

# الأسدي في استعدادات العقيدة الثانية لإطلاقه الشرق: أبوابنا مفتوحة لإحتضان كل الطاقات المبدعة والشابة ومكاتبنا في المحافظات محجة لطلاب الحاجات والباحثين عن منصة تدافع عن قضاياهم

## القاضيات العراقيات يؤكدن دعم مجلس القضاء لدورهن بمكافحة الفساد



وزير الاتصالات:  
الموازنة لم تتضمن  
فرض الضريبة على  
كارتات الهاتف  
النقال والانترنت

يومية سياسية عامة مستقلة  
رئيس مجلس الإدارة  
رئيس التحرير  
عبد الرزاق الموسوي الأسدي

Alsharq

مدير كل العراقيين  
السنة التاسعة عشرة

العدد ٤٠٢٣ - الأحد - ٢١-٥-٢٠٢٣



رقم بطاقة الاعتماد لدى جمهورية مصر العربية والجامعة العربية ٤٦٢

رقم الايداع لدى وزارة الثقافة / دار الكتب والوثائق برقم ٩١٠ لسنة ٢٠٠٦

معمتمة لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (١١)

## الحكيم والعامري يؤكدان ضرورة الإسراع بإقرار الموازنة

بحضور رئيس الجمهورية وبافل طالباني..

الكلداني يؤكد دعمه للعملية السياسية وجهود الحكومة الخدمية

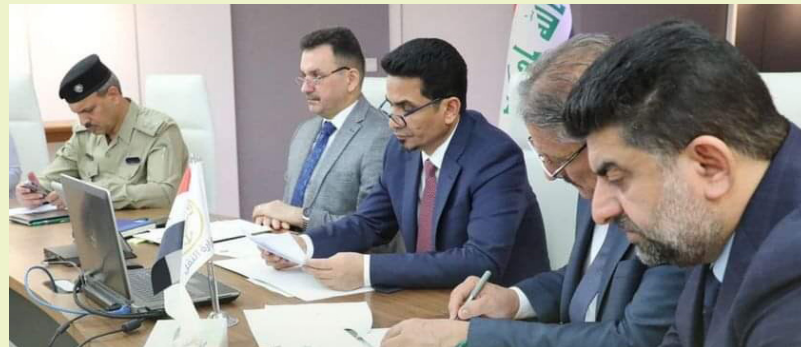


أكد رئيس تيار الحكمة الوطني عمار الحكيم ورئيس تحالف الفتح هادي العامري على ضرورة الإسراع بإقرار الموازنة العامة وقال مكتب الحكيم في بيان إن «الأخير التقى رئيس تحالف الفتح هادي العامري، لبحث تطورات المشهد السياسي والاستحقاقات القادمة وسبل دعم الحكومة لتنفيذ برنامجهما وفق الأولويات وعلى رأسها ملف الخدمات». وأضاف أن «الطرفين شهدا على ضرورة الإسراع بإقرار الموازنة العامة للبلاد وحفظ حقوق الجميع»، لافتا إلى أن «الجانبين يبنيا أهمية أن تتسرع الموازنة مع أولويات الحكومة». وأشار البيان إلى أن «الطرفين جدد الدعوة إلى تحويل حالة الاستقرار الحالية إلى حالة دائمة»، مشيراً إلى أن «الطرفين يبنيا أن الاستقرار الدائم ليس نتاجاً لحركة الحكومة فحسب وإنما يتحقق بتضافر جهود الجميع من حكومة وقوى سياسية وفاعليات اجتماعية واقتصادية». وبين أن «الطرفين أكدوا أهمية الانفتاح العراقي على محيطه العربي والإسلامي والمجتمع الدولي، حيث أثبت العراق صدق نوابه وتوجهاته بأن يكون مع الجميع ومع حل الخلافات باعتماد الحوار والبحث عن المشتركات»، مؤكداً أن «نظرة العالم للعراق تتغير بفعل التطور الذي يشهده سياسيا واجتماعيا واقتصاديا وأمنيا».



جدد رئيس حركة بابليون السيد ريان الكلداني، اليوم السبت، تأكيده على دعم العملية السياسية وجهود الحكومة الخدمية، خلال حضوره اجتماعاً ثلاثياً ضم فخامة رئيس الجمهورية الدكتور عبد اللطيف جمال رشيد، ورئيس حزب الاتحاد الوطني الكردستاني، السيد بافل طالباني، بمحافظة السليمانية. وبحث الاجتماع مجمل الأوضاع السياسية داخل البلاد وسير الجهود الحكومية لتنفيذ برنامجهما، وتقديم الخدمات الضرورية للمواطنين في عموم البلاد، فيما شدد على أهمية تقرير الموازنة العامة للدولة والشروع بتنفيذها

## وزير النقل يبحث مع نظيره السعودي أعمال اللجنة المشتركة العراقية السعودية للنقل والمناذ الحدودية والموانئ



بحث معالي وزير النقل الأستاذ رزاق حبيب السعدوي مع وزير النقل والخدمات اللوجستية السعودي السيد صالح بن ناصر الجاسر، أعمال لجنة النقل والمناذ الحدودية في دورتها الخامسة. وعقد الجانب العراقي برئاسة السعدوي، اجتماعاً مشتركاً عبر الدائرة الإلكترونية مع الجانب السعودي، لبحث أعمال اللجنة المشتركة. وحضر عن الجانب العراقي الأعضاء الممثلين في اللجنة، وهم كل من: مدير عام الشركة العامة بوانئ العراق المهندس فرحان الفروسي، ومدير عام دائرة الأحوال المدنية والجوازات في وزارة الداخلية اللواء رياض جندبي، ومدير عام هيئة المنافذ العراقية الأستاذ حسن محمود، وممثل هيئة المنافذ الحدودية العميد حميد، ومسؤولة سكرتارية اللجنة السيدة إمام فائق، ممثلة عن الأمانة العامة لمجلس الوزراء، فيما استضافت

اللجنة مدير عام النقل البري الأستاذ مرثى الشمحاني. ومن الجدير بالذكر، أن اللجنتين العراقية والسعودية منبقتان عن المجلس التنسيقي العراقي والسعودي، وهما معنيان بإدامة التعاون والتنسيق المشترك في قطاعات النقل المختلفة، فضلاً عن إدارة أعمال الكمارك والمنافذ الحدودية في كلا البلدين.

## العراق وروسيا يؤكدان الالتزام بخفض الإنتاج الطوعي للنفط وبتوافق (أوبك+)

أكدت على أهمية العمل الجماعي والتعاون والتضامن المشترك، للدول المنتجة للنفط (أوبك+) في تحقيق التوازن بين العرض والطلب، واستقرار أسواق النفط العالمية. وأضاف، أن «الطرفين أكدوا التزام البلدين باتفاق (أوبك+) وخفض الإنتاج الطوعي إلى نهاية العام ٢٠٢٣»، مبينة أنه «جاء ذلك خلال اتصال هاتفي تلقاه نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة وزير النفط من نظيره نائب رئيس مجلس الوزراء الروسي ألكسندر نوفاك». وأضاف، أن «الطرفين أكدوا التزام البلدين باتفاق (أوبك+) وخفض الإنتاج الطوعي إلى نهاية العام ٢٠٢٣»، مبينة أنه «جاء ذلك خلال اتصال هاتفي تلقاه نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة وزير النفط من نظيره نائب رئيس مجلس الوزراء الروسي ألكسندر نوفاك».

أكد نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة وزير النفط حيان عبد الغني مع نائب رئيس مجلس الوزراء الروسي ألكسندر نوفاك الالتزام بخفض الإنتاج الطوعي للنفط وبتوافق (أوبك+). وقالت وزارة النفط في بيان: إن «نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة وزير النفط حيان عبد الغني ونظيره الروسي نائب رئيس مجلس الوزراء الروسي ألكسندر نوفاك



مدير المرور العام يعقد اجتماعاً  
تكميلياً مع الكادر المتقدم في مرور  
إقليم كردستان من أجل توحيد العمل  
وتخفيف العبء عن كاهل المواطن



استكمالاً للمناقشات من أجل توحيد القرارات والتعليمات والقوانين المرورية، ترأس مدير المرور العام اللواء الحقوقي محمد التميمي، الاجتماع الذي ضم مستشار وزير داخلية الإقليم، ووفد مديرية المرور العامة، والكادر المتقدم من مديرية مرور الإقليم. وحضر خلال الاجتماع استكمال المناقشات بين الجانبين لتنسيق العمل المروري وتوحيد القرارات والتعليمات المرورية، حيث تمت مناقشة عدة مواضيع، من ضمنها موضوع جباية الغرامات المرورية، وموضوع المركبات التي تم نقل قيدها في الأعوام السابقة، وكذلك تبادل المعلومات فيما يخص العائدات وإشارات الحجز والضبط ومواضيع أخرى تمت مناقشتها. وتم الاتفاق على عقد اجتماع مشترك فيما يخص موضوع اعتماد وإجراء الفحص الإلكتروني في مجمعات التسجيل في مديرية المرور، ومجمعات التسجيل في مرور الإقليم. كذلك تم الاتفاق على إجراء اجتماعات دورية نصف سنوية بين مديرية المرور العامة، ومرور الإقليم لتنسيق العمل وتوحيد القرارات.

في حقل مجنون  
الحفر العراقية تنجز حفر بئر  
نفطي جديد بعمق ٣٢٦٥ متراً



أجرت الملاكات الفنية والهندسية في شركة الحفر العراقية حفر البئر النفطي MJ - ١٥٠ بعمق (٣٢٦٥) متراً، ضمن العقد المبرم مع شركة نفط البصرة حفر (٤٣) بئراً نفطياً في حقل مجنون النفطي - جنوب العراق بالتعاون مع شركة (HALLIBURTON) للخدمات النفطية، وهو البئر الثاني والعشرون الذي تنجزه الشركة ضمن هذا العقد. ووقت عمليات الحفر باستخدام جهاز الحفر IDC ٥٦ ذي القدرة الحصانية HP ٢٠٠٠ وهو من الأجهزة الحديثة التي تمتلكها الشركة.

معالي وزير الثقافة والسياحة والآثار يؤكد:

## محافظ كركوك طلب إعادة تأهيل المواقع الأثرية والتاريخية في قلعة كركوك وتم إدراجها ضمن موازنة العام ٢٠٢٣

الشمالية وممثل الجامعة التقنية الشمالية. وأكد معالي وزير الثقافة والسياحة والآثار السيد محافظ كركوك طلب من الوزارة إعادة تأهيل المواقع الأثرية والتاريخية في قلعة كركوك وتم إدراجها ضمن موازنة العام ٢٠٢٣. وسنور كركوك قرباً من الإعدادات للمهرجان التآخي وأيضاً العمل على إحياء قلعة كركوك والقلعة. مؤكداً إننا نعمل مع محافظ كركوك لغرض تأهيل وتطوير المواقع السياحية ويجب تقديم الدعم للمحافظة. وكان معالي الوزير قد حضر افتتاح ملتقى الشباب القيادي الذي نظمتها الأكاديمية الدولية للقيادة.



بحث معالي وزير الثقافة والسياحة والآثار الدكتور أحمد الفكاك مع محافظ كركوك ركان سعيد الجبوري جهود دعم المحافظة وإعادة تأهيل مواقعها التراثية والتاريخية ومنها قلعة كركوك والقلعة في المدينة لتكون إحدى معالمها الجاذبة. جاء ذلك خلال لقاء عقد بالمكتب الرسمي لمحافظة كركوك بحضور السادة قائد المرفع المتقدم للمعاملات المشتركة الفريق الركن جبار نعيمه الطائي والمعاون الفني المهندس علي حمادي، والأستاذ صباح الصالحي رئيس غرفة تجارة كركوك، والسادة المستشارون الإداري والخدمي والأسمي، وأمر المواقع المنطقة

## المنذلاوي: اللجنة المالية أكملت التصويت على معظم مواد قانون الموازنة



أكد النائب الأول لرئيس مجلس النواب، محسن المنذلاوي أن اللجنة المالية أكملت التصويت على معظم مواد قانون الموازنة ومستمرت باجتماعاتها. وذكر المكتب الإعلامي للنائب الأول لرئيس مجلس النواب، في بيان، أن «المنذلاوي، اجتمع مع رئيس وأعضاء اللجنة المالية النيابية، لاستكمال مناقشة مواد مشروع قانون الموازنة العامة الاتحادية للسنوات المالية (٢٠٢٣-٢٠٢٤-٢٠٢٥) وقال

المنذلاوي، إن «اللجنة المالية النيابية تبذل جهوداً استثنائية لإخراج وإنتاج قانون الموازنة بشكل رصين كونها ثلاث سنوات مالية». وأضاف أن «أعضاء اللجنة أكملوا التصويت على معظم مواد القانون، وهم مستمرون باجتماعاتهم لحسم الجزء القليل من الفقرات المتبقية، وتقديم التقرير النهائي إلى رئاسة المجلس لتحديد موعد التصويت على الموازنة».

# الكلية التقنية الهندسية الكهربائية تستضيف أستاذ عراقي من امريكا

بغداد - سلام الطائي

خصص هذا المنهج في التعلم وأنواعه وكيفية الاستفادة من تقنيات التعلم الآلي في التطبيقات الطبية والصحية والطبية الحيوية نظرا لقدرة

التعلم الآلي في معالجة أنواع البيانات المتنوعة مثل السجلات الصحية الإلكترونية والصور الطبية وغيرها من البيانات المتعلقة بالرعاية

الصحية ، مشيرا إلى أن المحاضرة تستهدف الباحثين والممارسين والطلبة في مجالات التعلم الآلي والمعلومات الطبية والهندسة الطبية الحيوية

والرعاية الصحية وموضحا ان المشاركين الذين لديهم خلفية في علوم الكمبيوتر وعلوم البيانات والطب والصحة العامة والتخصصات ذات الصلة هم الجهة المستفيدة من خلال اكتسابهم وتزويدهم بالمعلومات الضرورية ذات الفائدة في تخصص تعلم الآلة للتطبيقات الطبية والصحية ، هذا ومن جانبه قدم السيد العميد كتاب شكر وتقدير للدكتور علي محمد البياتي شاكرًا له ومُعنا جهودها المبذولة في إقامة هذه الندوة. وفي ذات السياق أهدى الأستاذ الدكتور صادق كامل غركان درج إلى الأستاذ الزائر الدكتور علي البياتي بأسم المنهجية قسم هندسة تقنيات الأجهزة الطبية وعمادة الكلية التقنية الهندسية الكهربائية ،

ويذكر ان الندوة اقيمت تنفيذًا لتعليمات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والجامعة التقنية الوسطى واستراتيجيتها في التحشيق العلمي مع الكفاءات العراقية في الخارج...



استضافت الكلية التقنية الهندسية الكهربائية قسم تقنيات الأجهزة الطبية الأستاذ الزائر من الولايات المتحدة الأمريكية الدكتور علي محمد جاسم البياتي لأقامة ندوة علمية تخصصية على تعلم الآلة في التطبيقات الطبية والطبية الحيوية بحضور عميد الكلية الأستاذ الدكتور عادل احمد عبيد والسادة المعاونين ورؤساء الأقسام العلمية ونخبة من التدريسيين والمنتسبين والباحثين وطلبة الدراسات العليا ، إذ ابتدأت الندوة بتقديم الأستاذ المساعد الدكتور غيداء عبد الرحمن ورئاسة القسم بالأستاذ الزائر والتعريف به وبأمكاناته العلمية والتخصصية والشهادات الحاصل عليها بعدها قدم الأستاذ الزائر محاضرته العلمية متناولًا فيها تعريف الباحثين بأهمية التعلم الآلي، مؤكدا على أهمية الاطلاع على

## التجارة :مدير عام تصنيع الحبوب يتفقد مراكز تسويق الحنطة المحلية في ديالى ويشيد بجهود المشرفين على الحملة



تفقد مدير عام الشركة العامة لتصنيع الحبوب في وزارة التجارة خالد إسماعيل الندوي المشرف على حملة تسويق الحنطة في ديالى. مراكز التسويق في الصوامع والمجمعات الخزنية بالمحافظة للإشراف على سير عملية التسويق والبيات الفحص الحنطة. وقال المدير العام ان الجولة التفتدية شملت المراكز التسويقية في سايلو بعقوبة والمجمعات الخزنية في الصوعدة، حيث اطلع خلالها على آلية التسويق والاستلام والفحص والكميات المسوقة منذ انطلاق الحملة مطلع الشهر الحالي حتى وقت الزيارة. وأوضح الندوي حرص وزارة التجارة على توفير المفردات الغذائية والطحين بالمواصفات القياسية والنوعية الجيدة. لافتسا إلى نجاح تجارب الخبازة التي أشرفت عليها لجنة مشتركة من شركتي الحبوب ودائرة الرقابة التجارية للحبوب المسوقة في الموسم الحالي، واطلع الندوي خلال الزيارة على آلية التسويق، والمتحركات المقدمة في استيعاب الكميات المسوقة، داعيا إلى التعامل مع المواطن بشفاافية وتفوقير كافة المستلزمات الضرورية لهم وتوضيح آليات تجهيز المحطات لحبوب الحبوب، مبينا ان الكميات المسوقة من الحنطة في جميع المواقع التسويقية محافظة ديالى تنبشر بخير، وجهنا الاملاكات الملكة بالإشراف على الحملة باستيعاب وتنظيم عملية استلام كميات الحنطة الواردة إلى المراكز التسويقية. وأشاد الندوي بجهود العاملين والمشرفين على حملة تسويق ديالى لسوايا في سايلو الحبوب أو المواقع الخزنية الأخرى في بعقوبة وبلدروز.

