفتحوا أعينهم للشعب ويشعروا بمعاناتهم فإن فكرة النقل النهري جميلة ومن شأنها أن تقلل من الإزدحامات وخاصة نحن طلاب الكليات الذي طريقنا من المفترض انه ساعة على الأكثر ولكنه بسبب الزحامات فانه يصبح ساعتين أو أكثر في بعض الأحيان

المناصب ويتركوا مشاكلهم وصراعاتهم على المنصب وان يفتحوا أعينهم للشعب ويشعروا بمعاناتهم فإن فكرة النقل النهري جميلة ومن شأنها أن تقلل من الإزدحامات وخاصة نحن طلاب الكليات الذي طريقنا من المفترض انه ساعة على الأكثر ولكنه بسبب الزحامات فانه يصبح ساعتين أو أكثر في بعض الأحيان



## سيكون طريق النقل النهري مصدرا للعمليات الإرهابية

ديوان محافظة بابل / مديرية بلدات بابل/ لجنة البيع والايجار  
العدد: ٦٢٢  
التاريخ: ٢٠٢٣/٥/١٠

اعلان

تعلن لجنتنا عن اجراء المزايدة العلنية لتاجير الاملاك المبنية تفصيلها ادناه والعائدة لمديرية بلدية (الهاشمية) وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المعنية خلال مدة (٣٠) يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في احدى الصحف اليومية مستصحين معهم التامينات القانونية التي لا تقل عن ٢٠٪ من القيمة المقدرة من بدل الایجار لكامل مدة العقد وستجري المزايدة في تمام الساعة ١٢ ظهر اليوم الاخير لمدة الاعلان في ديوان البلدية المعنية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة الاجور المترتبة على ذلك وعلى ان يقدم من ترسو عليه المزايدة كفاالة عقارية ضامنة بمبلغ الاحالة في حالة رغبته بالتسليم وموافقة المخول وخلال مدة ثلاثون يوما من تبليغه بحصول المصادقة وبعبكسه يعتبر ناكلا علما ان مدة الایجار هي سنة واحدة فقط مع التقدير.

ت	نوع الملك	رقمه	مساحته	القيمة التقديرية	
				رقما	كتابة
١	كشك	جزء من القطعة المرقمة (٣٧/٧٤) ٣٧م الشرفة والهاشمية	٢م٦	٥٠٠,٠٠٠	خمسماية الف دينار سنويا
٢	ساحة بيع مواد منزلية	جزء من القطعة المرقمة (٥٥/١٥) ٣٧م الشرفة والهاشمية	٢م٣٠	٥٥٠,٠٠٠	خمسماية وخمسون الف دينار سنويا
٣	كازينو	جزء من القطعة المرقمة (٢٣/٩٢) ٣٧م الشرفة والهاشمية	٢م٢٥٠	١,٥٥٠,٠٠٠	مليون وخمسماية وخمسون الف دينار سنويا

ملاحظة:

١- يكون مبلغ التامينات القانونية حسب التعليمات الحسابية المعمول بها في المؤسسات البلدية ويكون اخر موعد لاستلام التامينات هو اليوم الاخير لموعد الاعلان الساعة الثانية عشر ظهرا.

مشاور قانوني مساعد / فاروق كاظم عمران / رئيس اللجنة

وزارة العدل / دائرة التنفيذ  
مديرية التنفيذ الموصل  
رقم الاضبار: ٢٠٢٣ / ١٢١٢ / ٥  
التاريخ: ٢٠٢٣ / ٥ / ٩  
اعلان

تتبع مديرية تنفيذ الموصل العقار تسلسل ٢٢ / ٢٥ / م / ٢١ دندان الشرقية الواقع في الدندان العائد للمدين احمد خالد بشري وجماعته المحجوز لقاء طلب الدائن خالد رافع خالد / رافع خالد بشري البالغ ٥٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي والدالية على المشتري .

المنفذ العدل / وائل ياسين الوتار

المواصفات :

١- موقعه ورقمه : دندان الشرقية بالقرب من جامع الدندان ٢٢/٢٥/م / ٢١ دندان الشرقية

٢- جنسه ونوعه: ارض الدار مع بناءها ملك صرف

٣- حدوده ووصافه : الدار مكون من طابقين الطابق الارضي يحتوي على اربع غرف نوم وهول واستقبال من ضمن غرفه النوم الطابق الاول يحتوي على غرفتين نوم وهول مرصوفه بالكااشي القديم يحتوي على مطبخ واحد وصحيات واحده مغلفه بالسيراميك والدار يقع على شارع فرعي قرب جامع الدندان

