

شواني : للإعلام دور كبير في نقل الحقيقة وتسليط الضوء على المنجزات المتحققة وهاجسنا الأكبر هو إعادة ثقة المواطن بالمؤسسة الحكومية

رئيس مؤسسة الشرق يشيد بأداء وزارة العدل وقدرتها على تجاوز المصاعب التي تواجهها وتقديم الأنموذج

رئيس الجمهورية يؤكد على متانة العلاقات بين العراق وإيطاليا



أكد رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد على أهمية التنسيق والتشاور لتعزيز الأمن والاستقرار في المنطقة. وذكر المكتب الإعلامي لرئاسة الجمهورية في بيان «أن» رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد «استقبل أمس» في قصر السلام ببغداد، السفير الإيطالي لدى العراق ماريو تيسيو كريكاتي». وأكد اللقاء على متانة العلاقات التي تجمع العراق وإيطاليا، وضرورة مواصلة العمل على تعزيزها في المجالات ذات الاهتمام المشترك». وأشار إلى «أهمية التنسيق والتشاور لتعزيز الأمن والاستقرار في المنطقة، وبذل المزيد من الجهود لتخفيف حدة التوترات ووقف الحرب على غزة» من جانبه، أعرب السفير ماريو تيسيو كريكاتي «عن حرص بلاده على تعزيز العلاقات القائمة مع العراق، ودعم إيطاليا لاستقرار العراق وأمنه وسلامة مواطنيه».

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير
عبد الرحمن الأسدي



السنة العشرون العدد ٤٢٢٩ الاثنين ١٨-٣-٢٠٢٤

رقم براءة الاختراع لدى وزارة الثقافة / لدى المكتب والوثائق برقم ٢١٠ لسنة ٢٠٠٦ رقم براءة الاختراع لدى جمهورية مصر العربية والجمهورية العربية السورية ٤٦٢

رئيس مجلس الوزراء السيد محمد شياع السوداني يشارك طلاب كلية الشرطة مأدبة إفطار شهر رمضان المبارك



على ثقة عالية بأن أبنائنا في أجهزة الداخلية قادرون على أداء هذا الدور المهم، مشيراً إلى أن هذا التوجه سيشجع للجيش أن يتفرغ لبناء تشكيلاته وفق خطط وبرامج محددة سلفاً. وفي معرض حديثه عن المهام والواجبات، شدد السيد رئيس مجلس الوزراء على أهمية أن يكون الولاء في العمل الأمني للوطن وللشعب العراقيين من دون تمييز، مع الاحترام لكل العناوين العسائرية والقومية والدينية، مشيراً إلى منع أي استثناء في الخراطيم الطلبة ضمن هذا السلك الأمني المهم، وأن العدالة والنزاهة يجب أن تكون حاضرة، سواء في الدروس أو في تطبيقاتها كمنهاج في العمل.

وأشار السوداني إلى أن المرحلة الحالية هي مرحلة بناء سيحسك فيها طلاب كلية الشرطة وزملائهم من متدربي الأجهزة الأمنية نواة المستقبل وقادته على المستوى الأمني، بعد أن مضت الدولة في بسط سلطتها وحث الخطى نحو سياسات وبرامج البناء والإعمار في كل المجالات والقطاعات، وسيكون فيها الأمن أساسياً في إنفاذ القانون. وبين سيادته أن العراق اليوم، من خلال البرنامج الحكومي، وضع التزاماً باستلام كامل الملف الأمني من قبل وزارة الداخلية، بناءً

المالكي: تحالفي مع السيد الصدر ممكن وابتعاد التيار ظاهرة غير صحية



أكد زعيم ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، استمرار مساعيه من أجل التصالح مع زعيم التيار الصدري السيد مقتدى الصدر، مبيناً ان بعض الأطراف السياسية استفادت من غياب التيار من البرلمان. وقال المالكي في حوار صحفي «ان» بعض الأطراف السياسية في الإطار التنسيقي قد استفادت وتضاعفت بقلها النيابي بعد الانسحاب الصدري من البرلمان». وأضاف ان «مصلحة العراق تقتضي عودة التيار الصدري والتصدي للمسؤولية باعتبارها عبئاً جزءاً من الشعب العراقي». وأوضح أن «أتوقع حالة من الأتلاف بين التيار الصدري وائتلاف دولة القانون كون السياسي والعمل فيها لا تضع أي خطط جراء وهو أمل للشعب العراقي في تطوير المسار السياسي والخدمي للصالح العام».

السوداني يوجه بإطلاق مبادرات لرجال الأعمال والمستثمرين الشباب

بالاعتماد على مدربين مختصين من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أو من الجهات الحكومية الأخرى. على أن تتولى محافظة بغداد تجهيز النوادي بالمستلزمات كافة، وتكون النوادي بإدارة مكتب مستشار رئيس مجلس الوزراء للشؤون العلمية والأكاديمية، وتطبيقات الذكاء الصناعي، بالتعاون مع محافظة بغداد، وبإشراف ومتابعة المجلس الأعلى للشباب». وبين ان «الاجتماع شهد أيضاً الموافقة على المعايير والشروط الخاصة بوسام الإبداع للمبدعين الشباب، وفقاً للدليل التعريفي المعد من قبل وزارة الشباب والرياضة، الذي يعد تكريفاً مهماً يساهم في دعم الشباب المبدعين وتحفيزهم على مواصلة سيرتهم الإبداعية».