## كوادر بلديات نينوى تواصل أعمال تاهيل شوارع حي الربيع ضمن مركز ناحية برطلة



تواصل كوادر مديرية بلديات نينوى أعمال تاهيل شوارع حي الربيع في مركز ناحية برطلة للبدء بالتبليط خلال الأيام المقبلة بالإضافة إلى تبليط شوارع متفرقة داخل الناحية. حتى هذه الأعمال ضمن ثورة الاعمار الخدمائية التي أطلقها السيد نجم الجبوري محافظ نينوى ويشرف عليها بشكل مباشر المهندس رعد الخديدي مدير بلديات نينوى ..

## بلدية كركوك : تكملة الأعمال المتبقية لسايدين بارودخانه



ضمن جهود إدارة المحافظة وبإشراف مديرية بلدية كركوك، تتواصل أعمال مشروع توسيع سايدين بارودخانه ضمن القاطع البلدي الأول..

Table with 2 columns: Case Number and Description. Contains multiple entries for legal cases, including case numbers like 2023/100 and descriptions of legal proceedings.

Table with 2 columns: Case Number and Description. Contains multiple entries for legal cases, including case numbers like 2023/100 and descriptions of legal proceedings.

Table with 2 columns: Case Number and Description. Contains multiple entries for legal cases, including case numbers like 2023/100 and descriptions of legal proceedings.

Table with 2 columns: Case Number and Description. Contains multiple entries for legal cases, including case numbers like 2023/100 and descriptions of legal proceedings.





## جوماننا مراد: لهذا السبب خنت نيللي كريم !!



كشفت الفنانة جوماننا مراد كواليس مشهد خيانتها لنيللي كريم خلال أحداث مسلسل «عملة نادرة»، مشيرة إلى أنها قلقته بشدة من ذلك المشهد، واستغربت أحداثه، فكيف لصديقتها أن تخونها بذلك الشكل بعد ووقفةها بجوار بعضها طوال الأحداث.

وأضافت أنه على الرغم من سؤاها لنفسها كيف تقوم بذلك المشهد في النهاية، ولكن كان هناك رأي مختلف للكاتب مدحت العدل، متابعة: مدحت العدل أصر عليه جداً، لأن هو مهما كان الشخص متدين وملتزم، في ابتلاءات تخليق تعمل حاجات متوقعة، وفي النهاية الملايكة دول في السما، كلنا بنغلط بس بنسب مختلفة، دا الواقع.

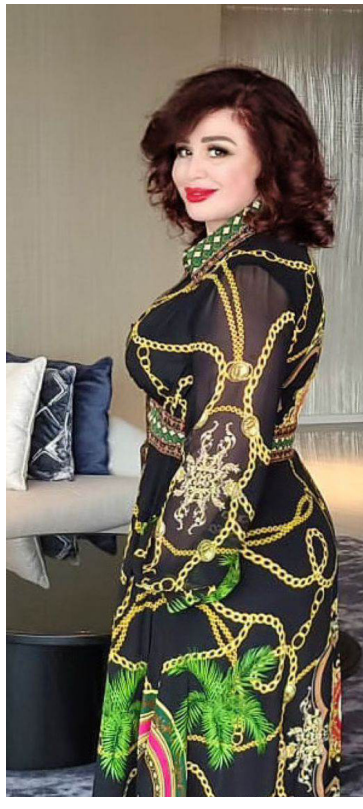
## هند صبري في كان لحضور فيلمها التونسي بنات ألفة



تواجدت النجمة هند صبري في مهرجان كان السينمائي الدولي، حضور فيلمها «بنات ألفة» المشاركة بالمسابقة الرسمية للمهرجان، والذي تقوم بطولته النجمة هند صبري، وإخراج وتأليف التونسية كوثر بن هنية.

وكانت قد أعلنت إدارة مهرجان كان السينمائي الدولي عن اختيار الفيلم التونسي بنات ألفة للمخرجة كوثر بن هنية ومن بطولة النجمة هند صبري للمشاركة في المسابقة الرسمية للمهرجان كان. الفيلم إخراج وتأليف كوثر بن هنية وإنتاج حبيب عطية ونديم شيخ روجه.

الفيلم مستمد من قصة حقيقية لسيدة اسمها ألفة لديها أربع بنات وكيف ترى المخرجة والملاعبة حياة هذه السيدة سينمائيًا بطريقة تجمع بين الوثائقي والدراما وأنه فيلم وثائقي عن الفيلم نفسه.



ليست مقياس مجرد انطباعات احبني أو كرهني ممكن عنده انطباع خاطيء عني أو قاصدة ومتعمدا مثلًا التجريح في جان شغلغلها هكذا ليس عشان فن بل يمكن من أجل اراني الشخصية التي لا تعجبهم بتكتافون ضدي. كفتنانة عامة الانتقادات إذا لم تكن من تقاد متخصصين لا تهمني ولا ارد عليها لا اعطيها أهمية مطلقة....

اجتزت مئة جائزة ولم اعد بعد المئة جائزة من اول فيلم المهفوت اول جائزة بحياتي ايام الغضب اخذت أكثر من جائزة كان مهم كان دوري سبعة مشاهد فقط الفيلم كلما كان يسافر لمهرجان دولي كنت انال جائزة أحسن ممثلة كان حدث جديد مهم في السينما و غير معتاد فيلم يا دنيا يا غرامي جوائز كثيرة فيلم مودع مع الرئيس أكثر من جائزة دانتيليا... خاتمي فوزية واحد صفر

يوم للسنتات جوائز كثيرة الرغبة أكثر من جائزة الحقيقية لم احصي الجوائز..انا كرمت في دول كثيرة شاركت في كعضو لجنة تحكيم في مهرجانات كبيرة بكل مكان بالعالم اخذت جوائز كثيرة غير التكريبات و جوائز عن افلام عن أدوار لا اعلم ماذا اقول اي جائزة اهم جميعهم كنت سعيدة بهم افر جائزة كانت في روسيا

اخذت جائزة اهم ممثلة في يوم للسنتات كان آخر مهرجان خارج مصر... بطولع الروح اعترته من المسلسلات المهمة جدا بتاريخ الدراما العربية. لانه موضوعه مهم وشاك من أكثر الشخصيات التي كرهتها في حياتي وانا بادياها شخصية ام جهاد من اصعب الأعمال التي عملت فيها لأول مرة العنصر النسائي تلعب دور إرهابية ام الرجل فقد أودي كثيرا في السينما والتلفزيون... لذلك أت الدور صعب للغاية لأن المرأة بطبيعتها تلك الانوثة وتعودنا عليها في أدوار رومانسية وهنا كان الفرق الشاسع... ونلت جوائز عن شخصية ام جهاد كثيرة كأحسن ممثلة، وطبعاً انا سعيدة بجائزة الموركس دور لبنان لأننا صورا العمل ما بين لبنان و حدود سوريا . جائزة الموركس دور مهمة و كنت سعيدة بها....

هناك انتقادات تتعرض لها الفنانة إلهام شاهين وكيف تتعاملين معها؟  
زمن كنت اهتم بال نقد عندما يكون ناقد محترف مثقف واخي عندما يكتب اهتم جدا بالنقد سوء كان سلمي او إيجابي بالايجابي انا سعيدة به والسلب أتعلم منه تصحيح الخطأ واتق به... الناقد الذي يكتب انتقادات على السوشيال ميديا لا اهتم بها كثيرا لانها ليست حقيقية هيام عبيد .

## الهام شاهين أول بطولة كبيرة كانت أمام النجم الكبير عادل امام اكثر الشخصيات التي كرهتها في حياتي وانا بادياها هي «أم جهاد»



ب الفيلم . في افلام كان لها علامات ونالت عددا من الجوائز من اول ايام المهفوت الرغبة -حتيتلا ايام الغضب يا دنيا يا غرامي مودع مع الرئيس هرمونيك سوق المتعة واحد صفر خاتمي فوزية يوم للسنتات وغيرهم كل هذه الافلام نالت عدد جوائز . فيلم واحد صفر .جائزة... ويوم للسنتات جائزة... افر اعلامي حظر تجول أخذ ٢٥جائزة انا سعيدة بسيرتي سوء في السينما وايضا بالتلفزيون هناك مسلسلات اعترز بها كانت مهمة مسلسل لبالي الخلميه نصف الربيع الاخر قصة الامس بنات أفكاري البراري والحقول امرأة في ورطة قضية معالي الوزيرة. الحاوي اعمال كثيرة احببتها وافتخرت بها جدا . في المسرح اشتغلت كثيرا .. افر اعلامي بقيت سنوات على المسرح بهلول في استنبول مسرحية كوميديا استعراضية مع النجم مبر غام .. قبلها كانت مسرحية مسرح الدولة وكانت أول إنتاج لا كاديبية الفنون التي انا تشرفيت و تجرحت منها انا والنجم ونور الشريف. اردت ان ارد الجميل ها .واشتغلنا باول إنتاج للأكاديمية . مسرحية من الأدب العالمي مسرحية لكيلا كانت كاتب الكبير الير كامي إخراج سعد اردش وعرضت على خشبة مسرح الاوبرا الحقيقية كانت ايام جميلة وعروض مشرفه جدا سافرنا بها إلى مهرجانات من أهمهم مهرجان مسرحي في اسبانيا اسمه مهرجان مونتريل لدول البحر الأبيض المتوسط .. كان من أجل العروض بالنسبة التي لا تنسى هذا العرض في اسبانيا . أبرز الجوائز التي حصلت عليها؟ سؤال صعب للحقيقة جدا

مسلسل كان مجاحه غير مسبق موضوعه مهم جدا. برصد تاريخ مصر من ايام الملكية -حكّم عبد الناصر -حكّم السادات -حكّم مبارك كل تاريخ مصر السياسي ربطه بالحياة الاجتماعية الحياة الاقتصادية كان صعب جدا وكان الكلام عن كل الطبقات الطبقة الغنية الطبقة الفقيرة موضوع مهم جدا لا احد يستطيع أن يكتبه غير أسامة أنور عكاشة الله يرجمه....

طبعاً الكتابة القوية جمعت فنانين كثير . أكثر مسلسل جمع عدد كبير من كافة الأجيال مثلت فيه مع الممثل ممدوح عبد العليم وهشام سليم الله يرجمه الأساتذة الكبار صفية العمري عبي الفخراني صلاح السعدني من الأجيال الكبيرة أستاذة هدى سلطان زيزي البدراوي احمد مظهر دلال عبد العزيز شريف منير حتى من الجيل الصغير مني زكي لوسي سهير ارشيدى مسلسل كان تركيبه صعبه ولم يتكرر بكل العدد الكبير من النوم . وبالكتابة الرائعة وعملا اعتقد انه اكثر من ٢٠٠ حلقة بنفس التشويق ونفس الاهتمام من الجمهور . انا اعتبره علامة من علامات الدراما المصرية و العربية ...

اهم اجازات العملية للفنانة الهام شاهين؟ اهم اجازاتي الفنية. اني قدمت عددا من الأعمال انا سعيدة فيهم حققت مجاحا عملوا اسم و تواجد مهم للسينما المصرية في المهرجانات الدولية . افلام كثيرة شاركت في المهرجانات حصلت ع جوائز كبيرة ليس فقط انا بل كل من عمل

مهما كانت وجهة نظرك تجاهها اختلفت او اتفقت معها هذا لا يقدم ولا يؤخر .. بالنهاية هي نجمة ساطعة في عالم الفن و كلنا الخالئين لها حضور بكل المهرجانات ممثلة شاملة مسرح سينما تلفزيون. انها نجمة الفن الهام شاهين حاورتها هيام عبيد من هي النجمة الهام شاهين التي سطع بريقها في عالم الفن؟

الهام شاهين من القاهرة نلت البكالوريوس من معهد الفنون المسرحية قسم التمثيل بدات حياتي الفنية عندما قدمني المخرج «كمال ياسين في مسرحية» «حورية من المريخ» ثم السينما في الثمانينات في فيلم «مهات وبمنسى والعمار والسجينتان و ايام الغضب وسنتان الدم . والكثير الكثير بالاضافة لمسلسلات كثيرة قدمتها على شاشة التلفزيون اذكر منها «أخو البنات حتى لا يجنح الخب ولبالي الخلميه ونصف ربيع الاخر والبراري والحاول والحاوي وساحونى ما كنى قصدي وبنات أفكاري..

بدايات الفنانة الهام شاهين كانت على المسرح من خلال «حورية من المريخ»؟

-بالفعل بداياتي في مسرحية حورية من المريخ . ومن المسرح بدأت وليس تلفزيون ولا سينما من خلاله المخرجين الذين شاهدوني على المسرح وطلبوني لأعمال تلفزيونية وسينمائية ....

الفئة الأكثر ظهورا ومعرفة الجمهور فيك؟

-الفئة الأكثر ظهورا بعد فيلم المهفوت سنة ٨٤ بدأت التمثيل بالعام ٨٠ اشتغلت في عدة أفلام . امهات في المبنى العار . لا تسألني من انا البريق....

الفئة الأكثر ظهورا كانت مباشرة بعد الافلام الأربعة

كانت أول بطولة كبيرة أمام النجم الكبير «عادل امام» والكاتب العظيم الأستاذ «وحيد حامد والمخرج الكبير مبر سيف»

كانت فرصة كبيرة لى. عندما مثلت في فيلم المهفوت. أول جائزة في حياتي كأفضل ممثلة كان نقلة بالنسبة لى من سنة ٨٤ اقول عشر سنوات متواصلة كانوا متميزين....

-مسلسل لبالي الخلمية شاركتي فيه و مازالت اصداؤه راسخة عند الناس فمأذاه عنه وخاصة جمع عمالقة الفن؟

.. مسلسل لبالي الخلميه هذا المسلسل لا يتكرر بالتاريخ اسامة أنور عكاشة كان كاتب عبقري . استطاع ان يقدم خمس اجزاء شيقة جدا كل جزء كنا ننتظر الجزء الذي يليه... احدى اجزائه كانت ٤٣ حلقة كان ناجحا استمر طيلة شهر رمضان ويعد ١٣ يوم واول مسلسل سجل على شريط الفيديو وكانت الناس تشتره من أجل ان تحضره أكثر من مرة.. وكان لا يوجد منصات بعد تستطيعين مشاهدتها للمسلسل لم يكن هناك قنوات كثيرة مثل اليوم ترين للمسلسل في اي وقت . كانت الافلام اثنائها كلها هكذا الناس تشترى أشربة الفيديو

## خلاف شيرين وروتانا مستمر رغم الصلح.. ومحاميا يكشف التفاصيل

المحكمة الاقتصادية، وتم قبول الاستئناف المطروح شكلاً وفي الموضوع تم إلغاء حكم المحكمة أول درجة، وكذلك ندى هيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات، وهي جهة المخيرة المختصة طبقاً لنص المادة الثانية من القانون.

وأكد لطفي في بيان له، عدم وصول أية أوراق للنزاع عن الدعاوى المتبادلة بين الطرفين، مشدداً على قبول استئناف شيرين على حكم تخريبها خمسة ملايين جنيه لصالح روتانا.

وأوضح أن النزاع القانوني بين شيرين عبد الوهاب وشركة روتانا ما زال محل فحص

فجر حسام لطفي، محامي الفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب مفاجأة جديدة، بعدما أعلن أن النزاع القضائي أمام المحاكم بين موكلتها وشركة روتانا للصوتيات والمرئيات ما زال قائماً، رغم تصالحها مع المدير التنفيذي سالم الهندي، في الـ ٢٠ من شهر نيسان الماضي.



## ديانا حداد تلتقى بعصام كاريكا ومحمد يحيى وعزيز الشافعى لأجل أغان جديدة



التقت المطربة ديانا حداد خلال هذه الأيام بعدد من صناعات الأغاني لاختيار أغان جديدة تقوم بتسجيلها لطردها خلال موسم الصيف، ومن الموسيقى الذين التقت بهم كل من عصام كاريكا و زيزو فاروق وعبد مجي وعزيز الشافعى. كانت قد حلت الفنانة اللبنانية ديانا حداد ضيفاً على تلفزيون «اليوم السابع»، وكشفت خلال الحوار حقيقة اعتراضها الفن بعد المشاعبات الكثيرة التي طالتها الفترة الماضية.