٤- مشتملاته: /

٥- مساحته: ٢م٤١٥

٦- درجة العمران: دون الوسط

٧- الشاغل : الدائنين نفسهم ويرغبون بالبقاء بعد البيع

٨- القيمة المقدرة: ١٢٤,٥٠٠,٠٠٠ مليون دينار مائه واربع وعشرون مليون وخمسماية الف دينار لاغيرها

## اتباع الكنيسة الكلدانية يتضامنون مع الكاردينال لويس ساكو



اجتمع عدد كبير من مسيحيي بغداد الكلدان في كنيسة أم الأحرار في الشورجة لصلاة الوردية كعادة مساء كل جمعة من شهر آيار المبارك، صلى المؤمنون من أجل المسيحيين في العراق، من أجل الكنيسة الكلدانية التي تتعرض الى التشويه من قبل بعض الجهات المعادية، ومن أجل غبطة بطريرك نياقة الكاردينال، لويس روفائيل ساكو كلي الطوبى، كما يتوجه الرب وبنيته، رغم حملة التجريح والتهافتات الباطلة، كي يعطي رمزا وطنيا شامحا خادما للعدالة والاخوة والمحبة والسلام والعيش المشترك الذي يبني مجتمعا متناغما ومتماسكا، وراعيا صالحا يبنيت رعيته على الايمان والأخلاق المسيحية بعد الصلاة مباشرة إنطلق الجميع الى ساحة التحرير في قلب العاصمة العراقية في وقفة تضامنية سلمية حاملين العلم العراقي والشموع وأغصان الزيتون ولافتات تحمل هم الوطن والمسيحيين. نتائج الجموع بانقار (أجيرة) من الطرف الآخر حاملين لافتات غير لائقة ويشتمون... فقابلهم المسيحيون بالزناجيل والزغاريد متيقنين أن الكنيسة تحت ستر العناية الالهية البربركية تشكر كنهة بغداد هذا التنظيم الرائع وتشكر المؤمنين المشاركين، والشكر موصول للقوات الأمنية التي تعاملت بهنية عالية.

# وزير التربية يعلن المباشرة بوضع آلية لتنفيذ أهداف الاستراتيجية الوطنية



أعلن وزير التربية الدكتور إبراهيم نامس الجبوري عن المباشرة بوضع آلية لتنفيذ أهداف الاستراتيجية الوطنية، فيما أشار الى ان الاستراتيجية مستزيد نسب الاتحاق بالدراسات الابتدائية والاعدادية وقال الجبوري، في كلمة له خلال حفل إطلاق الاستراتيجية الوطنية للتربية والتعليم، التي أعلن عنها رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، ان «المنظومة التربوية والتعليمية تحتل محور التنمية البشرية المستدامة»، مبينا ان «العلم يشهد تقدما علمياً ومعرفياً متسارعا ولا يمكن تحقيق معدلات أفضل دون توافر نظام تعليمي مرتن وكفوء ومتميز فهو السبيل لتطوير الحياة بجوانبها كافة». وأشار الى ان «الاستراتيجية الوطنية ستكون بمثابة خارطة الطريق للنهوض الشامل بقطاع التربية وإحداث نقلة نوعية وتطوير المنظومة التعليمية المتبكرة وتعزيز مهارات الطالب باعتبارها حجر أساس العملية التربوية والتعليمية، فضلا عن تعزيز قدرات المعلمين وتكبيهم من تحقيق النتائج التعليمية بكفاءة وفعالية». وأضاف، ان «الاستراتيجية تعد تجسيد لتوجهات الحكومة العراقية في بناء جيل متمكن من أدوات التميز والابتكار والمتمسك بقيمته وهويته الوطنية». وأردف، انه «في إطار السعي لتحقيق أهداف الاستراتيجية الوطنية للتربية والتعليم العالي من عام ٢٠٢٢ و ٢٠٣١ وأهداف التنمية المستدامة، باشرت الوزارة بوضع الية لرسم إطار المتابعة والالتزام بتنفيذ أهداف الاستراتيجية لتحسين نوعية التعليم في المسارات المهنية والأكاديمية والارتقاء بجودة مخرجاته وترسيخ التنافسية في هذا القطاع الحيوي». ولفت، الى ان «من بين أهداف الاستراتيجية، زيادة معدل الالتحاق لرياض الأطفال الى نسبة ٣٠ بالمئة بسنة ٢٠٣١ فضلا عن زيادة الالتحاق بالدراسة الابتدائية الى نسبة ٩٨ بالمئة والدراسة الاعدادية الى نسبة ٩٨ بالمئة، فضلا عن تطوير وتحديث المنظومة التشريعية والقانونية وإنشاء وتوسيع البنى التحتية، إضافة الى مشاريع أخرى في مجالات التعليم العام والتعليم المهني».