ويهدف رعاية ودعم ذوي المهام من الشباب، ومدّ حلفاء الوصل معهم، فقد «أقر المجلس إطلاق الاستمارة الإلكترونية للفرق الوطني لذوي الاحتياجات الخاصة، الذي يضم ١٠٠٠ شاب وشاب من ذوي الاحتياجات الخاصة الناشطين والمتميزين». طبقاً لما ورد في البيان.

السباحة في السوزا أنفأ، على أن يكون الحصم من ٥٠-٢٥٪». وفي مجال مواكبة التطورات التكنولوجية الحديثة، أوصح البيان أنه «تقرر تأسيس نوادي الروبوت والذكاء الصناعي، ضمن المنتديات التابعة لمديريات الشباب والرياضة في بغداد، بواقع ناد واحد في كل مديرية».

باختصاص الوزارة، وتطبيقها على أرض الواقع». ولضت إلى «قيام وزارة الثقافة، بمنح إجازات ممارسة مهنة، في ما يتعلق بالمراقب السياحية، مثل افتتاح مكاتب سياحية، مقاه، مطاعم، وغيرها للشباب دون سن ٣٥ سنة، مقابل أجور مدعومة تخضع بترجحه مجلس الإدارة لدائرة الجامعات السياحية التابعة لهيئة

الشبابي، المقدم من قبل وزارة الشباب والرياضة، الذي يسع ٥٠٠ شاب وشابة، المقترح إيشاؤه في بغداد ضمن الأرض المخصصة لملاعب التاجيات». ونوه بأنه «تقرر قيام وزارة الثقافة والسياحة والآثار بنيتي رسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراه المتميزة الخاصة بالشباب من طلبة الدراسات العليا، والمتعلقة

وجه رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني بإطلاق مبادرات تخص رجال الأعمال والمستثمرين الشباب، مؤكداً ضرورة إيجاد قنوات وآليات خلق الانسجام والتواصل بين الشباب من مختلف المحافظات. وذكر مكتب السوداني في بيان «أن» رئيس مجلس الوزراء تراسى، «الاجتماع الرابع للمجلس الأعلى للشباب، وحسرت فيه مناقشة عدد من القضايا والموضوعات الشبابية، واتخاذ القرارات اللازمة بصدد». ووجه السوداني «السوزراء والمستشارين بمتابعة ورعاية وحضور النشاطات والتعاليم التي يقيمها الشباب في محافظات العراق المختلفة». وأشار البيان إلى أن «المجلس نظري في الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال، وأقر مشروع (صناعة المستقبل)، الذي يهدف إلى جمع شباب العراق، بما في ذلك شباب إقليم كردستان العراق، ضمن فعاليات موسمية، لتعزيز مهاراتهم وإطلاعهم على الفرص والتحديات التي تواجههم في المستقبل، ومد جسور التواصل بينهم». وتابع «كما جرت الموافقة على المخطط الهندسي للمخيم

الشمري يوجه برفع الغرامات للعجلات الشمالية لمرور الإقليم لتغريم المخالفين



وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري برفع الغرامات للعجلات المرقمة برقم شمالي لمرور الإقليم من أجل تغريم المخالفين وذكر بيان الداخلية «أن» الشمري، ترأس أمس الأحد، اجتماعاً مع مديرية المرور العامة لمناقشة تجربة الإشارات الذكية وتناجها الإيجابية في الشارع ومدى تفاعل المواطنين مع القانون وتطبيقه». وتابع البيان، أن «الاجتماع شهد الإيعاز لمديرية المرور برفع الغرامات المرورية للعجلات المرقمة برقم شمالي إلى مرور الإقليم لتغريم المخالفين منهم». وأضاف، أنه جرى التأكيد على الإسراع بتخطيط الطرق والعلامات المرورية، والتوسعة في بعض مواقع التسجيل لكثافة الزخم فيها وإنشاء مواقع جديدة، فضلاً عن مناقشة مشروع تعديل لوحات العجلات».

محافظ نينوى: مشروع مطار الموصل هو هوية المحافظة ووجهتها للتنقل إلى جميع دول العالم



الشرق / مهند داوود أكد محافظ نينوى الحقوقي عبد القادر الدخيل أن مشروع مطار الموصل الدولي هو هوية المحافظة ووجهتها للتنقل إلى جميع أنحاء العالم، فضلاً عن دوره الإيجابي في جلب رؤوس الأموال والمستثمرين الدوليين إلى المدينة جاء ذلك خلال زيارة أجراها إلى موقع إعادة إعمار مطار الموصل الدولي وتفتحه سير عمل برج الملاحة والشحن

على هامش اجتماعات الدورة ٣٥٠.. وزير العمل يلتقي مدير منظمة العمل الدولية الأسدي يطلب عقد ورشة مشتركة بين لجنتي العمل والقانونية النيابيتين مع لجنة التشاور الثلاثي



عقد ورشة مشتركة تجمع لجنتي العمل والقانونية النيابيتين مع لجنة التشاور الثلاثي على أن تكون في مقر المنظمة، لشرح آلية عملها والطرق التي توضع فيها معايير العمل، للمساهمة بشكل جاد وفعال في وضع قانون جديد للعمل النقابي، بدلاً من قانون ٥٢ النافذ.