وقالت ديانا حداد إنها لم تعتزل الفن وإنما قررت أخذ فترة استراحة قصيرة من مواقع التواصل الاجتماعي بلغت ٣ أسابيع، والتي استغلتها لتحضير مشاعباتها الفنانة الجديدة، موضحة: «أنا أخذت استراحة ومسحت كل الصور، ووقفت كل السوشال ميديا فترة ٣ أسابيع وكانت فترة استراحة ومراجعة كثير أشياء والرجوع بمجاعات جديدة كما أشارت إلى أنها تعرضت للعديد من المشاعبات خلال تلك الفترة، إذ أن هناك شائعة انتشرت حول حجابها واعتزالها الفن بعد مشاركة صورة لها من العمرة ترجع إلى قبل ٥ سنوات فضلاً عن شاعبات زواجها ومرضها بسبب ابتعادها في تلك الفترة عن مواقع التواصل الاجتماعي.

## تصبح دكتورة صيدلانية مع أمير كرامة ياسمين صبري

## ياسمين صبري

تجسد النجمة ياسمين صبرى شخصية دكتورة صيدلانية بسيطة خلال فيلم «البيع» الذى يجمعها بالنجم أمير كرامة وتواصل تصويره حالياً، وخلال الأحداث تلتقى بأمير كرامة الذى يجسد دور جرم يتوب عن الإجرام، ويجد بينهما العديد من المواقف المشوقة.

## شيرهان تعود إلى جمهورها بمسلسل ومسرحية في أقرب وقت



إن شاء الله مسلسل ضخم ومسرح اثنين مع بعض.» وسبق أن علقت شيرهان، على مجاح مسرحيتها الأخيرة «كوكو شانيل» والتي تقل أول عودة لها إلى العمل الفن بعد غياب ٢٠ عاما بسبب المرض، مؤكدة شعورها بالفخر لأنها تعودت مصدرها للسعادة، وهدمت عملا يليق بحب واحترام وتقدري جمهورها، دون تقديم أية تنازلات فنية».

عرضها قريباً أضاف مدحت العدل خلال حوارها مع الإعلامية إيمان أبو طالب في برنامج «ياخش العريض» أن الفنانة شيرهان شخصية ملهمة وتتعاوم مع الفن حتى ذلك الوقت بروح الوأوية وتبحث دائماً عن التفاصيل الصغيرة وتبذل جهوداً غير عادي، مضيفاً: «شيرهان على المسرح تحسني ان سنفا ١٦ سنة».

تابع: «إننا بصدد عمل كبير مع شيرهان..

كشفت الكاتب مدحت العدل، عن عودة الفنانة شيرهان بقبة إلى جمهورها هذا العام بتقديم مسرحية ومسلسل وصفه الكبير، مؤكداً أن التحضيرات للعاملين تتم بنفس الوقت، وسيتم

محكمة جنايات كربلاء / الهيئة الاولى  
العدد / ٢٦٠ / ج ١٥ / ٢٠٢٣  
الى المحكوم الهارب / (عمار صالح  
ابراهيم عبد المحسن / اسم والدته  
/ زهرة ظاهر)  
اولا :- حكمت عليك هذه المحكمة  
بالسجن لمدة (خمسة عشر سنة)  
استنادا لاحكام المادة ( ٢٨٩ ) من قانون  
العقوبات  
ثانيا :- حكمت عليك هذه المحكمة  
بالسجن لمدة (اربعة عشر سنة) استنادا  
لاحكام المادة ( ٢٨٩ / ٢٩٨ ) من قانون  
العقوبات  
ثالثا :- تنفيذ العقوبة الاشد الواردة في  
الفقرة اولاً اعلاه  
ولجهولية محل اقامتكم تقرر تبليغكم  
بصحيفتين محليتين لتسليم انفسكم الى  
هذه المحكمة او الى اقرب مركز شرطة  
القاضي  
محمد عباس شاكرة  
رئيس محكمة جنايات كربلاء / الهيئة  
الاولى  
////////////////////  
فقدان  
فقدت مني الوثيقة المدرسية الرقم ( )  
٢٠٢٣ / ١ / ٢٨ في ٩٥ بالعدد ٠٢٨٠٩٧٠  
الصادرة من المديرية العامة للتعليم  
المهني / اعدادية العباس المهنية باسم  
الطالب ( محمد باقر رسول حسين )  
فمن يعثر عليها تسليها لمصدرها

محكمة الاحوال الشخصية في الحر  
العدد / ١٨٣ / ش / ٢٠٢٣  
الى المدعى عليها / شيما هاتف عطيه  
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي ( زحل كاظم جاسم )  
والتي موضوعها ( تصديق الزواج الواقع بتاريخ ١٠ / ٢ /  
٢٠٠١ على مهدي معجله خمسمائة الف دينار مقبوض ومؤجله  
خمسمائة الف دينار يستحق عند القدرة والاستطاعة واثبات  
نسب الطفل سيف تولد ٢٩ / ١ / ٢٠٠٢ وتصديق الطلاق  
الخلعي الواقع بتاريخ ٢٧ / ٥ / ٢٠٠٢ ) ولجهولية محل  
اقامتك في الوقت الحاضر وحسب اشعار مختار كربلاء / حي  
الغدير المدعو ( رضا عبد العباس مدش ) تقرر تبليغك اعلانا  
بصحيفتين محليتين يومييتين واسعتي الانتشار للحضور في  
موعد المرافعة الموافق ٣٠ / ٥ / ٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا  
امام هذه المحكمة وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك  
ستجري المرافعة بحقك غيابيا  
القاضي  
علي حافظ عبيد  
////////////////////  
محكمة الاحوال الشخصية في الحر  
العدد / ٣٧٧٣ / ش / ٢٠٢٣  
الى المطلوب تبليغه / الوالي الجبري ( ثامر مطرود كاظم )  
بناء على الطلب المقدم من قبل طالبة الحجة المدعوة ( رشا  
صافي ناعم ) والتي تطلب فيه تنصيبها وصية مؤقتة على ابنتها  
القاصرة ( رقيه ثامر مطرود ) لغرض تصديق زواج القاصرة  
المذكورة انفا من المدعو ( حيدر مشتاق طالب ) ولجهولية  
محل اقامتكم في الوقت الحاضر وحسب اشعار مختار منطقتك  
كربلاء / قضاء الحر / حي الامام الجواد المدعو ( هادي  
جليوي جبار ) لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين  
يومييتين للحضور امام هذه المحكمة بتاريخ ٢٥ / ٥ / ٢٠٢٣  
الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب  
عنك قانونا ستصدر الحجة بحقك غيابيا  
القاضي/ستار محمد الهلاي

محكمة الاحوال الشخصية في كربلاء  
العدد / ٣٩٨٨ / ش / ٢٠٢٣  
الى المدعى عليه / عدنان محمود عبد الامير / يسكن كربلاء -  
البوبيات - مجهول محل الإقامة  
اقامت المدعية ( ملكوت خضر عبد الامير ) الدعوى المرقم  
٣٩٨٨ / ش / ٢٠٢٣ على زوجها ( عدنان محمود عبد الامير  
( التي تطلب فيها تأييد حضانتها لطفالها ( علياء وفاتن )  
من زوجها المدعى عليه اعلاه ولجهولية محل اقامتكم في  
الوقت الحاضر حسب اشعار مختار منطقة البوبيات ( رياض  
صافي علي ) المربوط في الدعوى المرقمة اعلاه قررت المحكمة  
تبليغك بموعد المرافعة الموافق ٣٠ / ٥ / ٢٠٢٣ الساعة  
التاسعة بصحيفتين يومييتين محليتين وعند تبليغك وعدم  
حضورك او ارسال من ينوب عنك في موعد المرافعة ستجري  
بحقك غيابية وعلنية  
القاضي/محمد ميري جبار  
////////////////////  
محكمة الاحوال الشخصية في كربلاء  
العدد / ٢٨٥٥ / ش / ٢٠٢٣  
الى المدعى عليه / مهدي حسين جبار / يسكن بغداد - مدينة  
الصدر - مجهول محل الإقامة حاليا  
اقامت المدعية ( حنين علي محمد علي ) الدعوى المرقمة ٢٨٥٥  
/ ش / ٢٠٢٣ على زوجها المدعى عليه ( مهدي حسين جبار )  
تطلب فيها الحكم بتصديق الطلاق الخلعي الواقع بينها وبين  
زوجها المدعى عليه ولجهولية محل اقامتكم في الوقت الحاضر  
حسب اشعار مختار منطقة مدينة الصدر قطاع ٤٤ المربوط  
في الدعوى المرقمة اعلاه قررت المحكمة تبليغك بموعد المرافعة  
الموافق ٦ / ٦ / ٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا اعلانا بصحيفتين  
يومييتين محليتين وعند تبليغك وعدم حضورك او ارسال من  
ينوب عنك قانونا وبخلافه ستجري بحقك غيابية وعلنية  
القاضي/حسام علي حميد

محكمة بداءة كربلاء  
العدد / ١٦٦٠ / ب / ٢٠٢٣  
الى المدعى عليهما / (١) رياض علي خليل  
(٢) هدى علي خليل  
اقام المدعي ( صاحب علي خليل ) الدعوى  
المرقمة اعلاه المتضمنة طلب الحكم بإعادة  
الحال الى ما كان عليه قبل البيع للعقار المرقم  
( ٣ / ٦١٦٧ م ٦١ جزيرة ) ونظرا لمجهولية  
محل اقامتكم في الوقت الحاضر لذا تقرر تبليغك  
اعلانا بصحيفتين يومييتين محليتين للحضور  
امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من  
صباح يوم المرافعة ١ / ٦ / ٢٠٢٣ وفي حال  
عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا  
سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا  
القاضي/عادل مودان عفتان  
////////////////////  
محكمة الاحوال الشخصية في كربلاء  
العدد / ٣٣٧٨ / ش / ٢٠٢٣  
الى المدعى عليه / علي سعد عباس  
اقامت المدعية ( زهراء صادق نجم ) الدعوى  
المرقمة اعلاه والمتضمنة الحكم ( بالتفريق  
القضائي للضرر ) ولجهولية محل اقامتكم  
في الوقت الحاضر لذا تقرر تبليغك اعلانا  
بصحيفتين يومييتين محليتين للحضور  
امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من  
صباح يوم المرافعة الموافق ٣١ / ٥ /  
٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا وعند تبليغك وعدم  
حضورك ستجري المرافعة بحقك غيابيا  
القاضي/حسين علي شناوة

محكمة بداءة كربلاء  
العدد / ٢٥٨٨ / ب / ٢٠٢٣  
الى المدعى عليه / ماجد صدام لفته  
اقام المدعي ( احمد قاسم حسن ) الدعوى  
المرقمة اعلاه المتضمنة طلب الحكم بالزامك  
بتأديتك للمدعي مبلغ قدره سبعة ملايين  
وخمسون الف دينار ونظرا لمجهولية محل  
اقامتكم في الوقت الحاضر لذا تقرر تبليغك  
اعلانا بصحيفتين يومييتين محليتين للحضور  
امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من  
صباح يوم المرافعة ٤ / ٦ / ٢٠٢٣ وفي حال  
عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا  
سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا  
القاضي/ليث عبد الكاظم زباب  
////////////////////  
محكمة بداءة كربلاء  
العدد / ١٤٤٣ / ب / ٢٠٢٣  
الى المدعى عليه / علي قاسم علي  
اقام المدعي ( محمد عبد الامير محمد ) الدعوى  
المرقمة اعلاه المتضمنة طلب الحكم بالزامك  
بتأديتك للمدعي مبلغ قدره (٤٠,٠٠٠,٠٠٠)  
اربعون مليون دينار ونظرا لمجهولية محل  
اقامتكم في الوقت الحاضر لذا تقرر تبليغك  
اعلانا بصحيفتين يومييتين محليتين للحضور  
امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من  
صباح يوم المرافعة ٤ / ٦ / ٢٠٢٣ وفي حال  
عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا  
سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا  
القاضي  
عادل مودان عفتان

## مديرية بلدية الديوانية لجنة البيع والايجار الاولى

التاريخ: ٢٠٢٣/٥/١٥

العدد: ٣٠٤٨٣

### اعلان ثاني

تعلم لجننتنا عن اجراء مزايدة علنية للعقارات المدرجة تفاصيلها ادناه والعايدة الى مديرية بلدية الديوانية وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مديريتنا وايداع تامينات قدرها ٣٠٪ ثلاثون من المائة من قيمة التقدير قبل الاشتراك في المزايدة العلنية لكامل مدة الايجار مستصحبين معهم المستمسكات الاصولية وتعد المزايدة مفتوحة لمدة (١٥ يوما) اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان في الجريدة الرسمية وتجري المزايدة في صباح اليوم التالي لانتهاؤ فترة الاعلان المشار اليها استنادا لاحكام المادة (١٢) من القانون المذكور اعلاه (في قاعة مديرية بلدية الديوانية الساعة العاشرة صباحا) مع مراعاة الالتزام بالشروط القانونية الواردة في ادناه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان والمصاريف القانونية الاخرى .

ت	نوع الملك ورقمه	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	بدل الايجار المقدر	مدة الايجار
١	حانوت رقم (١٩٢) الصفا	٣٨١/١ سوق	٢م٨,٥	١,٠٠٠,٠٠٠ دينار	ثلاث سنوات
٢	حانوت رقم (٥) خلف الاسماك	٤٠٧ سوق	٢م٦	٢,٢٥٠,٠٠٠ دينار	ثلاث سنوات
٣	حانوت رقم (٣) خلف الاسماك	٤٠٧ سوق	٢م١٠	٢,٦٠٠,٠٠٠ دينار	ثلاث سنوات

### ملاحظات :-

- ١- في حال وجود عطلة رسمية في يوم المزايدة يمدد الاعلان الى يوم العمل الذي يليه
- ٢- على من ترسو عليه المزايدة السير باجراءات التعاقد واستلام الملك بعد المصادقة مع ضرورة وضع كاميرات مراقبة
- ٣- على من ترسو عليه المزايدة تنفيذ الكشف التخميني والمخططات المعدة من قبل البلدية

### الحقوقي

سيف جاسم محمد / رئيس لجنة البيع والايجار



محكمة جنابات كربلاء / الهيئة الاولى  
العدد / ٢٥٧ / ج / ١ - / ٢٠٢٣  
الى المحكوم الهارب / (حيدر عبد علي حنظل جميع / اسم  
والده / رسمية عيدان پشت)  
حكمت عليك هذه المحكمة بالسجن لمدة (سبع سنوات  
) استنادا لاحكام المادة (١٩٥ / ١) من قانون العقوبات  
ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين  
لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او اقرب مركز شرطة  
القاضي/محمد عباس شاكحه  
رئيس محكمة جنابات كربلاء / الهيئة الاولى  
//////////  
محكمة جنابات كربلاء / الهيئة الاولى  
العدد / ٢٥٦ / ج / ١ - / ٢٠٢٣  
الى المحكوم الهارب / (حسن علي محسن حمزه / اسم  
والده / خريه جاسم )  
حكمت عليك هذه المحكمة بالسجن لمدة (سبع سنوات )  
استنادا لاحكام المادة (٢٩٥ / ١) من قانون العقوبات  
ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين  
لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او اقرب مركز شرطة  
القاضي/محمد عباس شاكحه  
رئيس محكمة جنابات كربلاء / الهيئة الاولى  
//////////  
محكمة قوى الامن الداخلي  
المنطقة الرابعة  
العدد / ٢٥٦ / ج / ١ - / ٢٠٢٣  
الى المتهم الغائب / المفوض احمد عارف حميد كاظم  
البياري - العذوان - محافظة كربلاء - حي العسكري  
العابد محل العمل / قيادة شرطة محافظة كربلاء المقدسة  
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من (ق.ع.د.ن) رقم  
(١٤) لسنة ٢٠٠٨ الملعل ولمجهولية محل اقامتك اقتضى  
تبليغك بواسطة هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة  
قوى الامن الداخلي / المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاصها  
ثلاثون يوما اعتبارا من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل  
اقامتك وتجب على التهمة الموجهه ضدك وعند عدم حضورك  
سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لاحكام المواد (٦٥  
و ٦٨ و ٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى  
الامن الداخلي