## في اتصال هاتفي مع رئيس مكاتب تجمع الجنوب

## النائب رفيق الصالحي يشيد بعمل كوادر التجمع ويثمن جهودهم



البصرة : علي الطارش

اتصل النائب عن محافظة البصرة "رفيق هاشم الصالحي" هاتفياً بالاستاذ "محمد خليل الخرباي" رئيس تجمع الصحفيين والإعلاميين العراقيين ومؤسسة الشرق للصحافة والإعلام فرع الجنوب، وقدم النائب الصالحي خلال المحادثة الهاتفية شكره وتقديره لجميع كوادر التجمع والمؤسسة لما يقوموا به من عمل إعلامي مميز في متابعة الأحداث والأنشطة في جميع المحافظات وتوثيقها ونشرها بدون رتوش، وأضاف الصالحي «من خلال متابعة كوادر مكتبنا ونقلهم لنا عن ما تقوم كوادر تجمع الصحفيين ومؤسسة الشرق من نشر الاخبار والنشاطات في مواقعهم الإلكترونية وصحفهم اليومية الشرق والعراق الإعلامية كان لزاماً علينا أن نثمن هذه الجهود ونثني على المهنية العالية التي يعمل بها هؤلاء الكوادر وأني أقدر هذا العمل ودور الصحافة الحرة» من جانبه شكر الزميل الخرباي سيادة النائب على هذه الكلمات التي يعمل معرباً بأنها تزيد من عزية كوادرنا للمواصله والعمل وفق المنهج الذي وضعه الزميل "عبد الرسول الاسدي" رئيس تجمع الصحفيين والإعلاميين العراقيين ومؤسسة الشرق للصحافة والإعلام وأوعد السيد النائب بزيارة مكتبه واللقاء معه في الأيام القادمة.

## محافظ ديالى يشارك في اجتماع لجنة الخدمات والإعمار النيابية لبحث موازنة مشاريع الخدمات في المحافظة المدرجة ضمن الموازنة



اللجنة الى احتياجات المحافظات فيما يتعلق بأولوية المشاريع وتوزيع التخصيصات المالية بشكل عادل بين المحافظات لكافة قطاعات الخدمات في مجال الطاقة والصحة والتربية والإسكان والماء والمجاري والطرق والجسور، ووضع الحلول للمعوقات المالية للمشاريع المتكئة وتعزيز مبدأ اللامركزية الإدارية وتعزيز تخصيصاتها المالية.

الخدمية التي تحتاجها المحافظة بما يتلائم مع التخصيصات المالية كون المحافظة من المحافظات المحررة، وبين التميمي ان محافظة ديالى عملت خلال السنوات السابقة مع مختلف القطاعات لتطوير البنى التحتية في المحافظة على المستوى التعليمي والصحي، مشيراً الى ان محافظة ديالى بحاجة الى رفع نسبتها في الموازنة لسد تنص المشاريع واستمع أعضاء

## باكتمالهما تحقق الجبايش ٧٥٪ من خدمات البنى التحتية والمجاري

## محافظ ذي قار يضع حجر الاساس لمشروعين جديدين للمجاري ومياه الصرف الصحي في مركز قضاء الجبايش



والمجاري في القضاء. وقال السيد المحافظ ان المشروع الاول هو انشاء شبكات مجاري ومياه امطار مع صرف صحي مع محطة رفع مشتركة بطاقة ٣٠٠٠ متر مكعب في الساعة للمنطقة الغربية (ال غريج) في قضاء الجبايش. وأضاف سيادته ان المشروع الثاني هو مشروع انشاء شبكات مجاري ومياه امطار مع صرف صحي للمنطقة الشرقية مقاطعة

الناصرية / علي الموسوي  
وضع محافظ ذي قار الدكتور محمد هادي العززي حجر الاساس لمشروعين جديدين للمجاري ومياه الصرف الصحي في مركز قضاء الجبايش، وللذان سيؤمنان باكتمالهما نحو ٧٦٪ من اجمالي خدمات البنى التحتية