بين الوزارة والمنظمة الدولية وتعدد المشاريع والاستراتيجيات المشتركة بين الطرفين، وآخرها جلسرت هوجيسو، وذلك على هامش اجتماعات الدورة ٣٥٠ لمجلس إدارة منظمة العمل الدولية المتعددة في جنيف. وطلب الأسدي من رئيس المنظمة الدولية بضرورة وأكد معالي الوزير خلال اللقاء على متانة العلاقة

مؤكداً على الاهتمام بخدمات الرعاية الصحية الأولية ومراكز علاج الأورام.. وزير الصحة يترأس الاجتماع الأسبوعي للوزارة



ترأس وزير الصحة الدكتور صالح مهدي الحسنواي، الاجتماع الأسبوعي للوزارة بحضور الكادر المتقدم لمناقشة عدد من المواضيع المدرجة على جدول الأعمال أمس الأحد الموافق ١٧ آذار ٢٠٢٤. وشهد الاجتماع مناقشة السيد الدوائي في دوائر الصحة والمؤسسات الصحية والتوثيق الطبي وعمل مراكز علاج الأورام وعدد من المواضيع الأخرى وأكد معالي الوزير على «أهمية التوثيق الطبي في ردهات الطوارئ وصلات الولادة للحالات السوادة والمتابعة الدورية للرصيد الدوائي والاهتمام بخدمات الرعاية الصحية الأولية والمراكز الصحية».

الاستثمار في العراق: بوابة الفرص والتنمية

بقلم:

صبيح محسن حسب

يُعد العراق سوقاً واعداً للاستثمار بفضل موارده الطبيعية الغنية، موقعه الجغرافي الاستراتيجي، والتحسينات المستمرة في البيئة التنظيمية. يسعى العراق إلى جذب الاستثمارات الأجنبية والمحلية لتحسين البنى التحتية وخلق فرص عمل.

المزايا والحوافز الاستثمارية
يقدم العراق مجموعة من الحوافز للمستثمرين، بما في ذلك الإعفاءات الضريبية، والإعفاءات الجمركية على استيراد المواد الخام والمعدات. كما يُسمح للمستثمرين بتملك العقارات ويُوفر لهم حماية قانونية كاملة لاستثماراتهم.

قطاعات الاستثمار الرئيسية
تشمل الفرص الاستثمارية الرئيسية في العراق الطاقة، البناء والتشييد، الزراعة، والسياحة. يُعتبر قطاع النفط والغاز من أهم القطاعات، مع فرص للاستثمار في تطوير البنية التحتية للطاقة ومشاريع الطاقة المتجددة.

التحديات والتطلعات
على الرغم من الفرص الكبيرة، يواجه المستثمرون في العراق تحديات تتعلق بالبيئة التنظيمية والاستقرار. ومع ذلك، تعمل الحكومة على تحسين الأوضاع وتقديم تسهيلات لتشجيع الاستثمار.

يقف العراق على مفترق طرق حيث يمكن للاستثمارات الذكية والمستدامة أن تسهم في تحقيق نمو اقتصادي شامل. مع السياسات الداعمة والبيئة الاستثمارية المحسنة، يمكن للعراق أن يصبح مركزاً اقتصادياً رائداً في المنطقة.

الإعمار: إنجاز مشروع ساحة النور سيكون في نهاية العام الحالي



بعد دخول مشاريع الخزمية الأولى للخدمة، حيث سيقومون بفتح جسر فائق حسن، كما سيتم افتتاح جسر قرطبة مطوع شهر نيسان المقبل. تم تلبية باقي المشاريع تبعاً.

فترات من العمل، منها إنشاء جسرين وثلاثة أنفاق جديدة. وأضاف الصغار، أن «مشروع ساحة النور يسير وفق المخطط الزمني الذي تم وضعه وبالسبع ٥٥٠ يوماً، حيث سيتم إنجاز بعض فترات هذا المشروع منتصف العام الجاري»، مؤكداً أن «معد إنجاز المشروع بالكامل سيكون في نهاية العام الجاري ٢٠٢٤».

حددت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة موعد إنجاز مشروع ساحة النور بالكامل، فيما أشارت إلى وجود مشاريع جديدة سيعمل عليها بعد دخول مشاريع الخزمية الأولى للخدمة. وقال المتحدث باسم الوزارة، نبيل الصغار، في حديث، إن «مشروع ساحة النور هو من أهم وأعتد مشاريع الخزمية الأولى لفسك الاختناقات الحضرية في العاصمة بغداد، حيث يضم عدة

وزارة الداخلية تقيم مؤتمراً خاصاً بالمسابقة الوطنية للأمن السيبراني



برعاية وزير الداخلية السيد عبد الأمير الشمري وحضور عدد من أعضاء مجلس النواب العراقي وممثل السيد رئيس مجلس الوزراء رئيس اللجنة العليا لإدارة الأمن السيبراني وعدد من قادة الوزارة وضباطها.. أقيمت وزارة الداخلية المؤتمر الخاص بالمسابقة الوطنية للأمن السيبراني.