اللواء الدكتور الحقوقي  
عمار ماهر عبد الحسن /رئيس المحكمة  
//////////  
محكمة القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف القادسية  
محكمة بداءة الحمزة  
العدد / ٣٢٢ / ب / ٢٠٢٣  
التاريخ / ١٧ / ٥ / ٢٠٢٣  
اعلان  
المدعى عليه / حميدة عبود مطر / تسكن الحمزة - حي  
الحسين  
المدعى عليه / علي كشاش عجيل / يسكن الحمزة / حي  
الحسين  
اقامت المدعية (حميدة عبود مطر) الدعوى المرقمة ٣٢٢ /  
ب / ٢٠٢٣ على المدعى عليه (علي كشاش عجيل) والتي  
تطلب فيها الزامك بتأديتكم لها مبلغ قدره (خمسة ملايين  
دينار) وذلك بموجب الكميالة المرقمة ٥٤٥٣ في ١٤ / ٩ / ٢٠١٤  
ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح مبلغ مركز الشرطة  
واشعار مختار واختيارية قضاء الحمزة تقرر تبليغ اعلانا  
بصحيفتين محليتين نصبر يوما واسمعي الانتشار وقد عين  
يوم ٢٨ / ٥ / ٢٠٢٣ موعدا للمرافعة وعند عدم حضورك او  
غيابيا وفق الاصول ..  
القاضي / احمد عبد الرضا شاهين  
//////////  
محكمة القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف ديالى  
محكمة الاحوال الشخصية في الخالص  
العدد : ٦١٩ / ش / ٢٠٢٣  
التاريخ : ١٨ / ٥ / ٢٠٢٣  
اعلان  
المدعى / سارة سعد عباس  
المدعى عليه / علي عبد علي  
اقامت المدعية الدعوى الرسمية المرقمة ٦١٩ / ش / ٢٠٢٣  
وعند ارسال ورقة التبليغ اعيدت اليها من مركز شرطة  
الخالص بالعدد ٦١٦٣ في ٢٦ / ٤ / ٢٠٢٣ مع مرفقه ورقة  
التبليغ المشروح عليها من قبل المبلغ المفوض محمد كامل  
بتاريخ ١٨ / ٤ / ٢٠٢٣ يتعذر علينا تبليغه حسب اشعار  
المختار وحسب اشعار المختار قضاء الخالص حي النور  
المختار (حسين علي مهدي صالح) بخصوص المدعى عليه  
علي عبد علي حسين) كان يسكن منظقتنا وارتحل الى جهة  
مجهولة تقرر تبليغه بصحيفتين محليتين بموعد المرافعة  
المصادف ١١ / ٦ / ٢٠٢٣ الساعة الثامنة صباحا وعند عدم  
حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سترجي المرافعة  
بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون .  
القاضي / همام خلف ابراهيم  
//////////  
محكمة القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
محكمة بداءة سفوان  
العدد : ١ / ب / ٢٠٢٣  
التاريخ : ١٨ / ٤ / ٢٠٢٣  
الى المدعى عليه عباس حسن مشحوت  
اصدرت هذه المحكمة حكمها المؤرخ ٢٠ / ٣ / ٢٠٢٣ غيابيا  
في الدعوى المرقمة ١ / ب / ٢٠٢٣ تتضمن الحكم بالزامك  
بتأدية مبلغا قدره ستة ملايين دينار عراقي الى المدعى كاظم  
جواد كاظم وبعد اجراء التبليغات القانونية تبين أنك مجهول  
محل الإقامة ومترحل الى جهة غير معلومة وذلك استنادا الى  
شرح القائم بالتبليغ حافظ عبد ربه ومختار حي السلم  
/ ناحية سفوان محافظة البصرة علاء حامد ناصر ، عليه  
تقرر تبليغك بالحكم اعلانا في بصحيفتين محليتين يوميتين  
وعند عدم الاحتراس عليه خلال المدة القانونية سوف  
يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق القانون

محكمة القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بغداد الكرخ  
محكمة الاحوال الشخصية في الكاظمية  
رقم الدعوى : ١٩٢٤ / ش / ٢٠٢٣  
التاريخ : ١٧ / ٥ / ٢٠٢٣  
المدعية : ياسمين جاسم لطيف  
المدعى عليه : شامل علي حمود  
الدعوى المرقمة اعلاه لدى هذه المحكمة يطالبك فيها  
(إيقاف ولاية الاب) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك  
بصحيفتين يوميتين بموعد المرافعة يوم ٢٤ / ٥ / ٢٠٢٣  
الساعة التاسعة وفي حال عدم حضورك او من ينوب  
عك قانونا سترجي المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق  
القانون  
القاضي / مهند صالح محسن  
//////////  
محكمة القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بغداد الكرخ  
محكمة الاحوال الشخصية في الكاظمية  
رقم الدعوى : ٤٨٠ / ش / ٢٠٢٣  
التاريخ : ١٧ / ٥ / ٢٠٢٣  
المدعية : هديل احمد عبدالحسن  
المدعى عليه : نجاح عبد الرضا عباس  
اصدرت هذه المحكمة بحقك حكما غيابيا بالدعوى  
المرقمة اعلاه بتاريخ ٣٠ / ٣ / ٢٠٢٣ يقضي فيه  
الحكم بايقاع التفريق القضائي بين المدعيه هديل احمد  
عبدالحسن والمدعى عليه نجاح عبد الرضا عباس واعتبار  
هذا التفريق طلاقا باننا بينونه صفري واقع للمرة الاولى  
بعد الدخول ولايحق للمدعي الرجوع الى المدعيه الا بعقد  
ومهر جديدين وعلى المدعية الالتزام بالعهدة الشرعيه  
البالغة ثلاثة قروء اعتبارا من تاريخ التفريق اعلاه على  
ان لا تفتن رجل اخر الا بعد انقضاء عدتها واكتساب  
هذا الحكم الدرجة القطعية ولجوهلية محل اقامتك  
حسب  
شرح المبلغ القضائي وتأييد المجلس البلدي وانتقالك الى  
جهة مجهولة لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين  
بقرار الحكم اعلاه وفي حال عدم حضورك او الاعتراض  
سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول  
القاضي / مهند صالح محسن  
//////////  
محكمة القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف البصرة  
محكمة بداءة البصرة  
العدد : ٢٠٣٤ / ب / ٢٠٢٣  
التاريخ : ٩ / ٤ / ٢٠٢٣  
اعلان  
المدعى / عاشر محمد خضير  
( المدعى عليهم / سلوى جهاد سبهان / اميرة خنجر  
سعيد / محمد / عبد الامير / كراز / كريمة / هدى  
/ سعاد / دعاء / زهراء / خديجة ) أبناء جاسم  
محمد )  
تبيح محكمة بداءة البصرة بالمزايدة العلنية العقار  
تسلسل ١٧١٩ الرباط الكبير مساحته ١ اولك ٧.٤٣  
٢م يقع في منطقة الجمهورية في منطقة الجمهورية  
في منطقة سكنية وهو عبارة عن دار سكن مؤلفة من  
طابقين الطابقين الارضي مؤلف من غرفة نوم وديوانية  
ومطبخ وحمام والطابق العلوي مؤلف من ثلاث غرف  
نوم وحمام درجة عمرانه قديمة وجزء منه ايل للسطوح  
منفعل من قبل المدعى عليها الاولى فمن له رغبة بالشراء  
الحضور امام هذه المحكمة مستصحبيا معه التأمينات  
القانونية البالغة ١٠٪ من قيمة العقار البالغة مائة  
وخمسة مليون ومائتان الف دينار وبصك مصدق لأمر  
هذه المحكمة وستجري المزايدة تمام الساعة القانية  
عشر من ظهر اليوم الثلاثاء التالي لنشر الإعلان ويتحمل  
المشتري اجور المناذاة .  
القاضي / محمد نزار هاشم البعاج  
//////////  
محكمة القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف نيوى  
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل  
رقم الدعوى ٦٥٢٧ / ش / ٢٠٢٣  
اعلان تبليغ بالحضور  
الى المدعى عليه / (صالح عطيه علي) يسكن موصل حي  
التأميم سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا.  
اقامت المدعية / (عائشة شبحان مخلف) الدعوى المرقمة  
(٦٥٢٧ / ش / ٢٠٢٣) لدى هذه المحكمة طالبتا الحكم  
التفريق لانتضاء الدعوى المدعى عليه الى عضابيات داعش الإرهابية  
وهربيه الى جانب العدو استنادا الى احكام قرار مجلس  
قيادة الثورة المنحل المرقم ١٥٢٩ لسنة ١٩٨٥ . ولنبوت  
مجهولية محل اقامت حسب اشعار القائم بالتبليغ  
ومختار المنطقة تقرر تبليغك بصحيفتين يوميتين  
محليتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٨ /  
٦ / ٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا وبحسب سترجي  
المرافعة بحقك غيابيا وحسب الاصول.  
القاضي / عدنان محمد علي الجبلي  
//////////  
محكمة القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف نيوى  
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل  
رقم الدعوى ٦٥٢٨ / ش / ٢٠٢٣  
اعلان تبليغ بالحضور  
الى المدعى عليه / (صالح عطيه علي) يسكن موصل حي  
التأميم سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا.  
اقامت المدعية / (عائشة شبحان مخلف) الدعوى المرقمة  
(٦٥٢٨ / ش / ٢٠٢٣) لدى هذه المحكمة طالبتا الحكم  
اثبات نسب الطفل (جهاد تولد ٢٣ / ١٦ / ٢٠١٦ موصل  
ذكر). ولنبوت مجهولية محل اقامت حسب اشعار  
القائم بالتبليغ ومختار المنطقة تقرر تبليغك بصحيفتين  
يوميتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة صباح  
يوم ٨ / ٦ / ٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا وبحسبه  
سترجي المرافعة بحقك غيابيا وحسب الاصول.  
القاضي / عدنان محمد علي الجبلي

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الأعلى  
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين  
محكمة الاحوال الشخصية في بلد  
العدد ١٨٨ / ش / ٢٠٢٣  
التاريخ ١٨ / ٥ / ٢٠٢٣  
اعلان

الى المدعى عليه / نبيل كامل احمد - مجهول محل الإقامة  
للدعوى المقامة من قبل المدعية اسماء كامل محمد على المدعى  
عليه نبيل كامل احمد . فقد اصدرت محكمة الاحوال الشخصية  
في بلد بتاريخ ١٩ / ٤ / ٢٠٢٣ حكما غيابيا . بالعدد ١٨٨ / ش  
/ ٢٠٢٣ والقاضي ب ( الحكم بالتفريق القضائي بين المدعية  
اسماء كامل محمد وزوجها المدعى عليه نبيل كامل احمد  
للحجر واعتباره طلاقا واقعا بتاريخ ١٩ / ٤ / ٢٠٢٣ بائن  
بينونة صفري بحيث لا يحق للمدعى عليه مراجعتها الا . بعقد  
ومهر جديدين وبرضاها ونبته المحكمة المدعية بلزوم  
العدة الشرعية . البالغة ثلاثة قروء ولايجوز لها الاقتران برجل  
آخر الا بعد انتهاء عدتها واكتساب الحكم الدرجة القطعية )  
ولمجهولية محل اقامتك فقد تقرر تبليغك بقرار الحكم اعلاه  
بواسطة صحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والتميز خلال  
ثلاثون يوما . اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ النشر في الصحف  
المحلية وبعكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية .  
القاضي / مصطفى محسن عبد الحسين

محافظة الديوانية  
مديرية بلديات محافظة الديوانية  
لجنة البيع والإيجار البلديات  
في مراكز الأفضية والنواحي

العدد / ١٧٧٢٣  
التاريخ / ١٥ / ٥ / ٢٠٢٣

#### إعلان للمرة الثانية

بناءً على ما جاء بكتاب مديرية بلدية البدير ذي العدد (٢٤٢٩) في ٣ / ٥ / ٢٠٢٣  
والحفاً باعلاننا ذي العدد (١١١١٠) في ١٥ / ٣ / ٢٠٢٣ المنشور في جريدة (الشرق) بعددها (٣٩٨٦) في  
٢٨ / ٣ / ٢٠٢٣ ونظراً لعدم حصول راجب لإيجار الملك المدرجة تفصيله اناه العائد الى مديرية بلدية البدير  
لذا بعد الاعلان عن ايجارها للمرة الثانية بالمراد الغني لمدة (سنة واحد) وفق القانون (٢١) لسنة (٢٠١٣)  
المعدل فغى الراغبين بالإيجار مراجعة مديرية بلدية البدير خلال مدة (١٥) خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم  
التالي لنشر الاعلان في احدى الصحف اليومية مستصحبين معهم التأمينات القانونية على أن لا تقل عن ٢٠%  
من قيمة بدل الإيجار ولكامل مدة الإيجار مع جلب هوية الاحوال المدنية وسرجه الزيادة الساعة (١٠) صباح  
اليوم التالي لانتهاء مدة الإيجار في بنائه مديرية بلدية البدير وتستوفى من العشري والمستاجر اجور خدمة  
بنسبة (٢%) اثنين من المانة من بدلات بيع و إيجار الاموال المشمولة باحكام هذا القانون وحسب الضوابط  
والتعليمات والقوانين النافذة وأذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فنؤجل الى اليوم الذي يليه من أيام العمل  
الرسمي...ملاحظة (عدم جواز التنازل عن الإحالة وبخلافه يعد المستاجر ناكلاً وتطبق بحقته الإجراءات القانونية  
المقتضاة)

تسوع الملك المراد	جنس العقار	رقم القطعة والمقاطعة	مساحة الملك	بند التغير السنوي الجديد
حانوت رقم ١٥	عرصة متجاوز عليها بالبناء	جزء من القطعة ٥٨ البدير	٢م ٨,٠٦	٨٥٠,٠٠٠ ثمانمائة وخمسون الف دينار

رئيس مهندسين / محسن حمزة راضي  
مدير بلديات محافظة الديوانية / رئيس اللجنة

### مديرية بلدية الديوانية

#### لجنة البيع والإيجار الاولى

العدد: ٣٠٤٨٨

التاريخ: ١٥ / ٥ / ٢٠٢٣

#### اعلان ثاني

تعلم لجنتنا عن اجراء مزايدة علنية للعقارات المدرجة تفصيلها ادناه  
والعائدة الى مديرية بلدية الديوانية وفق قانون بيع و ايجار اموال الدولة  
رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مديريتنا  
وايداع تأميمات قدرها ٣٠٪ ثلاثون من المائة من قيمة التقدير قبل الاشتراك  
في المزايدة العلنية لكامل مدة ايجار مستصحبين معهم المستمسكات  
الاصولية وتعد المزايدة مفتوحة لمدة (١٥ يوماً) اعتبارا من اليوم التالي لنشر  
الاعلان في الجريدة الرسمية وتجري المزايدة في صباح اليوم التالي لانتها  
فترة الاعلان المشار اليها استنادا لاحكام المادة (١٢) من القانون المذكور  
اعلاه (في قاعة مديرية بلدية الديوانية الساعة العاشرة صباحا) مع مراعاة  
الالتزام بالشروط القانونية الواردة في ادناه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة  
اجور النشر والاعلان والمصاريف القانونية الاخرى .

ت	نوع الملك ورقمه	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	بدل ايجار المقدر	مدة ايجار
١	حانوت رقم (١١) الديوانية الجديد	١٠٧١/١	٢م ٢٤	١,٩٥٠,٠٠٠ دينار	ثلاث سنوات

#### ملاحظات :-

- ١- في حال وجود عطلة رسمية في يوم المزايدة يمدد الاعلان الى يوم العمل الذي يليه
- ٢- على من ترسو عليه المزايدة السير باجراءات التعاقد واستلام الملك بعد المصادقة مع ضرورة وضع كاميرات مراقبة
- ٣- على من ترسو عليه المزايدة تنفيذ الكشف التخميني والمخططات المعدة من قبل البلدية

#### الحقوقي

سيف جاسم محمد

رئيس لجنة البيع والإيجار

رئاسة محكمة استئناف البصرة

محكمة الاحوال الشخصية في ابي الخصب

العدد: ٦٩٢٢/ش/٢٠٢٢  
التاريخ: ١٨/٥/٢٠٢٣

#### إعلان

الى المدعى عليه ( فراس عبد الباقي عبد الدايم )  
اقامت المدعية ( نور شهاب احمد ) الدعوى الشرعية المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة والتي  
تطلب فيها تأييد حضانتها لاطفالها القاصرين كل من ( عبد الباقي وساره وايه ابناء فراس عبد  
الباقي ) ولمجهولية محل اقامتك وحسب كتاب مركز شرطة حمدان وتأييد المجلس البلدي  
ومختار المنطقة عليه تقرر تبليغك بواسطة النشر بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام  
هذه المحكمة صباح يوم المرافعة المصادف ٢٩ / ٥ / ٢٠٢٣ وفي حالة عدم الحضور او من  
ينوب عنك قانونا سوف تجرى المرافعة بحقك غيابيا وعلنا .