## وكيل هيئة التقاعد الوطنية يعلن افتتاح فرع في وزارة الصحة

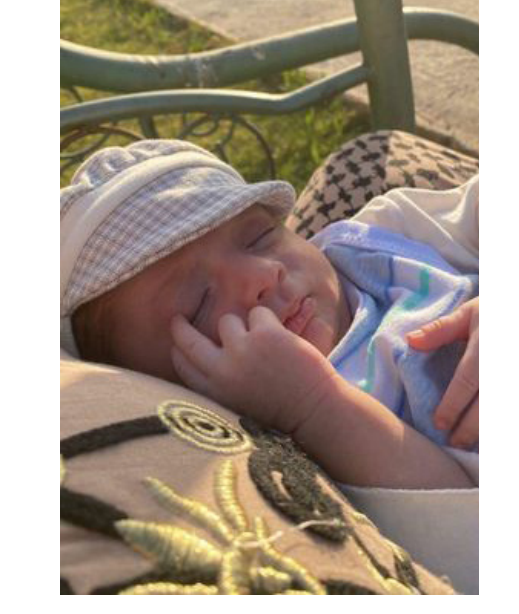


أعلنت هيئة التقاعد الوطنية عن فتح فرع في وزارة الصحة لإصدار الهويات التقاعدية في يوم انكناك الموظفين. وقال وكيل رئيس هيئة التقاعد حسام عبد الستار، إنه «استكمالاً لتوجيهات رئيس الوزراء بتبسيط الإجراءات ومتابعة من رئيس هيئة التقاعد الوطنية، تم فتح فرع في وزارة الصحة بعد زيارة وفد الهيئة من أجل إصدار الهوية التقاعدية بيوم إحالة الموظف الى التقاعد وتبسيط الإجراءات وإنجاز المعاملة التقاعدية، والتوقيعات التقاعدية».

## سلامات

سلامات الى الزميل ابو الحسن السعد معاون مدير مكتب الشرق في ميسان  
تعرض الزميل ابو الحسن السعد معاون مدير مكتب الشرق في ميسان الى حادث مؤسف نجأ منه بقدره الله وحفظه ومنه . وبهذا المناسبة نتقدم للزميل بايات التبريك للنجاة من الحادث الاليم ونقول له : سلامات الف سلامة ابو سعود  
وخمده الله عز وجل الذي من عليه بالسلامة من كل سوء والحمد له رب العالمين  
عبد الرسول الاسدي  
رئيس مؤسسة الشرق

## بيبي ابتسام تهنيء كرم احمد واثق بعيد ميلاده



ملأت الدنيا فرحا فتغنت الحياة بهجة بعيد ميلادك  
اهنيء حبيبي كرم احمد واثق بعيد ميلاده  
متمنية له العافية والصحة والسعادة  
وعقبال الف عام ومليون تربيون مبروك  
ابتسام عراك حمد

## النقل تعبد طريق التنمية: لقاء تشاوري بحضور ممثلي عشر دول تحضيراً لمؤتمر دولي في بغداد



نظمت وزارة النقل ورشة عمل موسعة شهدت حضوراً مهماً ممثلي دول الجوار والمنطقة، والشركة الإيطالية المصممة للمشروع، فضلاً عن عدد من الخبراء العاملين في الوزارة، والباحثين والاقتصاديين والمهنيين بهذا المشروع الاستراتيجي، وذلك تحضيراً للمؤتمر الدولي الخاص بطريق التنمية، المزمع عقده نهاية الشهر الجاري. وقال المكتب الإعلامي لوزارة النقل في بيان صحفي، إن لقاء تشاورياً نظمته الشركة العامة للسكك الحديدية، في فندق شيراتون وسط العاصمة بغداد، لتبسيط الضوء على مشروع طريق التنمية وأهميته الاقتصادية للعراق والمنطقة وأضاف البيان، ان وكيل الوزارة للشؤون الادارية الدكتور حازم الحافظي، استهل اللقاء بكلمة ترحيبية، حثاً بها الحضور ونقل إليهم شكر وامتنان معالي وزير النقل الأستاذ رزاق حبيبي السعداوي لتلبية الدعوة، ثم استعرض أهمية المشروع على مختلف الاصعدة، مؤكداً مضي العراق في تنفيذه، بما يعزز موقعه الاقتصادي والاستراتيجي. وتابع البيان، اللقاء شهد عمل طاولات مستديرة يجلس حوفاً ممثلو عدد من الدول والشركات والخبراء، وقد طرحت نقاشات مهمة وآراء داعمة للمشروع العراقي الذي يخدم العالم أجمع. هذا واستعرض ممثل شركة (PEG) الاستشارية الإيطالية، التي تتولى إعداد تصميم طريقة التنمية، مسارات الطرق البرية والسككية (طريق بري للشاحنات، والحظ السككي السريع للمسافرين والبضائع) من ميناء الفاو الكبير إلى الحدود التركية، مؤكداً أهميته الاقتصادية لجميع دول المنطقة.