وشارك معالي الوزير، اللواء الدكتور سعد معن المستشار الأممي للوزارة في إلقاء كلمة خلال المؤتمر نقل فيها تحيات وسلام السيد وزير الداخلية للحاضرين والمشاركين. مبيناً للغاية والهدف من إقامة هذه المسابقة التي تحظى برعاية وموافقة السيد رئيس مجلس الوزراء والمجلس الوزاري الأعلى للأمن السيبراني.

إلى ذلك وزع السيد المستشار في ختام المسابقة الجوائز وشهادات المشاركة على الفائزين والمشاركين فيها.

من الجدير بالذكر أن وزارة الداخلية، أقيمت صباح يوم السبت المسابقة الوطنية الأولى للأمن السيبراني بمشاركة (٨٠) متسابقاً من كلا الجنسين ومن مختلف محافظات البلاد.

بمناسبة شهر رمضان المبارك، شركة توزيع المنتجات النفطية تقدم

منحة مالية لدار البراعم الأيتام في محافظة الديوانية



الغزاة عن امتنانهم وشكرهم لإدارة و كادر الشركة توزيع المنتجات النفطية لتقديم المساعدات الإنسانية لدار البراعم وحرصهم الدائم على متابعة كافة احتياجاتهم.

الاطلاع على مستوى تقديم الخدمات في الدار المذكور مع تقديم منحة مالية خاصة من شركة توزيع المنتجات النفطية الى نزلاء الدار. من جانبهم عبر التأمين على إدارة الدار و

زيارة الى دار الدولة لرعاية البراعم الأيتام في محافظة الديوانية. وقالت مسؤولة شؤون المرأة في الفرع السيدة منى عبد الزهرة جامل «جرت الزيارة

المؤسسات التي تعنى بكافة شرائح المجتمع نظمت إدارة فرع الديوانية بإشراف مدير الفرع ر. مهندسين فلاح حسن علي وبالتنسيق مع لجنة المبادرات المجتمعية وشؤون المرأة

مع حلول شهر رمضان المبارك وضمن توجيهات إدارة شركة توزيع المنتجات النفطية ممثلة بالمدير العام الأستاذ حسين طالب عبود المحترم التي تحث على التواصل الميداني مع

مدير عام شركة الفاو يطلع ميدانياً على مشروع أبنية التخطيط في محافظة نينوى ويشيد بجهود العاملين



زار المهندس عماد توفيق آل ميرزا مدير عام شركة الفاو الهندسية العامة إحدى تشكيلات وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة والدكتور المهندس محمد حيدر الساسكي مدير عام دائرة الإعمار الهندسي مشروع أبنية التخطيط في محافظة نينوى والتي تنفذها الشركة لصاوغ وزارة التخطيط واطلعوا على سير الأعمال في المشروع. وأشاد مدير عام شركة الفاو بالجهود الكبيرة التي يبذلها الكادر التنفيذي حيث تبلغ نسبة الإنجاز الفعلية أكثر من المخطط وهذا يدل على قدرة وكفاءة الكادر. وبين بأن هذا المشروع يحتوي على بنائيات التخطيط وبنائية المركز الوطني لتتبية المعلومات وبنائية جهاز التقييم والسيطرة النوعية بالإضافة إلى القاعات المدرجة وهذه الأبنية تتكون من (٣) ثلاث طوابق وبمساحة كلية تبلغ (٢٢٠٠) م^٢ وكذلك تضم (٥) خمسة مصاعد مع أجهزة التكييف والمحولات والمولدات الكهربائية وفي ختام الزيارة شكر المدير العام العاملين في المشروع.

اتصالات الكرخ والرصافة يجتمعان للتعاون والتنسيق المشترك



عقد في مقر مديرية اتصالات بغداد / الكرخ اجتماعاً مهماً مع وفد مديرية اتصالات بغداد / الرصافة بحضور الدكتور عدنان طاهر الدراجي مدير اتصالات بغداد / الرصافة من أجل تنسيق التعاون في المشاريع والمواضيع ذات الاهتمام المشترك خصوصاً في مشاريع فك الاختناقات الحضرية التي تنفذها وزارة الإعمار والإسكان في جاني الكرخ والرصافة والاتفاق على وضع منهج عمل مشترك بين الطرفين وتذليل العقبات التي تعيق سير العمل والتنسيق بين المديرتين من أجل السرعة في إنجاز التعارضات الخاصة بالبنى التحتية للاتصالات، كما تم خلال الاجتماع الاتفاق على التعاون المشترك في تنفيذ مشاريع النفاذ الضوئي (FTTH) وتبادل الخبرات بين الطرفين والاستفادة من خبرات الملاكات الهندسية والفنية في المديريتين، وحضر الاجتماع مدراء أقسام البنى التحتية وشعبي التراسل في المديريتين.