القاضي / عطية منخي جبر



محكمة بداءة الحلة  
العدد / ٢٠٢٣ ب/ ٣١٧٤

اعلان  
المدعي / عبد الخضر اسماعيل جاسم  
المدعى عليه / عبد الحسين اسماعيل جاسم  
وجماعته

تنفيذاً لقرار هذه المحكمة الصادر بالدعوى أعلانه المتضمن إزالة شيوخ العقار المرقم ٣٣٩٩ / ٣٢٩٩ / ٢٩٩ مكروري بيعة والمكتسب الدرجة القطعية لذا تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار اعلانه بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشرء اعراض مراجعة هذه المحكمة خلال الثلاثين يوماً من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة التقديرية البالغة ٥٠٠,٠٠٠ (٥٥٠ ألف فقط خمسمائة وخمسة وعشرون مليون دينار لاغير بصلك مصدق وستجري المزايدة في الساعة الثاوية ع الثلاثين التالي ليوم النشر ويتحمل ف بايل المشتري أجور المناادة ورسم التسجيل القاضي /قاسم عبيد خضير الأوصاف :-

العقار عبارة عن دار / ومشمتمل مفرز بصوره غير رسمية في حي ١٧ تموز مقابل قاعة حمزة نوري الرياضي وهو عبارة عن دار كبير ومشمتمل مفرز بصوره غير رسمية والمدار يحتوي على الطابق الأول : يتكون من حديقة أمامية ومخزن وصاله وهول وغرفتين ومطبخ وكليدور والطابق العلوي : يشتمل على غرفة واحدة وان درجة العمران قديم ومشيدة من الطابوق وأن درجة العمران قديم ومشيدة من الطابوق ومسقف بالفانوكريت المسلح ومبلمت بالكاشي اما المشتمل فيحتوي على طابوقين الطابق الأرضي يحتوي على غرفة نوم وصالة ومطبخ وكليدور وصحبات ودرج صب كونكريت يؤدي الى الطابق الثاني ويشتمل على اربع غرف نوم كما لوحظ وجود رطوبة اجزاء متفرقة من سطح الطابق الثاني وان درجة العمران قديمة

المساحة العمومية: ٢٤٦٠ م<sup>٢</sup>  
الشغال / الدار مشغول من قبل خديجة اسماعيل جاسم وهي لاترغب بالبقاء كاستأجره بعد البيع المشتمل / مشغول من قبل يوسف اسماعيل جاسم وهو لا يرغب بالبقاء كاستأجره بعد البيع المشتمل / مشغول من قبل يوسف اسماعيل جاسم وهو لا يرغب بالبقاء كاستأجره بعد البيع

محكمة الاحوال الشخصية في كركوك  
العدد / ٢٠٢٣ ش/ ٤٨٤٨

إلى المدعى عليه / خلف نوري خلف  
قررت هذه المحكمة بتاريخ ٢٨ / ٢ / ٢٠٢٣ الحكم جنسها اثني و من فرائش الزوجية من ولدها المدعية وردة زيدان خلف ووالدها المدعى عليه خلف نوري خلف ومن ابوين عراقيين بالولادة بدانتها مسلم محل ولادتها كركوك والاشغال الى دائرة الاحوال المدنية المختصة لتسجيل ذلك بعد اكتساب هذا الحكم درجة البنات ومجهولية محل اقامتك لتقرر تبليغك بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والتميز للمدة القانونية ويعكسه سيكتب القرار الدرجة القطعية ..

نهاية محسن شاكة  
محكمة الأموال الشخصية في كركوك  
العدد / ١٦٠٥ ش/ ٢٠٢٣

إلى المدعى عليه / احمد محمد خضير  
قررت هذه المحكمة بتاريخ ١٠ / ٤ / ٢٠٢٣ الحكم بالتفريق بين المدعية نهو عبد حسين والمدعى عليه احمد محمد خضير اعتباراً من تاريخ ١٠ / ٤ / ٢٠٢٣

واعتبار ذلك طلاقاً بانئا بينونة صغرى بحيث لا يخل احدهما للآخر الا بعدق ومهر جديدين و نهيت المحكمة المدعية الالتزام بالعودة الشرعية البالغة ثلاثة قروه وان لا تتزوج من رجل اخر الا بعد انقضاء المدة الشرعية واكتساب الحكم الدرجة القطعية والجهولية محل اقامتك لتقرر تبليغك بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والتميز للمدة القانونية ويعكسه سيكتب القرار الدرجة القطعية ..

القاضي /محمد هدايت محمد

محكمة الاحوال الشخصية في كركوك  
العدد / ١٢١٢ ش/ ٢٠٢٣

الى المدعى عليه / صبار خضير عبد قررت هذه المحكمة بتاريخ ١١ / ٢٠٢٣ / ١١ الحكم بالتفريق بين المدعية لطيفة عبيدان والمدعى عليه صبار خضير عبد واعتباره طلاقاً بانئا بينونة صغرى بحيث لا يخل احدهما للآخر الا بعدق ومهر جديدين وعلى المدعية ان لا تتزوج برجل اخر الا بعد انتهاء عدتها ثلاثة لثلاثة اشهر كونها يائسة اعتباراً من تاريخ الحكم واكتساب الحكم الدرجة القطعية، والجهولية محل اقامتك لتقرر تبليغك بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والتميز للمدة القانونية ويعكسه سيكتب القرار الدرجة القطعية ..

القاضي /محمد نجاة عبد الحميد محمد علي

محكمة الاحوال الشخصية في كركوك  
إلى المدعى عليها / امال جاسم محمد  
اقام المدعي حسين محمد سعيد الدعوى المرقمة ٢٩٨٢ / ش/ ٢٠٢٣ يطلب الحكم بمطابعتك و لمجهولية محل اقامتك لتقرر تبليغك بصحيفتين محليتين وعليك الحضور يوم ٢٠٢٣ / ٦ / ٢٠٢٣ ويعكسه ستجري المرافعة بحقك غيايباً ..

القاضي /نهاية محسن شاكة

محكمة بداءة الكفل  
العدد/ ١٨٤/ب ٢٠٢٣

م / اعلان  
الى المدعى عليه / علي حمود مرزة نظراً لاقامة الدعوى البدائية من قبل المدعى علاء راهي راضي والتي يطلب فيها تسديد مبلغ الدين ومقداره ( احد عشر مليون وسبعمئة وستون ألف دينار ) ولجهولية محل اقامتك وحسب اشعار مختار منطقة حي ابو اسديره في قضاء المحاويل المختار حيدر غزال حمود تقرر تبليغك بالقرار اعلاه وعن طريق النشر بجريدين رسميتين يوميتين ولك حق الطعن به وحسب المدد القانونية المنصوص عليها باللأون وحسب الاصول القاضي /تحسين علي خميس

مديرية شؤون الاحوال المدنية  
اعلان  
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي / علي حسين ساجت/ الذي يطلب تبديل لقبه من الفاضلي الى اليساري فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقضاها خمسة عشر يوماً وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم ٢٠١٦ لسنة ٢٠١٦

اللواء  
رياض الجندي الكعبي  
/////////////////  
مديرية تنفيذ المعقل  
العدد/٤٠١/٢٠٢٠

اعلان  
م / بيع مركبة  
تبيع مديرية تنفيذ المعقل المركبة المرقمة (٦٧٢٩ /١٣٧) بصرة / والموجودة في معرض (التعاون الحديث قرب جسر القيلة) والعاذة ومسجلة باسم المدين ( هشام وحيد عطوان ) لقاء دين الدائن ( رويدة كاظم كريم ) والبالغ مقدار هـ (١٩٠,٢٩,٩٣٩) تسعة عشر مليون واثنان وتسعون ألف وتسعمائة وتسعة وثلاثون ديناراً ، فعلى الراغب بالشرء والحضور في الزمان والمكان المحي في (معرض التعاون الحديث قرب جسر القيلة) مستصحباً معه التأمينات القانونية البالغة (٦٠٪) من القيمة المقدرة علماً أن الرسوم ترفع على المشتري وتكون الزيادة في اليوم العاشر من تاريخ النشر في الصحف الرسمية استناداً لإحكام المادة ٧١ من قانون التنفيذ

الموصافات  
١- نوع المركبة والرقم /تويوتا أنيلون سالون ٦٧١٢٩ ر /بصرة  
٢ - الموديل/ ٢٠١٣  
٣ - الموصفات/ ابيض اللون  
٤ - المكان /معرض التعاون الحديث قرب جسر القيلة  
٥ - الزمان/  
٦ - القيمة التقديرية /

المنفذ العدل / اسامة شريف جويد  
مديرية تنفيذ الهاشمية  
رقم الاضبارة / ٤٨٩ / ت/ ٢٠٢٣  
الى المنفذ عليه / حسين عليوي حمزة صافي

لقدتحقق لهذه المديرية من خلال التبليغات القضائية / مركز شرطة الصادق انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت واختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستناداً للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك علنا بالحضور في مديرية تنفيذ الهاشمية خلال خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشرلبيانها المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري فوق القانون

المنفذ العدل /زيد عبدالله مهدي الاسدي  
اوصاف المحرر/  
قرار محكمة بداءة الحلة المرقم ١٥٦٢ / ب / ٢٠٢٣ بتاريخ ٢٦ / ٣ / ٢٠٢٣

محكمة بداءة الهاشمية  
العدد / ٥٠٦ ب/ ٢٠٢٣

اعلان  
الى / المدعى عليه : غانم عبد الحسين كوكز  
اقام المدعي علي هاشم عبد الله الدعوى المرقمة اعلاه والتي يدعي فيها ان له في ذمتك مبلغ قدره اربعة ملايين ومائتي ألف دينار ولجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ واشعار مختار محافظة كربلاء المركز / المدعو هادي حسين رضا عليه قررت المحكمة تبليغك علنا بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة المصادف ٣١ / ٥ / ٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا وفي حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيايباً علنا وفق القانون

القاضي /جهدا حسين عبد عون  
محكمة بداءة القرنة  
العد : ١٩٣٦ ب/ ٢٠٢٣

إعلان  
المدعي / عبد الرحمن عبد الحسن عداي / وكيل المحامي عبد العزيز صدام عبد الله المدعى عليهم / عبد الله عبد الواحد باشا عيان ومحمد امين غالب باشا عيان وبران الدين احمد عبد الواحد باشا عيان وصغيفة وزبيدة واقبال ابناء عبد القادر عبد الواحد باشا عيان وناصر جابر هاشم.

أقام المدعي اعلاة الدعوى البدائية المرقمة ٩٣٦ / ب / ٢٠٢٣ ضد المدعى عليهم اعلاة يطلب فيها إزالة شيوع العقار المرقم ٤٧مقاطعة ٤٧الجزيرة الحمراء لعدم رغبته بالبقاء على الشيوع ولكون المدعى عليهم له سهام شائعة في العقار اعلاه والمجهولية محل إقامة المدعى عليهم اعلنت المحكمة تبليغهم بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين بالحضور الى هذه المحكمة بموعد المرافعة المصادف ٥ / ٣ / ٢٠٢٣ أو إرسال من ينوب عنهم قانوناً ويعكسه سوف تجري المرافعات بحقهم غيايباً علناً

القاضي / عادل قاسم حنون

مديرية تنفيذ المدحتية  
رقم الاضبارة / ٤٩٣ / ٢٠٢٣  
الى المنفذ عليه المدين / زهرة جاسم محمد الاحمر الخيكانى

لقدتحقق لهذه المديرية من خلال التبليغات القضائية / المتضمن كتاب مركز شرطة الوردية بالعدد٦٨٥٦ في ١١ / ٥ / ٢٠٢٣ وحسب اشعار المختار منطقة قرية فنهرة انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت واختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستناداً للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك علناً بالحضور في مديرية تنفيذ المدحتية خلال خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشرلبيانها المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري فوق القانون

المنفذ العدل / محمد حمزة مهدي  
اوصاف المحرر/  
بموجب قرار محكمة بداءة الحلة المرقم ١٣٢٧ / ب / ١٢ / ٢٠١٨ في ١٨ / ٢٠١٨ والمتضمن الزامة بمبلغ قدره ٩,٤٥٠,٠٠٠ تسعة ملايين واربعمائة وخمسون ألف دينار عراقي

فقدان  
فقد جواز السفر الصادر من جمهورية SIERRA باسم / KAMARA ADAMA اتولد ١٢DEC ١٩٩٢م تحتفظ بنسخة من الجواز من يعثر عليه تسليمه الى مديرية اقامة الاجانب

محكمة القضاء الأعلى  
رئاسة محكمة استئناف القادسية  
محكمة الاحوال الشخصية في الديوانية  
العدد/ ٤١٧٤  
التاريخ / ١٨ / ٥ / ٢٠٢٣

اعلان  
إلى المدعو / علي فنش راضي  
قدمت المدعوة ( مليكة جواد حواس) طلباً لهذه المحكمة تطلب فيه اصدار حجة مفقودية لابنتها المفقود المدعو (علي فنش راضي) كونه فقد بتاريخ ٢٠١٤ / ٦ / ٢٠ فعلى من يعرف أي معلومات عن المفقود أعلاه ابلاغ أقرب مركز شرطة او هذه المحكمة وبكسه سوف تمضي هذه المحكمة بإجراءات حسب القانون  
القاضي / مهدي كريم عباس  
/////////////////  
محكمة القضاء الأعلى  
رئاسة محكمة استئناف الديوانية  
محكمة الاحوال الشخصية في الديوانية  
العدد / ٢٢٨٧ ش/ ٢٠٢٣  
التاريخ / ١٧ / ٥ / ٢٠٢٣

إلى المدعى عليها / وثام طلال رزوقي  
م / إعلان  
اقامت زوجك المدعي (علي عبد الرحيم عبد المنعم) الدعوى الشرعية المرقمة ٢٢٨٧ ش/ ٢٠٢٣ والتي يطلب فيها تصديق الطلاق الرجعي الغيابي ولجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة الجمهوري بالعدد٤١٨٢ع/ ٢٠٢٣ / ٤ وأشعار المجلس المحلي في منطقة الجمهوري عليه تقرر تبليغك نشرًا بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة المصادف ٢٩ / ٥ / ٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحاً وفي حالة عدم حضورك أو من ينوب عنك قانوناً سوف تجري المرافعة بحقك غيايباً علناً وحسب الاصول  
القاضي / مهدي كريم عباس  
/////////////////  
محكمة القضاء الأعلى  
رئاسة محكمة استئناف القادسية  
محكمة الاحوال الشخصية في غماس  
العدد / ٢٢٨٧ ش/ ٢٠٢٣  
التاريخ / ١٨ / ٥ / ٢٠٢٣

اعلان  
المدعية / مي علي جاسم  
المدعى عليه / وسام محمد بكر  
الى المدعى عليه / وسام محمد بكر  
اقامت المدعية اعلاها الدعوى المرقمة ٢١٨ / ش / ٢٠٢٣ امام هذه المحكمة تطلب فيها الحكم بتأييد حضانتها لاطفاليها كل من ( داود و ناصر وعائشه ) ولجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك في صحيفتين محليتين يوميتين وعين يوم ٢٨ / ٥ / ٢٠٢٣ الساعة الثامنة والنصف صباحا موعدا المرافعة وفي حال عدم حضورك او ارسال من يمثلك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيايباً علناً وفق القانون والاصول  
القاضي / احمد برهان حميد  
/////////////////  
محكمة القضاء الأعلى  
رئاسة محكمة استئناف ميسان  
محكمة بداءة قلعة صالح  
العدد / ٢٣٤ ب/ ٢٠٢٣  
التاريخ / ١٧ / ٥ / ٢٠٢٣

اعلان  
الى / المدعى عليها / ١ - جبار عاشور حسن - ٢ - محمد عاشور حسن

م / تبليغ  
قررت هذه المحكمة تحديداً يوم ٥ / ٥ / ٢٠٢٣ موعداً للمرافعة في الدعوى المقامة من قبل المدعي(وزير الداخلية اضافة لوظيفته) لذا نرجو الحضور امام هذه المحكمة في الموعد المذكور وخلال مدة شهر من تاريخ هذا الإعلان وفي حال عدم حضوركم في الموعد اعلاه سوف تجري المرافعة بحقكم غيايباً علناً استناداً لإحكام المادة ١ / ٢١ من قانون المرافعات المدنية ويعتبر هذا الإعلان بمثابة التبليغ القاضي محكمة بداءة قلعة صالح  
/////////////////  
محكمة القضاء الأعلى  
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين  
دار القضاء في يثرب  
محكمة الاحوال الشخصية في يثرب  
العدد / ٩٧ ش/ ٢٠٢٣  
التاريخ / ١٧ / ٥ / ٢٠٢٣  
الى الصحف المحلية اليومية  
م / تبليغ  
المدعى عليها (احلام عبد علي صباح)  
اقام المدعى (عدنان عبيدان صباح) الدعوى الشرعية والبعد اعلاه والتي يطلب فيها دعوتك للمرافعة والحكم بتصديق الطلاق الخارجي الواقع بتاريخ ١٨ / ٣ / ٢٠٢٣ بموجب مستند ايقاع الطلاق ولجهولية محل اقامتك حسب اشعار المختار والمرقب بكتاب مركز شرطة الحامية بالعدد ٥٤ / ١١ / ٤ / ٢٠٢٣ لذا تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين رسميتين للحضور امام هذه المحكمة بتاريخ ٢١ / ٥ / ٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحاً وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً سوف تجري المرافعة بحقك غيايباً علناً وفق القانون... مع التقدير ..