مراكز ماء واسط تنفذ حملات الصيانة والإدامة الدورية لشبكتها ومجمعاتها في قضائي الكوت والصويرة



تستمر ملاكات الصيانة والتشغيل في مراكز التشغيل التابعة لمديرية ماء واسط في تنفيذ أعمال الصيانة والإدامة الدورية لشبكتها ومجمعاتها ضمن أطر تحسين وإيصال الخدمة بصورة جيدة للمواطنين. إذ تمكنت فرق الصيانة في مركز ماء شيخ سعد من إصلاح أنبوب عمدة (٤ إنچ) بمنطقة (حي الترات) في الجانب الأيمن للناحية، فضلاً عن فتح غاطس (٨ إنچ) في الجانب الأيسر.

وتمكن فرق صيانة مركز ماء الكوت من إنجاز خلل في أنبوب حجم (٤ إنچ) وتبديل تقسيم ماء في منطقة الفلاحية.

فيما أجرت فرق الصيانة التابعة لمركز ماء الصويرة العديد من أعمال الإدامة للأحواض والفلترات لمجمعات: (ماء الديوانية الغربية والشرقية، مجمعات ماء الرحمانية الغربية والشرقية، مجمعات ماء ميسلون والتأزر ومجمع ماء كصبية).

مدير عام دائرة الاعمار الهندسي يلتقي محافظ نينوى ومعاوني المحافظ لشؤون التخطيط والاعمار



تشكيل دوائر مهندس مقيم معرباً عن شكره وامتنانه لمحافظة نينوى للاحقة هذه الفرصة للقاء مع سيادة وعرض إمكانية الدائرة. ومن جانبه أشاد محافظ نينوى بكوادر الدائرة من مهندسين وفنيين، وأعرب عن امتنانه لهذه الزيارة وان المحافظة مقبله على ثورة عمرانية وان شاء الله سيكون لدائرة الاعمار حصة في الاشراف على المشاريع التي سيتم تنفيذها.

كما قام الساسكي بجولة ميدانية على رأس وفد هندسي للاطلاع على سير العمل في المشاريع التي تشرف عليها الدائرة في المحافظة منها مبنى المحافظة ودار الضيافة، ومشروع محطة قطار الموصل، ومشروع تطوير وتأهيل وتشييد دوائر مهندس مقيم معرباً عن شكره وامتنانه لمحافظة نينوى للاحقة هذه الفرصة للقاء مع سيادة وعرض إمكانية الدائرة. ومن جانبه أشاد محافظ نينوى بكوادر الدائرة من مهندسين وفنيين، وأعرب عن امتنانه لهذه الزيارة وان المحافظة مقبله على ثورة عمرانية وان شاء الله سيكون لدائرة الاعمار حصة في الاشراف على المشاريع التي سيتم تنفيذها.

الجمعيات الفلاحية في كربلاء ترحب بقرار مجلس المحافظة بمنع تفتيت الأراضي الزراعية



الشرق / حسن الطويل
رحب رئيس الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء المقدسة جواد كاظم نعمان الكريبي بقرار مجلس محافظة كربلاء الاعتيادية بمنع التفتيت والحفاظ على الأراضي الزراعية ودعم

وتعزيز الإجراءات المتخذة من قبل المحافظ والسلطة القضائية بما يحقق الحفاظ على هوية المحافظة الزراعية. وذكر الكريبي: نشد على أيدي مجلس المحافظة رئيساً وأعضاء بما يخدم العملية الزراعية في محافظة

كربلاء المقدسة وخاصة موضوع تحريف وتفتيت المساحات الخضراء والبساتين والتي تعد هذه الظاهرة من الظواهر غير الحضارية والمؤثرة للإنتاج الزراعي سيما وان محافظتنا تتنازع بزراعة النخيل والحضيات وسائر الأشجار الأخرى، والبساتين بغية تحويلها إلى دور وقطع سكنية.

تنفيذاً لتوجيهات وزير الصناعة والمعادن بمواكبة مشاريع البناء والمساهمة في تحسين البيئة .. الشركة العامة للسمنت العراقية تعلن عن تشغيل منظومة الغاز في معمل سمنت بادوش التوسيع وتجاوزها الطاقة التصميمية في الإنتاج

وزارة التربية: إزاحة الستار عن ثلاث عشرة بائية مدرسية أواخر آذار الجاري في الرصافة الثالثة



أعلن المكتب الإعلامي في وزارة التربية عن قرب افتتاح ثلاث عشرة بائية مدرسية في الرصافة الثالثة ضمن مشاريع التأهيل والترميم الشامل حسب الخطة الزمنية المقررة للإجازة السريع تحت إشراف المدير العام للتربية حسين علي العبودي وجهود الملاكات الهندسية المختصة في المديرية. موضحة أن أعمال التأهيل تضمنت الوحدات الصحية وأسطح الأبنية وسقوف الصفوف وتأسيس الكهرباء والماء والأرضيات، خضعت جميعها إلى متابعة وزارية مكثفة تؤكد جودة العمل الذي يظن المدارس بنظر بلوق الطلاب العراقي كما يوفر لهم بيئة صحية ملائمة.