القاضي  
واقف جاسم اسود  
/////////////////  
فقدان  
فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية المرقم / ٢٢٣٣٠٧٧٤٨٤ باسم / رامي مجدي صلاح عبد الجليل تولد / ٢ / ١٠ / ١٩٨٨ القاهرة من يعثر عليه تسليمه الى مديرية الإقامة

محكمة القضاء الأعلى  
رئاسة محكمة استئناف نينوى  
محكمة الاحوال الشخصية في الحمداينة  
العدد / ٢٠٥ ش/ ٢٠٢٣

الى المدعى عليه (احمد نصيف جاسم) بسبب النمرود - قرية السلامية سابقاً، مجهول محل الإقامة حالياً،  
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٢٠٥ / ش / ٢٠٢٣ في ١١ / ٤ / ٢٠٢٣ والمتضمن الحكم بتصديق الطلاق الواقع بينك وبين المدعية (وضحه طه احمد) ولثبوت مجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين بالقرار المذكور ولك حق الطعن خلال المدة القانونية ويعكسه سوف يتكتب القرار الدرجة القطعية حسب الاصول  
القاضي  
فارس شيخو محمد علي

محكمة القضاء الأعلى  
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ  
محكمة بداءة ذات السلاسل  
العدد / ٥ / ٢٠٢٣  
التاريخ / ١٨ / ٥ / ٢٠٢٣

((اعلان))  
المدعية / سليمة كريم زاير – ليلى كريم زاير  
المدعى عليهم / شاكر كريم زاير وجماعته  
بناءاً على قرار الحكم الصادر عن هذه المحكمة بالعدد اعلاه ٥ / ٢٠٢٣ / ٢٠٢٣ والمكتسب الدرجة القطعية تقرر الإعلان عن بيع العقار الدرجة اوصافه أدناه مدة (ثلاثين) يوماً واعتباراً من اليوم التالي لتاريخ النشر وستجرى الزيادة في هذه المحكمة الساعة الثانية عشر ظهراً فعلى الراغبين الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار بصلك مصدق لأمر هذه المحكمة من مصرف حكومي اذا كان المزايد من غير الشركاء إما إذا كان من الشركاء فيعفى من التأمينات بقدر حصته في العقار وتحمل المشتري المصاريف وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية ستجري في اليوم الذي يليه من الدوام الرسمي ..  
الإوصاف :-  
١- موقع العقار ورقمه / الشعلة / م / ٤٥٤ ز / ٥ د٦٣  
٢٩ الرقم ٥ / ١١٥٠٠ / ٢٢ صابيات  
٢- جنسه ونوعه / دار مل × صر ف  
٣- المساحة / ٢ اولك × ٢٤ م  
٤- اوصاف العقار / دار سكن يقع في منطقة الشعلة والفلاحيات واجهة العشار ٢١٢ الطول ٢١٢ عرض الشارع الذي يقع فيه العقار ١٠ امار مساحة ٣ و ٣٤ م حسب ما مثبت في سند العقار في بداية الدخول يوجد باب حديد طلاقتين منه ممرين الاول ٢,٥ متر × مربع ١,٨ والممر الثاني ٣ ×٨ يوجد في الممر الثاني مرافق صحية مع حمام المساحة ٢,٥×٣,٥م الطابق الاول يوجد فيه استقبال ٤×٥م مع غرفة النوم ٣×٥م والغرفة الثانية ٤×٥م مع وجود مطبخ مساحة ٣×٥م وكذلك مرافق صحية تحت الدرج مساحة ٢,١م كذلك وجود سلم يؤدي الى الطابق الثاني ويوجد فيه حوائلي مساحة ٢×٢م ثم غرفة نوم ٥×٤ والغرفة الثانية ٦×٤م كذلك يوجد باب يؤدي الى السطح علماً بان السطح مطبق من الكاشي القديم جدا ومساحة السطح ٨×٤م بناء الطابق الاول ١٣٥ مربع والطابق الثاني ٦٠ مربع علماً ان المساحة الكلية للعقار ٢٢٤ م مربع .  
٥- الشاغلين : جميع المدعى عليهم  
٦- القيمة المقدرة للعقار رقماً وكتابة / ٣٩٩,٨٥٠,٠٠٠ مائتان وتسعة وثلاثون مليون ومئتمائة وخمسون الف فقط لا غير.  
القاضي  
مرضئ سليم خصاص  
/////////////////  
محكمة القضاء الأعلى  
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ الاتحادية  
العدد: ١٢٩ ش/ ٢٠٢٣  
التاريخ: ١٨ / ٥ / ٢٠٢٣

م / اعلان  
المدعي / عبد الرحيم حكيم شننشل  
المدعى عليها / علياء قاسم عبد الزهره  
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في ذات السلاسل حكماً غيايباً بتاريخ ٢٢ / ٣ / ٢٠٢٣ يقضي بفقرته الحكمية: قررت المحكمة الحكم بالزام المدعى عليها (علياء قاسم عبد الزهره) بمطابوعة زوجها المدعي (عبد الرحيم حكيم شننشل) في القرار الكائنة في الشعلة الرواد م / ٤٤٤ ز / ٧ د / ١٧ ولجهولية محل سكن المدعى عليها علياء قاسم عبد الزهره وتأييد الجهة المسؤولة تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين وعند تبليغك وعدم اعتراضك بالمدة القانونية المحددة سيكتب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول القاضي

سلمي نعيم هوين  
/////////////////  
محكمة القضاء الأعلى  
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ  
العدد: ١٢٩ ش/ ٢٠٢٣  
التاريخ: ١٨ / ٥ / ٢٠٢٣

الى / المدعى عليه (كرار حلال خضير )  
اقامت المدعية (صفاء طارق عبيد) البحث المرقم اعلاه تطلب الى عصابات داعش الراهبية حسب اشعار المختار (القصبه داخل) وكالة عليه قررت هذه المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين بالحضور موعدا المرافعة ١١ / ٦ / ٢٠٢٣ بصحيفتين محليتين صباحا امام محكمة الاحوال الشخصية في القيارة وفي حالة عدم حضوركم او عدم ارسال وكيل ينوب عنكم ستجري المحكمة المرافعة بحقك غيايباً وفق الاصول ..  
القاضي  
محمد هاتوجوني  
/////////////////  
محكمة القضاء الأعلى  
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ الاتحادية  
محكمة الاحوال الشخصية في ذات السلاسل  
العدد: ٤٧٨٠ ش/ ٢٠٢٣  
التاريخ: ١٨ / ٥ / ٢٠٢٣

المدعية / اسماء سامي عبدالله  
المدعى عليه / نصر منيف دخيل  
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في ذات السلاسل حكماً غيايباً بتاريخ ٢٢ / ٣ / ٢٠٢٣ يقضي بفقرته الحكمية: قررت المحكمة الحكم بتصديق الطلاق الغلعي الواقع خارج المحكمة بتاريخ ١٥ / ١٠ / ٢٠١٥ بين المدعية (اسماء سامي عبدالله) والمدعى عليه (نصر منيف دخيل) واعتباره طلاقاً بانئا بينونة صغرى واقعا بعد الدخول للمرة الاولى بحيث لاتحل المدعى عليها للمدعى الا بعدق ومهر جديدين ولاعده على المدعية لانتقاضيها ولأبحق لها الاقران برجل اخر الا بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية .. ولجهولية محل سكن المدعى عليه نصر منيف دخيل وتأييد الجهة المسؤولة تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين وعند تبليغك وعدم اعتراضك بالمدة القانونية المحددة سيكتب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول  
القاضي  
محمد هاتو جوني  
/////////////////  
محكمة بداءة الكرادة  
العدد : ١٦١٢ / ب / ٢٠٢٣

اعلان  
الى المدعى عليه / المدير المفوض لشركة قمة الهدير للنقل العام والخدمات النفطية / اضافة لوظيفته  
اقام المدعى المدير المفوض للمصرف للتخذ للاستثمار / اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة يطلب الحكم بالزامك بتسديد المبلغ ( ١١٩٧٠٠٠٠ ) مائة وتسعة عشر مليون وسبعمائة ألف دينار وذلك بموجب سند الكميالية وكذلك بمبلغ ( ٧٠٦٨٠٠٠٠ ) سبعون مليون وتسعمائة وثمانون ألف دينار ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك علنا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة الموافق ٣٠ / ٥ / ٢٠٢٣ لذا وعند عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غيايباً علناً وفق الاصول  
القاضي  
محمد هاتو جوني  
/////////////////  
محكمة بداءة الكرادة  
العدد : ١٦١٢ / ب / ٢٠٢٣

اعلان  
الى المدعى عليه / المدير المفوض لشركة قمة الهدير للنقل العام والخدمات النفطية / اضافة لوظيفته  
اقام المدعى المدير المفوض للمصرف للتخذ للاستثمار / اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة يطلب الحكم بالزامك بتسديد المبلغ ( ١١٩٧٠٠٠٠ ) مائة وتسعة عشر مليون وسبعمائة ألف دينار وذلك بموجب سند الكميالية وكذلك بمبلغ ( ٧٠٦٨٠٠٠٠ ) سبعون مليون وتسعمائة وثمانون ألف دينار ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك علنا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة الموافق ٣٠ / ٥ / ٢٠٢٣ لذا وعند عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غيايباً علناً وفق الاصول  
القاضي  
محمد هاتو جوني  
/////////////////  
محكمة بداءة الكرادة  
العدد : ١٦١٢ / ب / ٢٠٢٣

اعلان  
الى المدعى عليه / المدير المفوض لشركة قمة الهدير للنقل العام والخدمات النفطية / اضافة لوظيفته  
اقام المدعى المدير المفوض للمصرف للتخذ للاستثمار / اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة يطلب الحكم بالزامك بتسديد المبلغ ( ١١٩٧٠٠٠٠ ) مائة وتسعة عشر مليون وسبعمائة ألف دينار وذلك بموجب سند الكميالية وكذلك بمبلغ ( ٧٠٦٨٠٠٠٠ ) سبعون مليون وتسعمائة وثمانون ألف دينار ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك علنا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة الموافق ٣٠ / ٥ / ٢٠٢٣ لذا وعند عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غيايباً علناً وفق الاصول  
القاضي  
محمد هاتو جوني  
/////////////////  
محكمة بداءة الكرادة  
العدد : ١٦١٢ / ب / ٢٠٢٣

اعلان  
الى المدعى عليه / المدير المفوض لشركة قمة الهدير للنقل العام والخدمات النفطية / اضافة لوظيفته  
اقام المدعى المدير المفوض للمصرف للتخذ للاستثمار / اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة يطلب الحكم بالزامك بتسديد المبلغ ( ١١٩٧٠٠٠٠ ) مائة وتسعة عشر مليون وسبعمائة ألف دينار وذلك بموجب سند الكميالية وكذلك بمبلغ ( ٧٠٦٨٠٠٠٠ ) سبعون مليون وتسعمائة وثمانون ألف دينار ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك علنا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة الموافق ٣٠ / ٥ / ٢٠٢٣ لذا وعند عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غيايباً علناً وفق الاصول  
القاضي  
محمد هاتو جوني  
/////////////////  
محكمة بداءة الكرادة  
العدد : ١٦١٢ / ب / ٢٠٢٣

اعلان  
الى المدعى عليه / المدير المفوض لشركة قمة الهدير للنقل العام والخدمات النفطية / اضافة لوظيفته  
اقام المدعى المدير المفوض للمصرف للتخذ للاستثمار / اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة يطلب الحكم بالزامك بتسديد المبلغ ( ١١٩٧٠٠٠٠ ) مائة وتسعة عشر مليون وسبعمائة ألف دينار وذلك بموجب سند الكميالية وكذلك بمبلغ ( ٧٠٦٨٠٠٠٠ ) سبعون مليون وتسعمائة وثمانون ألف دينار ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك علنا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة الموافق ٣٠ / ٥ / ٢٠٢٣ لذا وعند عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غيايباً علناً وفق الاصول  
القاضي  
محمد هاتو جوني  
/////////////////  
محكمة بداءة الكرادة  
العدد : ١٦١٢ / ب / ٢٠٢٣

اعلان  
الى المدعى عليه / المدير المفوض لشركة قمة الهدير للنقل العام والخدمات النفطية / اضافة لوظيفته  
اقام المدعى المدير المفوض للمصرف للتخذ للاستثمار / اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة يطلب الحكم بالزامك بتسديد المبلغ ( ١١٩٧٠٠٠٠ ) مائة وتسعة عشر مليون وسبعمائة ألف دينار وذلك بموجب سند الكميالية وكذلك بمبلغ ( ٧٠٦٨٠٠٠٠ ) سبعون مليون وتسعمائة وثمانون ألف دينار ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك علنا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة الموافق ٣٠ / ٥ / ٢٠٢٣ لذا وعند عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غيايباً علناً وفق الاصول  
القاضي  
محمد هاتو جوني  
/////////////////  
محكمة بداءة الكرادة  
العدد : ١٦١٢ / ب / ٢٠٢٣

اعلان  
الى المدعى عليه / المدير المفوض لشركة قمة الهدير للنقل العام والخدمات النفطية / اضافة لوظيفته  
اقام المدعى المدير المفوض للمصرف للتخذ للاستثمار / اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة يطلب الحكم بالزامك بتسديد المبلغ ( ١١٩٧٠٠٠٠ ) مائة وتسعة عشر مليون وسبعمائة ألف دينار وذلك بموجب سند الكميالية وكذلك بمبلغ ( ٧٠٦٨٠٠٠٠ ) سبعون مليون وتسعمائة وثمانون ألف دينار ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك علنا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة الموافق ٣٠ / ٥ / ٢٠٢٣ لذا وعند عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غيايباً علناً وفق الاصول  
القاضي  
محمد هاتو جوني  
/////////////////  
محكمة بداءة الكرادة  
العدد : ١٦١٢ / ب / ٢٠٢٣

اعلان  
الى المدعى عليه / المدير المفوض لشركة قمة الهدير للنقل العام والخدمات النفطية / اضافة لوظيفته  
اقام المدعى المدير المفوض للمصرف للتخذ للاستثمار / اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة يطلب الحكم بالزامك بتسديد المبلغ ( ١١٩٧٠٠٠٠ ) مائة وتسعة عشر مليون وسبعمائة ألف دينار وذلك بموجب سند الكميالية وكذلك بمبلغ ( ٧٠٦٨٠٠٠٠ ) سبعون مليون وتسعمائة وثمانون ألف دينار ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك علنا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة الموافق ٣٠ / ٥ / ٢٠٢٣ لذا وعند عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غيايباً علناً وفق الاصول  
القاضي  
محمد هاتو جوني  
/////////////////  
محكمة بداءة الكرادة  
العدد : ١٦١٢ / ب / ٢٠٢٣

محكمة بداءة الكرادة  
العدد : ١٧٣٩ / ب / ٢٠٢٣

اعلان  
الى المدعى عليه / رويدة عدنان خلف  
اقامت المدعية رانيا علي حسين الدعوى المرقمة اعلاه يطالبك الحكم بالتعويض للمادي والايبى والسني اقدره بمبلغ ( ٢٥٠٠٠٠٠٠ ) خمسة وعشرون مليون دينار عراقي حسب مايقدره الخسارة ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك علنا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة الموافق ٣٠ / ٥ / ٢٠٢٣ لذا وعند عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيايباً علناً وفق الاصول  
القاضي / فارس عبد الله احمد  
/////////////////  
مديرية تنفيذ الكرادة  
العدد / ٥٨٩ / ٢٠٢٣

الى المنفذ عليه المدين / سيف علي حمادي  
العنوان / السعدون م / ١٠٢ ز ١٦ د ١ / ا  
لقد تحقق لهذه المديرية من شرح القائم بالتبليغ مركز شرطة السعدون وتأييد مختار محلة ١٠٢ انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستناداً للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك علنا بالحضور في مديرية تنفيذ الكرادة خلال خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حال عدم حضورك ستباشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون  
المنفذ العدل / حيدر قاسم جعفر  
اوصاف المحرر / الزامك بتأدية مبلغ مقداره اربعة ملايين واثلاثمائة وخمسون الف دينار للدائن عامر هادي حيدر وكذلك مبلغ اثنان وخمسون الف دينار عن رسم محاكم بموجب قرار محكمة بداءة الكرادة بالعدد ٣٣٨ / ب / ٢٠٢٣ في ٣٠ / ٢ / ٢٠٢٣ حكماً غيايباً  
/////////////////  
محكمة جنح الكرادة  
العدد / ١٠٩٠ / ج / ٢٠٢٣

اعلان  
الى المتهم الهارب / نمر صبحي فياض  
بالنظر لجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر وحسب ماورد باشعار القائم بالتبليغ قررت هذه المحكمة تبليغك علناً بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور على موعد محاكمة المصادف يوم ٢٥ / ٦ / ٢٠٢٣ وفي حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً سوف تجري محاكمتك غيايباً علناً وفق احكام المادة ٤٥٩ من قانون العقوبات وحسب القانون  
القاضي / ضياء عبد الحسن كاظم  
/////////////////  
محكمة جنح الكرادة  
العدد / ١٠٢٤ / ج / ٢٠٢٣