سمنت بادوش التوسيع من معامل الشركة المهمة والمتطورة في محافظة نينوى التي يتواصل العمل فيها لرفد المواطنين والمشاريع في المحافظة بالسمنت البورتلاندي ، مشيراً إلى أن المعمل شهد عمليات تطوير واسعة بجهود وأيدي عراقية خالصة شملت تحويل منظومة التشغيل من الوقود الثقيل (الغزل الأسود) إلى الوقود الخفيف (الغاز) ما أسهم في تقليل كلف الإنتاج وتقليل الانبعاثات الكربونية إضافة إلى تحويل منظومات السيطرة المركزية على طواحين المواد وطواحين

تنفيذاً لتوجيهات معالي وزير الصناعة والمعادن بتلبية حاجة مشاريع البناء التي يشهدها البلد وتحسين الأثر البيئي لمعامل السمنت ، أعلنت الشركة العامة للسمنت العراقية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن تحويل المنظومة التشغيلية في معمل سمنت بادوش التوسيع إلى استخدام الغاز الجاف الطبيعي وتحسين كفاءة نوعية في الإنتاج والتسويق خلال هذا العام .

وقال مدير عام الشركة المهندس حيدر هادي علي ، أن معمل



وزارة النفط
شركة الحفر العراقية (شركة عامة)
إلى / السادة المهزيين واصحاب المختصة
م/ إعلان المناقصة (٣-تجهيز- ٢٠٢٤) تشغيلي / مخزنية) للمرة الثانية (٢ / تجهيز / ٢٠٢٣) سابقا
١-يسر (شركة الحفر العراقية - شركة عامة) دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز Lubricants Diesel Engine زيت محركات الديزل) ومن منشأ (عراقي) والمواد واصله الى مخازن الشركة في البصرة / الرميلة الشمالية وبفترة تجهيز (٣٠) يوم من تاريخ توقيع العقد
٢- سيتم العمل وفق الآلية المعتمدة للمناقصات الدولية والتي تتيح تقديم العطاءات كافة من الدول المؤهلة للاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الأمم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة)
٣- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال ب (شركة الحفر العراقية / الهيئة التجارية / قسم العقود اللوجستية) (Logistic.cont.@idc.gov.iq) (٨ ساعات يوميا) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات
٤- على الراغبين بشراء وثائق المناقصة الحضور شخصيا أو جلب وكالة مصدقة أصوليا للمحول إضافة إلى هوية غرفة تجارة نافذة
٥- بإمكان مقدمي العطاءات الراغبين في شراء وثائق العطاءات باللغات (العربية) بعد تقديم طلب تحريري إلى العنوان (شركة الحفر العراقية / شركة عامة في محافظة البصرة / الزبير / البرجسية) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (٢٠٠,٠٠٠) مائتي ألف دينار
٦- آخر موعد لتسليم العطاءات إلى العنوان الآتي (مقر شركة الحفر العراقية في البصرة / الزبير - البرجسية - مقر لجنة فتح العطاءات) في الموعد المحدد هو (يوم الاحد الموافق ٢٠٢٤/٤/٧ الساعة (الحادية عشر ظهرا) سوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي (في البصرة / الزبير - البرجسية / مقر شركة الحفر العراقية لجنة فتح العطاءات) في الزمان والتاريخ يوم الاحد الموافق ٢٠٢٤/٤/٧ الساعة الحادية عشر ظهرا يجب ان تتضمن العطاءات ضمان العطاء (خطاب ضمان مصري في أو صك مصدق أو سفتجة وبمبلغ ٢٢,٣١٢,٥٠٠) اثنان وعشرون مليون وثلاثمائة واثنان عشر الف وخمس مائة دينار عراقي لا غير
٧- آخر موعد للشراء وثائق المناقصة يوم الخميس المصادف ٢٠٢٤/٤/٤
٨- في حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي موعدا للغلق الذي يكون فيه دوام رسمي ويكون موعد فتح العطاءات بنفس الموعد المحدد للغلق المناقصة .
٩- العناوين المشار إليها أنفا (العراق / البصرة - البرجسية / شركة الحفر العراقية - الهيئة التجارية)
١٠- الكلفة التخمينية للمناقصة (٧٤٣,٧٥٠,٠٠٠) سبعمائة و ثلاثة وأربعون مليون وسبعمائة وخمسون ألف دينار عراقي لا غير
١١- في حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فإنه يتم استبعاد عطاءه.
١٢- يتم استبعاد العطاء الذي لم ترفق به معايير التأهيل المطلوبة (السيولة النقدية) الواردة بتعليمات مقدمي العطاء (ورقة بيانات العطاءات) بموجب وثائق المناقصة.
١٣- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الإعلان
١٤- بالإضافة إلى النسخة الأصلية المختومة من العطاء يجب تقديم نسخ عدد اثنان طبق الأصل مختومة أيضا وتكون كل نسخة في ظرف منفصل
ع. خالد حمزة عباس/ المدير العام / رئيس مجلس الإدارة
مدير الهيئة التجارية / ايثار داود سلمان