اعلان  
الى المتهم الهارب / زميل حيدر شاكر  
بالنظر لجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر وحسب ماورد باشعار القائم بالتبليغ قررت هذه المحكمة تبليغك علناً بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور على موعد المحاكمة المصادف يوم ٢٥ / ٦ / ٢٠٢٣ وفي حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً سوف تجري محاكمتك غيايباً علناً وفق احكام المادة ٤٥٩ من قانون العقوبات وحسب القانون  
القاضي / ضياء عبد الحسن كاظم  
/////////////////  
محكمة جنح الكرادة  
العدد / ١٠٢٤ / ج / ٢٠٢٣

اعلان  
الى المتهم الهارب / زينل حيدر شاكر  
بالنظر لجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر وحسب ماورد باشعار القائم بالتبليغ قررت هذه المحكمة تبليغك علناً بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور على موعد المحاكمة المصادف يوم ٢٥ / ٦ / ٢٠٢٣ وفي حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً سوف تجري محاكمتك غيايباً علناً وفق احكام المادة ٤٥٩ من قانون العقوبات وحسب القانون  
القاضي / ضياء عبد الحسن كاظم  
/////////////////  
محكمة جنح الكرادة  
العدد / ١٠٢٤ / ج / ٢٠٢٣

اعلان  
الى المتهم الهارب / ليلى محمد محمود  
اقامت المدعية (ليلى محمد محمود) الدعوى الشرعية المرقمة ٦٣٥ ش/ ٢٠٢٣ والتي تطلب اثبات نسب الطفل (عبد الله تولد ٢٥ / ٣ / ٢٠١٧) من المدعى عليه (ليث احمد علي) ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة المنرق بالعدد ١٢ / ٦٧٨ / ٥ / ٧ / ٢٠٢٣ والسني يتضمن ان المدعى عليه (ليث احمد علي) لايسكن حالياً قرية (الاسعدية الشمالية) لأنه ارتحل الى جهة مجهولة كونه ينتمي الى عصابات داعش الراهبية حسب اشعار المختار (القصبه داخل) وكالة عليه قررت هذه المحكمة تبليغك بصحيفتين يوميتين للحضور موعدا المرافعة ١١ / ٦ / ٢٠٢٣ بصحيفتين محليتين صباحا امام محكمة الاحوال الشخصية في القيارة وفي حالة عدم حضوركم او عدم ارسال وكيل ينوب عنكم ستجري المحكمة المرافعة بحقك غيايباً وفق الاصول ..  
القاضي /صباح عيسى شامخ  
/////////////////  
محكمة القضاء الأعلى  
رئاسة محكمة استئناف نينوى  
دار القضاء في القيارة  
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة  
العدد / ١٠٤١ ش/ ٢٠٢٣  
التاريخ / ١٨ / ٥ / ٢٠٢٣

تبليغ عن طريق الصحف المحلية  
المدعية / ليلى محمد محمود  
المدعى عليه / ليث احمد علي  
م / تبليغ  
اقامت المدعية (ليلى محمد محمود) الدعوى الشرعية المرقمة ٦٣٥ ش/ ٢٠٢٣ والتي تطلب اثبات نسب الطفل (عبد الله تولد ٢٥ / ٣ / ٢٠١٧) من المدعى عليه (ليث احمد علي) ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة المنرق بالعدد ١٢ / ٦٧٨ / ٥ / ٧ / ٢٠٢٣ والسني يتضمن ان المدعى عليه (ليث احمد علي) لايسكن حالياً قرية (الاسعدية الشمالية) لأنه ارتحل الى جهة مجهولة كونه ينتمي الى عصابات داعش الراهبية حسب اشعار المختار (القصبه داخل) وكالة عليه قررت هذه المحكمة تبليغك بصحيفتين يوميتين للحضور موعدا المرافعة ١١ / ٦ / ٢٠٢٣ بصحيفتين محليتين صباحا امام محكمة الاحوال الشخصية في القيارة وفي حالة عدم حضوركم او عدم ارسال وكيل ينوب عنكم ستجري المحكمة المرافعة بحقك غيايباً وفق الاصول ..  
القاضي /صباح عيسى شامخ  
/////////////////  
محكمة القضاء الأعلى  
رئاسة محكمة استئناف نينوى  
دار القضاء في القيارة  
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة  
العدد / ١٠٤١ ش/ ٢٠٢٣  
التاريخ / ١٨ / ٥ / ٢٠٢٣

تبليغ عن طريق الصحف المحلية  
المدعية / غادة عليه هلال  
المدعى عليه / نجم عبدالله رمضان  
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ١٠٤١ ش/ ٢٠٢٣ بتاريخ ٢٩ / ١٢ / ٢٠٢٣ والقاضي بتأييد حضانية المدعية (غادة عليه هلال) لابنتها القاصر (ارقم تولد ٢٨ / ٢ / ٢٠١٤) وتمديد حضانتها لابنتها(امته تولد ١٨ / ٤ / ٢٠١٢) وانس تولد ١٧ / ٥ / ٢٠١٧) أبناء المدعى عليه (نجم عبد الله رمضان) ولجهولية محل اقامتك وكوك احد عناصر داعش الراهبية حسب كتاب مركز شرطة القيارة بالعدد ١٧ / ٥ / ٢٠٢٣ واشعار مختار قرية (الرمانة) عليه اقتضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية بصحيفتين يوميتين محليتين علماً بأحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ....  
القاضي /صاحب عيسى شامخ  
/////////////////  
محكمة القضاء الأعلى  
رئاسة محكمة استئناف نينوى  
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة  
العدد/ بلا  
التاريخ / ١٧ / ٥ / ٢٠٢٣

تبليغ عن طريق الصحف المحلية  
الى المفقود / خليل ابراهيم علي محمد  
الموضوع / اعلان فقدان وطلب حجر وقيومية  
م / تبليغ  
بناء على الطلب المقدم من قبل المدعوة (رسمية خليل ذياب) والسني تطلب الحجر عليه لغيابك ومجهولية مصيرك ومعرفة اخبارك من تاريخ ١٢ / ٥ / ٢٠١٧ وحسب الاوراق التحقيقية من محكمة تدقيق الموصل الامين ولإدارة شؤونك ولعدم معرفة مكان تحديدهم تقرر تبليغك بالصحف المحلية وفي حال حضورك سوف يتم اعلان فقدانك والحجر عليك ونص السيد (رسمية خليل ذياب) قيما عليك لإدارة شؤونك اسناداً لاحكام المادة ٨٢ و٨٥ و٨٦ من قانون رعاية القاصرين رقم ٧٨ لسنة ١٩٨٠ المعدل ...  
القاضي /صاحب عيسى شامخ

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد: ٢٠٢٣/٣٨٢/ش
التاريخ: ٢٠٢٣/٥/٧

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ حنان عبد الجبار غريب /يسكن/ الشورة
المدعى عليه /وليد صالح سليمان /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع

مجلس القضاء الاعلى /رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد: ٢٠٢٣/٥٤١/ش
التاريخ: ٢٠٢٣/٥/١٧

مجلس القضاء الاعلى /رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد: ٢٠٢٣/٥٢٩/ش
التاريخ: ٢٠٢٣/٥/١٧

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد: ٢٠٢٣/٥٢٤/ش
التاريخ: ٢٠٢٣/٥/١٧

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد: ٢٠٢٣/٤١٣/ش
التاريخ: ٢٠٢٣/٥/٧

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ هدى محمود عبد الرحمن /يسكن/ الشورة/القضية
المدعى عليه /ذو الفقار احمد فرج /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ شيماء خالد صالح /يسكن/ ناحية الشورة/
المدعى عليه /احمد جاسم صالح /يسكن/ الشورة سابقا/
مرتحل مع عصابات داعش الارهابي

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ شيماء خالد صالح /يسكن/ الشورة/
المدعى عليه /احمد جاسم صالح /يسكن/ الشورة سابقا/
مرتحل مع عصابات داعش الارهابي

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ ابتهاج خضر عبدالله /يسكن/ الشورة/
المدعى عليه /احمد اهلال احمد /يسكن/ الشورة سابقا/
مرتحل مع عصابات داعش الارهابي

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ ابتهاج خضر عبدالله /يسكن/ الشورة/
المدعى عليه /ابراهيم علي محمد /يسكن/ الشورة سابقا/
مرتحل مع عصابات داعش الارهابي

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ ابتهاج خضر عبدالله /يسكن/ الشورة/
المدعى عليه /ابراهيم علي محمد /يسكن/ الشورة سابقا/
مرتحل مع عصابات داعش الارهابي

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ هدى محمود عبد الرحمن /يسكن/ الشورة/القضية
المدعى عليه /ذو الفقار احمد فرج /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ هدى محمود عبد الرحمن /يسكن/ الشورة/القضية
المدعى عليه /ذو الفقار احمد فرج /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ هدى محمود عبد الرحمن /يسكن/ الشورة/القضية
المدعى عليه /ذو الفقار احمد فرج /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ هدى محمود عبد الرحمن /يسكن/ الشورة/القضية
المدعى عليه /ذو الفقار احمد فرج /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ هدى محمود عبد الرحمن /يسكن/ الشورة/القضية
المدعى عليه /ذو الفقار احمد فرج /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ هدى محمود عبد الرحمن /يسكن/ الشورة/القضية
المدعى عليه /ذو الفقار احمد فرج /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع

محكمة الاحوال الشخصية في كركوك
المدعى عليه/فقطان عدنان نعمة
اقامت المدعية اهل حبيب شكر الدعوى المرقمة(٤١٩٤/٤/ش/٢٠٢٣) بطلب

محكمة الاحوال الشخصية في كركوك
المدعى عليه/فقطان عدنان نعمة
اقامت المدعية اهل حبيب شكر الدعوى المرقمة(٤١٩٣/٤/ش/٢٠٢٣) بطلب

محكمة الاحوال الشخصية في كركوك
المدعى عليه/فقطان عدنان نعمة
اقامت المدعية بشرى حسن خورشيد الدعوى المرقمة(٤٠٢١/٤/ش/٢٠٢٣)

دائرة الكاتب العدل في الكرخ الصباحي
العدد العمومي/ ١٤٠٣٤ - السجل ٧١
التاريخ/ ٢٠٢٣/٥/١٧

المنذر/ زيدان خلف خضر/ المدير العام للشركة العامة لتوزيع كهرباء الشمال/ اضافة
لوظائفه وكيه الحقوقى حكيم ساري عناد/ عنوانه/ الموصل/ الشركة العامة لتوزيع

دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال
قسم العقارات
م/ تمديد اعلان

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ ابتهاج خضر عبدالله /يسكن/ الشورة/
المدعى عليه /احمد اهلال احمد /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ ابتهاج خضر عبدالله /يسكن/ الشورة/
المدعى عليه /احمد اهلال احمد /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ ابتهاج خضر عبدالله /يسكن/ الشورة/
المدعى عليه /احمد اهلال احمد /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد: ٢٠٢٣/٥٣٢/ش
التاريخ: ٢٠٢٣/٥/١٧

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ شفاء خلف محمد /يسكن/ الشورة
المدعى عليه /عدنان احمد محمد /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ شفاء خلف محمد /يسكن/ الشورة
المدعى عليه /عدنان احمد محمد /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ شفاء خلف محمد /يسكن/ الشورة
المدعى عليه /عدنان احمد محمد /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ شفاء خلف محمد /يسكن/ الشورة
المدعى عليه /عدنان احمد محمد /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ شفاء خلف محمد /يسكن/ الشورة
المدعى عليه /عدنان احمد محمد /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ ريمه صلاح محمود /يسكن/ الشورة
المدعى عليه /واثق محمود احمد /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ ريمه صلاح محمود /يسكن/ الشورة
المدعى عليه /واثق محمود احمد /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ ريمه صلاح محمود /يسكن/ الشورة
المدعى عليه /واثق محمود احمد /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ ريمه صلاح محمود /يسكن/ الشورة
المدعى عليه /واثق محمود احمد /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ ريمه صلاح محمود /يسكن/ الشورة
المدعى عليه /واثق محمود احمد /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ ريمه صلاح محمود /يسكن/ الشورة
المدعى عليه /واثق محمود احمد /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد: ٢٠٢٣/٦١٠/ش
التاريخ: ٢٠٢٣/٥/١٨

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ ريمه صلاح محمود /يسكن/ الشورة
المدعى عليه /واثق محمود احمد /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ ريمه صلاح محمود /يسكن/ الشورة
المدعى عليه /واثق محمود احمد /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ ريمه صلاح محمود /يسكن/ الشورة
المدعى عليه /واثق محمود احمد /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ ريمه صلاح محمود /يسكن/ الشورة
المدعى عليه /واثق محمود احمد /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش

اعلان تبليغ بالحضور
المدعية/ ريمه صلاح محمود /يسكن/ الشورة
المدعى عليه /واثق محمود احمد /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش

وزارة الاعمار والاسكان والبلديات والاشغال العامه / دائرة المباني
اعلان مزايده رقم (٢٠٢٣/١) (للمرة الاخيرة)
تعلن دائرة المباني احدى تشكيلات وزارة الاعمار والاسكان والبلديات والاشغال العامه عن اعلان

Table with 5 columns: رقم العقار, الاوصاف, المساحة, بدل المقدر, الموقع. It lists real estate properties for sale or lease, including details like location (Baghdad, Basra), area, and price.





## مدير مكتب مؤسسة الشرق في كركوك يهني تربية محافظة كركوك لتسببه المنصب

اتقدم وبافر التفهنة والتبريك الى جناب الاستاذ رعد عبد الله الجبوري بمناسبة تسببه مهام منصبه مديرا عاما لتربية محافظة كركوك نظرا لما عرف عنه من سيرة مهنية مضيئة وما يتمتع به من خبرة كبيرة وكفاءة عالية ومؤهلات قيادية اهلته لتبوء زمام المسؤولية في هذا الموقع المهم ونحن بدورنا اذ نغني الاستاذ الجبوري فاننا نشهد على يديه وتدعو الى ان يكون بعونه للنهوض بواجباته على اتم وجه وان يوفقه ما فيه خير المجتمع والوطن والله الموفق.

علي ابراهيم حسن / مدير مؤسسة الشرق في محافظة كركوك

## القاضيات العراقيات يؤكدن دعم مجلس القضاء لدورهن بمكافحة الفساد



تظمت رابطة القاضيات العراقية، بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي ومكتب حقوق الإنسان في بعثة الأمم المتحدة لمساعدة العراق، طاوله مستديرة بعنوان «مساهمة القاضيات العراقيات وأعضاء الإذعاء العام بالمركز والإقليم في المساهمة من القضاء من خلال نظام العدالة القضائي». القاضيات العراقيات أكدن دعم مجلس القضاء الأعلى لدورهن لمكافحة الفساد، فيما أشرتن إلى وجود تعاون كبير قضائياً بين الحكومتين المركزية والإقليم، في مجال تسليم المتهمين وتسهيل الأمور القضائية. وفي هذا الصدد، قالت قاضي أول محكمة جنح الكاظمية القاضية سيماء آين «إن ورشة العمل التي عقدت بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي ومكتب حقوق الإنسان في بعثة الأمم المتحدة تتناول العديد من الأمور وأهمها مكافحة الفساد ودور القاضيات العراقيات والإذعاء العام في إقليم كردستان»، مشيرة إلى أن «هناك تعاوناً كبيراً بين مجلس القضاء الأعلى وبين الإقليم، والدليل على ذلك مشاركة الكثير من القاضيات ونائب المدعي العام في إقليم كردستان في الطاولة المستديرة لمكافحة الفساد»، وأكدت «أهمية دور القاضية العراقية في مكافحة الفساد، من خلال توليها القضاء ومناصب الإذعاء العام»، موضحة أن «الورشوة تسلط الضوء على العديد من الأمور أهمها التحديات والعقبات التي تواجه القاضية العراقية ونائب المدعي العام في تطبيق القانون ومكافحة جرائم الفساد المتفشي وكيفية معالجتها». وفتحت إلى «وجود دعم دائم من قبل مجلس القضاء الأعلى، ممثلاً برئيس مجلس القضاء القاضي هاني زبدان، في إعطاء القاضية مناصب ومناصب مهمة لتطبيق القانون بشكل سليم، حالها حال زملائها القضاة». بدورها أوضحت، نائب المدعي العام في محكمة تحقيق قضايا الزهراء في البصرة، القاضية علياء علي ناصر، أنه «من ضمن نشاطات رابطة القاضيات العراقية عقد هذه الورشة لدعم وتعزيز دور القاضية العراقية في العمل القضائي بصورة عامة وفي محاكم مكافحة الفساد بصورة خاصة، وتشترك في هذه الورشة عدد من القاضيات من محافظات العراق، وكذلك من إقليم كردستان». وبينت أن «الورشوة تهدف لتبادل التجارب بين قاضيات الإقليم وقاضيات بقية المحافظات، وكذلك تهدف إلى تعزيز دور المرأة القاضية في محاكم مكافحة الفساد في العراق» من جانبها أكدت عضو ادعاء عام في محكمة بداءة في أربيل، وفي لجنة مفزون إقليم كردستان، القاضية إيهام يونس صالح، أن «القضاء يعمل بإخلاص وجدية، وكذلك الحال بالنسبة لأعضاء الادعاء العام، وهم متعاونون جداً في تجاربة الفساد». وأشارت إلى «وجود تعاون كبير مع مجلس القضاء في بغداد، وخاصة في تسليم المتهمين سواء إذا كانوا موجودين في إقليم كردستان أو بقية المحافظات، فضلاً عن تسهيل التليغيات وكل ما يسرع في عملية العمل القضائي». إلى ذلك، ذكرت قاضي محكمة بداءة الأعظمية، القاضية أريج حمزة، أن «المجلس القضائي كان داعماً لدور المرأة القاضية، الذي كان لها دور كبير في مكافحة الفساد». ونوهت إلى أن «الورشوة ضمت عدة محاور منها دور المرأة القاضية في مكافحة الفساد والمعوقات التي تعيق عملها في المحاكم، كما خرجت الورشة بالعديد من التوصيات أهمها تعزيز دور المرأة القاضية في محاكم الفساد، والتأكيد على مشاركتها في العديد من البرامج الدولية التي تخص الحد من الفساد».