اعلان مزايمة
تعلن دائرة صحة الانبار / مستشفى الرمادي التعليمي للنسائية والاطفال عن اجراء مزايمة علنية خاصة لبيع مستهلكات من الاثاث والاجهزة الخدمية التابعة للمستشفى وفقا لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل ، فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة وحدة الحسابات في المستشفى مستصحين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة للمزايمة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان علما ان موعد المزايدة سيكون في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٤/٤/٢ واذا وافق موعد فتح المزايدة عطلة رسمية سيكون اليوم الذي يليه موعد فتح المزايدة وفي نفس الوقت المحدد ..
الدكتور/ حاتم حمدان محمد/ مدير المستشفى

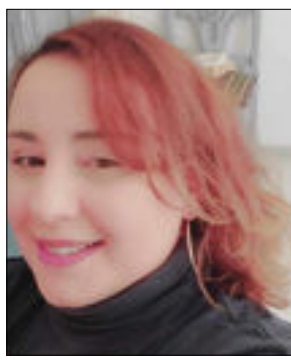
محكمة بداءة الحلة
العدد: ٢٠٢٤/ب/١٢٠٤
إعلان
للمدعي عليه / نجم عبود حسين
أقام المدعي (كاظم حبيب عليوي) الدعوى المرقمة اعلانه بطالبك فيها بزالة شيوخ العقار الرقم ١١١٧٩٣/٢٤ / ١١ اوسية لعدم رغبته بالبقاء على الشيوخ معك والحكم بزالة شيوخ العقار اعلانه اذ كان قابلا للتسليم وان تعذر بيعه وتوزيع صافي الثمن ولجهولية محل اقامتك و بموجب كتاب مركز شرطة الجبل بالعدد ١٥٣٨ في ٢٠٢٤/٥/٢٠ وحسب شرح القائم بالتبليغ للفرس ناصر موسى جاسم بتاريخ ٢٠٢٤/٤/٢٠ واشعار مختار منطقة دور النسيج - قضاء مركز الحلة - حسب نكاح خلف هاشم بان المدعى عليه كان يسكن المنطقة وارحل الى جهة مجهولة لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور في موعد المرافعة الموافق ٢٠٢٤/٤/٢٠ الساعة التاسعة صباحا وفي حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وحسب الاصول القاضي / قاسم عبود خضير
//
اعلان
بناء على طلب المواطن (عبد الزهره لفته) لغرض تبديل اسمه المجرى وجعله (محمد) بدلا من (عبد الوارث) في قيدته لعام ١٩٥٧ فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوم وبمراجعة هذه المديرية في موعد هذه المديرية في موعد وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ والأمر الأداري المرقم (٢٤١٩٥) في ٦/١٢/٢٠١٦
اللواء
نشأت ابراهيم الخفاجي
مدير الجنسية العام
//
اعلان
بناء على طلب المواطنه (قاسم عبدالحسين بدلا من) لغرض تبديل اسمها المجرى وجعله (ريتا) بدلا من (قسمة) الوارث في قيديها لعام ١٩٥٧ فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوم وبمراجعة هذه المديرية في موعد هذه المديرية في موعد وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ والأمر الأداري المرقم (٢٤١٩٥) في ٦/١٢/٢٠١٦
اللواء / نشأت ابراهيم الخفاجي / مدير الجنسية العام
//

وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ الديوانية
رقم الاضبارة/ ٢٠٢٣/ ٣٦٨
التاريخ/ ٢٠٢٤/٣/١٠
اعلان
تبع مديرية تنفيذ الديوانية العقار تسلسل ٣/١م ١٣ خديان خديان الواقع في الشافعية سهام العائد للمدين سفاء كاظم مراد المحزون لقاء طلب الدائن ماجد مالك حسن البالغ ٨٠,٠٠٠,٠٠٠ مليون دينار فعلى الراغب بالشرء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ١٥ يوما تبدأ في اليوم التالي للنشر والذالية على المشتري .
المواصفات:-
١- موقعه ورقمه:- ٣/١ ١٣م خديان
٢- جنسه ونوعه:- ارض زراعية
٣- حدوده و اوصافه:- ارض زراعية مسية عليها دور سكنية ومجموعة من اشجار ونخيل
٤- مشتتلاته:- مجموعة من الدور السكنية
٥- مساحته:- حسب صورة القيد
٦- درجة العمران:- مجموعة من السكان
٧- القيمة المقدرة:- ٢٣,٧٨٠,٠٠٠
المنفذ العدل/ ناجي سوادى مراد الزبيدي
//
محكمة بداءة الحلة
العدد / ٢٠٢٤/ب/٢١٨٨
م / اعلان
الى المدعى عليه / امير عادل نوري
أقام المدعي (احمد عبد العباس عصفور) الدعوى بالعدد اعلانه عليك ويطلب فيها دعوتك للمرافعة والحكم بتأديتك له مبلغ (تسعة ملايين وتسعمائة الف دينار) ولكونك مجهول محل الإقامة حسب شرح المبلغ مهند عبيد كاظم في ٢٧/٢/٢٠٢٤ واشعار مختار المجمع السكني كص وسوليم في مركز قضاء الحلة المختار رياض عبد الأمير عبد الزهره، لذا تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين على موعد المرافعة المقبل المصادف ٢٠٢٤/٣/٣١ وفي حال عدم حضوركم او ارسال من ينوب عنكم قانونا ستجري المرافعة بحقكم غيابيا ووفق الاصول القاضي / قاسم عبود خضير
//
محكمة الاحوال الشخصية في الحلة
العدد: ٢٠٢٤/ش/٩٣٩٦
اعلان
الى المدعى عليه / مؤيد طالب امين
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم اعلانه بتاريخ ٢٥/٢/٢٠٢٤ وبالتضمن الحكم الزام المدعى عليه مؤيد طالب امين بتأييد حضانت المدعية (صفيا ياس خضر وتوت) للأطفال الحسن مؤيد طالب ورد دعوى المدعية بخصوص اطفال فاطمة الزهراء وعلي كونهما خارج سن الحضانة ولجهوليه محل اقامتك وحسب اشعار مختار منطقة حي العدل (علي حسن زايد) لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين ولك حق الاعتراض الطعن تمييزا بقرار الحكم خلال المدة القانونية وبمراجعة التمسك بالدرجة القطعية وفق القانون
القاضي / مظهر بدر الطرفة