وبينت أن «القاضية شأنها شأن القاضي، فهي تواجه العديد من المشاكل في المجتمع، لكن تم التصدي لها من خلال دعم مجلس القضاء الأعلى لدور المرأة القاضية».

## في ذكرى تأسيسها العشرين يتوقد مداد الشرق بالمعرفة وتزدان أروقة المعنى بتباشير المستقبل

### الأسدي في إستعدادات العقدية الثانية لإطلاق الشرق: أوبنا مفتوحة لإحتضان كل الطاقات المبدعة والشابة ومكاتبننا في المحافظات محبة لطلاب الحاجات والباحثين عن منصة تدافع عن قضاياهم

وأضاف ان الشرق كانت في طليعة السابقين لنيل الصحفيين حقوقهم والحصول على المكاسب الشرعية التي يستحقونها بلا منة أو تأجيل أو تأخير وان ما تم تشريعها من قوانين هامة يصيب في مصلحة الأسرة الصحفية كان لنا الشرف في وضع مسساته الأولى والدفاع عنه حين إقراره هذا وتم تكريم الزميل السيد حسن الطويل المدير التنفيذي بقيادة الإبداع

تأكيد على إن إحتفالية العام الحالي ستكون مختلفة من ناحية الإستعدادات وتكامل الأليات فضلاً عن حجم المشاركة وقال أن الشرق تكسبت من حصاد الأرقام المميّزة في أعداد القراء والمتابعين والأصدقاء في الوسطين الإعلامي والثقافي وهو يجسب هذا المطبوع الأتيق إضافة إلى انها واكبت كل إحتياجات الجماهير وما تواجهه من مطبات ومعرفلات ومشكلات .

تستعد مؤسسة الشرق لإحتفال بعقدية تأسيسها الثانية في مشوار حافل بالإبداع والابتكار والصوررة وفي ظروف أقل ما يقال عنها إنها إستثنائية من ناحية المخاطرة والإصرار والتغلب على كل العراقيل وصولاً الى خطة التنويج بالانتصار في سباق قطاف رياحين البهجة والرضى والنجاح رئيس مؤسسة الشرق للصحافة والإعلام الزميل عبد السوسل الأسدي جدد



العملات الورقية في العالم، يتراوح حجمها، ورقة بقياس ( A٤ ) تعود لدولة روسيا لعام ١٨٨٣ م، وبتغطية أصلية « مميّنا ان الحضور أطلعوا على مجموعة من التراثيات البغدادية، تتضمن فخاريات والبسة وأفرشوة، تعود إلى بدايات القرن الماضي، فضلاً عن أجهزة سمعية، ومعرضاً للتجهيزات والأسلحة العسكرية. فيما قال د. صالح الحلوي / استاذ قسم فلسفة التاريخ / ان « الجامعة أذيت على التعامل مع التاريخ، واستخراج العبر والمأثر منه، ليتزود الطلبة بالجوانب التيمية للتاريخ ». مشيراً إلى ضرورة إقامة مثل هذه الفعاليات الثقافية، لتوظيف الماضي المشرق، واطهار عظمة العراقيين الذين أسسوا أول الحضارات وعلموا البشرية الكتابة .



تعود إلى مختلف دول العالم « مشيراً إلى ان اقدم عملة عرضت، تعود إلى الدولة العثمانية لعام ١٨٨٠م. وتابح شهيد، أنه « تم عرض واحدة من اقدم

والاسلحة العراقيين الأوائل. وقال / مدير المهرجان / السيد ملاذ فؤاد شهيد، أن « المهرجان تضمن عرضاً لما يقارب الالف قطعة نقدية نحاسية وبرونزية وورقية

أثار العراق في الحضارات السومرية والبابلية والأكديّة والاشورية، بعدها قدمت فرقة الجامعة للفلكلور الشعبي، عروضاً للازياء التاريخية، جسدت عبقرية صناع الالبسة والادوات

الشرق / خليل ابراهيم فاخر  
عدسة: رشا الخفاجي

نظمت كلية الاداب، في جامعة الامام جعفر الصادق (ع) السبت الماضي مهرجاناً للمقتنيات التراثية، تضمن عروضاً فلكلورية ومعرضاً للعملات الورقية والمعدنية، والأزياء والأسلحة التاريخية، تعود إلى حقبة مختلفة من تاريخ العراق.. وأقيم المهرجان، الذي حضره رئيس الجامعة أ. د رياض خليل ابراهيم، وعميد كلية الاداب أ. د سعد سابط العطراني، وعدد من الباحثين والمتخصصين بالتاريخ والتراث، تحت شعار ( تراثنا - تراثنا). وبدأ المهرجان بعرض فيلم وثائقي يحكي قصة العراق عبر القرون، تناول صوراً ورسوماً، تجسد

## طب اسنان المستنصرية تقيم مؤتمرها العلمي الدولي الثاني لبحوث الفم والأسنان

عدد من البحوث التي توزعت على محاور عدة، أهمها طب الأسنان التجميلي وعرض الأسنان وجراحات الوجه والفكين، واستعمال التشخيص الضوئي لأورام الفكين، وكذلك تطبيقات الليزر في طب الأسنان والتدبير الإسعافي للحوادث والإصابات الوجهية، والمعالجة الوقائية لأسنان الأطفال، وقالت عميد كلية طب الأسنان الاستاذ الدكتورة مها جمال العائني، إن المؤتمر يهدف إلى الارتقاء بهارة أطباء الأسنان العلمية، وتعزيز

عدد من البحوث التي توزعت على محاور عدة، أهمها طب الأسنان التجميلي وعرض الأسنان وجراحات الوجه والفكين، واستعمال التشخيص الضوئي لأورام الفكين، وكذلك تطبيقات الليزر في طب الأسنان والتدبير الإسعافي للحوادث والإصابات الوجهية، والمعالجة الوقائية لأسنان الأطفال، وقالت عميد كلية طب الأسنان الاستاذ الدكتورة مها جمال العائني، إن المؤتمر يهدف إلى الارتقاء بهارة أطباء الأسنان العلمية، وتعزيز

عدد من البحوث التي توزعت على محاور عدة، أهمها طب الأسنان التجميلي وعرض الأسنان وجراحات الوجه والفكين، واستعمال التشخيص الضوئي لأورام الفكين، وكذلك تطبيقات الليزر في طب الأسنان والتدبير الإسعافي للحوادث والإصابات الوجهية، والمعالجة الوقائية لأسنان الأطفال، وقالت عميد كلية طب الأسنان الاستاذ الدكتورة مها جمال العائني، إن المؤتمر يهدف إلى الارتقاء بهارة أطباء الأسنان العلمية، وتعزيز

أقامت كلية طب الأسنان في الجامعة المستنصرية مؤتمرها العلمي الدولي الثاني لبحوث الفم والأسنان، بمشاركة عدد من التدريسيين والباحثين من جامعات محلية ودولية -وشهد المؤتمر الذي رعاه رئيس الجامعة المستنصرية الاستاذ الدكتور محمد فاضل التميمي وأقيم بالتعاون مع نقابة اطباء الاسنان، مناقشة

بغداد /حمدي اسماعيل الكلي

## مذيعة العراقية الإخبارية شجن سعد لـ « الشرق » : لعيون الماستر رفضت عرضاً مغفرياً للعمل في قناة عربية !!



لكن بالنهاية يبقى هو طموحي الاول والاخير - هلا الموقف المرح الذي تعرضت له خلال العمل؟  
- اكثر المواقف المرحلية والمتكررة التي يتعرض لها خلال ظهوري على الشاشة، ( الضحك ) ولكوني بطبعي لا استطيع كبح ضحكي اعاني من هذا الموقف بصورة متكررة، وغالباً ما يتجنب المخرج او فريق العمل مزاحتي اثناء العمل، تجنباً للوقوع في مأزق.  
- هل تتابعين مواقع التواصل الاجتماعي، وماذا يعني لك عدد المتابعين؟  
- لا الهمم كثيرا بعدد المتابعين على مواقع التواصل الاجتماعي بقدر اهتمامي بتوعية المتابعين، اطراعات كثيرة تصلي على مواقع التواصل الاجتماعي، بعضها يسعدي، والبعض الأخر يزعجني لاسيما ما يتضمن منها انتقادات قاسية تقتقر للموضوعية، مثل قولهم: انه تم اختيارنا للبناء على الشكل والمظهر فقط، يبدو ان الصورة الذهنية لدى الجمهور تشير الى ان الاعلامية شكل فقط.  
- هل تعتقدين ان برنامج « طبعة اليوم » الذي تقدمينه من شاشة العراقية حقق النجاح المطلوب؟

الظهور على الشاشة، مثل اللغة والقراءة السليمة، ومخارج الحروف الصحيحة. كذلك الشكل الذي تألّفه وتجيّه الكاميرا، وما ان أتاحت لي الفرصة للعمل كمراسلة اخبار لم اتردد او أتواني ولو للحظة.  
- من اخذ بيدك لاحتراف العمل الاعلامي ؟  
- ليس هناك أجل من الاعتراف بفضل شخص علينا، وكان الاعلامي ومقدم البرامج في قناة العراقية الزميل علي الخالدي، في مقدمة من دعوني وعلموني أساسيات المهنة.  
- متى التحقت بقناة العراقية؟  
- قبل قناة العراقية عملت مراسلة اخبار سياسية في (قناة دجلة)، واستمر عملي في القناة لمدة عام، ثم انتقلت إلى مقر القناة في عمان كمقدمة للبرنامج الصباحي.  
- من أفضل مذبذبة او مذبذبة حاليا؟  
- لدينا مذبذبين ومذبذبات مهمين من ابناء جبلي، ولكي اميل بطبعي والتجرب للعصر النسوي تشدني مذيعة الاخبار (مسجد الجبوري) بالرغم من صغر سنهما، فقد حققت نجاحاً ملمفاً، واتبنت وجودها، وهي تعمل في محطة عربية حاليا.  
- هل تطمحين بالعمل في قناة عربية؟  
- بالتأكيد اطمح في العمل بقناة عربية، وقد تلقيت عرضاً مغرباً للعمل في احد القنوات العربية لكن الوقت حاليا غير مناسب، بسبب التزامي الدراسي ولكوني حاليا بمرحلة كتابة رسالة الماجستير،

الاعلام، لكن رغبة الاهل كانت دراسة القانون، وأتذكر وقتها اني قممت بالتقديم على كليتين: القانون عبر القبول المركزي، والاعلام قبول مباشر، ومن حسن الحظ ظهرت اسمي في كلية الاعلام، والقبول الخاص أغني القبول المركزي بشكل تلقائي، لا انسى شعوري حينها كنت في فرحة كبيرة، والحمد لله أتت الرياح بما تشتهي السفن ودخلت كلية الاعلام عام ٢٠١٤.  
- هل افادتك دراسة الاعلام، في عمك المهني؟  
- حين بدأت العمل المهني، تفاجأت بأن بعض ما تعلمته في الكلية، لم يكن يشبه كثيراً الموجود في ميدان العمل، ما حثني على دخول دورات تدريبية مكثمة بأشراف أساتذة عمارسين في العمل الصحفي والتلفزيوني، برأيي ان دخول كلية الاعلام وحده لا يؤهل الطالب لدخول مجال الاعلام، عليه ان يصل مهاراته ويستمر بتطوير ذاته حتى يصبح جاهزاً ومتكناً من ادواته.  
- متى اكتشفت نفسك، انك مؤهلة لممارسة العمل الاعلامي؟  
- بعد تخرجي من الكلية، انطلقت رحلة التحدي خوض غمار المعترك الميداني، بدايتي كانت متدربة على التحرير الصحفي في وكالة « موازين نيوز » ولأني كنت ارفض الظهور امام الشاشة اخترت مهنة (التحرير) باعتبارها بعيدة عن الشهرة والأضواء، وقد اصلت التدريب لمدة ثلاثة أشهر، وكان الزملاء يشجعوني ويحفوني للعمل في المجال التلفزيوني، لأنهم وجدوا، وحسب رؤيتهم.. اني امتلك مؤهلات

الاعلام، لكن رغبة الاهل كانت دراسة القانون، وأتذكر وقتها اني قممت بالتقديم على كليتين: القانون عبر القبول المركزي، والاعلام قبول مباشر، ومن حسن الحظ ظهرت اسمي في كلية الاعلام، والقبول الخاص أغني القبول المركزي بشكل تلقائي، لا انسى شعوري حينها كنت في فرحة كبيرة، والحمد لله أتت الرياح بما تشتهي السفن ودخلت كلية الاعلام عام ٢٠١٤.  
- هل افادتك دراسة الاعلام، في عمك المهني؟  
- حين بدأت العمل المهني، تفاجأت بأن بعض ما تعلمته في الكلية، لم يكن يشبه كثيراً الموجود في ميدان العمل، ما حثني على دخول دورات تدريبية مكثمة بأشراف أساتذة عمارسين في العمل الصحفي والتلفزيوني، برأيي ان دخول كلية الاعلام وحده لا يؤهل الطالب لدخول مجال الاعلام، عليه ان يصل مهاراته ويستمر بتطوير ذاته حتى يصبح جاهزاً ومتكناً من ادواته.  
- متى اكتشفت نفسك، انك مؤهلة لممارسة العمل الاعلامي؟  
- بعد تخرجي من الكلية، انطلقت رحلة التحدي خوض غمار المعترك الميداني، بدايتي كانت متدربة على التحرير الصحفي في وكالة « موازين نيوز » ولأني كنت ارفض الظهور امام الشاشة اخترت مهنة (التحرير) باعتبارها بعيدة عن الشهرة والأضواء، وقد اصلت التدريب لمدة ثلاثة أشهر، وكان الزملاء يشجعوني ويحفوني للعمل في المجال التلفزيوني، لأنهم وجدوا، وحسب رؤيتهم.. اني امتلك مؤهلات

- برنامج « طبعة اليوم » حقق نجاحاً ملمفاً لكي اميل الى قراءة نشرات الاخبار  
- وحالمنا فخرت، أحسنت شجن أنها مباحجة الى تطوير معارفها ومهاراتها المهنية قبل دخول سوق العمل، فقررت الدخول في عدد من الدورات والورش التدريبية في مجال المراسلة وتقديم البرامج، ثم التحقت بوكالة « موازين » الإخبارية لتعزيز مهاراتها في تحرير الاخبار، ولتغريب من العمل في اختصاص يصحها وجها لوجه مع المشاشة...  
- الان الكثير من زملائنا ننصحها بالتخلي عن مخاوفها، والعمل كمراسلة تلفزيونية مستفيدة من ملاح شكلها، وصوتها الرخيم وسلامة مخارج الحروف لديها، ونتيجة لذلك تقدمت الى قناة دجلة التي ضمتها الى فريق المراسلين، وبعد عام انتقلت الى قناة العراقية الإخبارية. لتقدم برنامج « طبعة اليوم صحيفة الشرق أجرت حواراً مع مذيعة الاخبار، شجن سعد، التي كسفت خلاله عن العرض المغفري الذي تلقت من محطة عربية، ورأيها في أهمية الدراسة الجامعية في صفق مواهب الاعلامي، وماحطتها القائمة، ومحاور أخرى تطالعوها في هذا الحوار.  
- دخولك الى كلية الاعلام، هل كان بناء على رغبة، ام نتيجة للقبول المركزي؟  
- منذ ايام الدراسة الاعيادية كان شغفي ورغبي هو دخول كلية

تجاج برنامج « طبعة اليوم » جاء متجاوزاً حدود توقعاتي، لم احسب انه سينال هذا الصدى والاشادة من الأساتذة والمتابعين والمهتمين، سعيدة بنجاحه غير اني اميل الى نشرته الاخبار اكثر.  
- برأيك ما مواصفات الاعلامية الناجحة؟  
- برأيي لا يطلق على الاعلامية، انها ناجحة، حتى تتوافر فيها ثلاث صفات: القراءة واللغة السليمة، ومخارج الحروف الواضحة، فضلاً عن الثقافة.  
- ما فتاتك الضائفة المنضلة ؟  
- بعد العراقية، اتابع قناة الحدث.