مديرية تنفيذ الحلة
رقم الاضبارة/ ٢٠٢٣/ ٥٥٥٣
الى المنفذ عليه / جبار مهدي حسين
لقدتحقق لهذه المديرية من خلال كتاب مديرية تنفيذ القاسم المرقم ح/٥ / ٢٠٢٤ في ١١/٣/٢٠٢٤ وكتاب مركز شرطة القاسم المرقم ٢٦٧/٢٠٢٤ في ١٢/٣/٢٠٢٤ واشعار مختار المنطقة بان المدين (جبار مهدي حسين) مرتحل الى جهة مجهولة انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ الحلة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مباشرة للعامات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستبأثر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون
المنفذ العدل / علي صافي علي
اوصاف المحرن:-
-تنفيذاً للقرار المرقم ٥٧٤١/٦٧٨/ش/٢٠٢٣ في ١٠/١٠/٢٠٢٣ من محكمة الاحوال الشخصية في الحلة وبالتضمن مبلغ مقادره (٤,٨٣٠,٧٠٠) اربعة مليون وثمانمائة وثلاثون الف وسبعمائة دينار عن المتراكم وعن النفقة البالغ مقدارها (٧٣١,١٠٠) سبعمائة وثلاثة وتسعون الف ومائة دينار بذمة المدين (جبار مهدي حسين) لصالح الدائنة (حياة كاظم جاسم)

وزارة الكهرباء
الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب
فرع ميسان / التجهيز
العدد: ٤٩٦١
التاريخ: ٢٠٢٤/٣/١٧
اعلان مناقصة رقم (١/د/٢٠٢٤)
نقل منتسبي الفرع من مقر الفرع إلى اماكن سكناهم وبالعكس
١- يسر فرعنا دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص (نقل المنتسبين من مقر الفرع إلى اماكن سكناهم وبالعكس للفترة من ٢٠٢٤/٤/١ إلى ٢٠٢٤/١٢/٣١ ولغاية ٢٠٢٤/٤/١)
٢- تتوفر لدى فرعنا التخصيصات المالية ضمن الموازنة التشغيلية بنسبة ١/١٢ لعام ٢٠٢٢ استخدام جزى منها لتنفيذ خدمات نقل منتسبي فرعنا من مقر الفرع إلى اماكن سكناهم وبالعكس
٣- بإمكان مقدمي العطاء الراغبين والمؤهلين من ذوي الخبرة والاختصاص شراء وثائق المناقصة باللغة العربية مع قرص CD بعد تقديم طلب تحريري مقدم من الشركة إلى فرعنا (مدير الفرع) بعد دفع قيمة بيع الوثائق الغير مستردة البالغة (٢٥٠,٠٠٠) مائتان وخمسون ألف دينار عراقي لا غيرها . بإمكان مقدمي العطاء الراغبين بالحصول على المزيد من المعلومات على العنوان التالي (Email: missan.sed@moelc.gov.ig)
٤- تسليم العطاءات الى العنوان الآتي : مقر فرع شركة توزيع كهرباء ميسان / قسم التجهيز / مسؤول قسم التجهيز او وكيله علما ان اخر موعد لاستلام العطاء ظهر يوم الاربعاء المصادف ٢٧/٣/٢٠٢٤ وعندما يصادف يوم الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في اليوم الذي يليه على ان يتم فتح العطاءات في الساعة التاسعة صباحا من اليوم التالي لغلق المناقصة وبحضور اصحاب العطاءات مع لجنة الفتح علما انه سوف يتم عقد مؤتمر خاص بالإجابة على استفسارات المشاركين يوم الاحد المصادف ٣١/٣/٢٠٢٤ الساعة الثانية عشر ظهرا في مقر الفرع
٥- الكلفة التخمينية (١٠,٩٣٦,٠٠٠) عشر مليون وتسعمائة وستة وثلاثون الف دينار عراقي لأغريها وعلى حساب الميزانية التشغيلية ويجب ان تتضمن العطاءات تأمينات اولية ٥٪ خطاب ضمان صادر من مصرف عراقي معتمد من قيمة العطاء المقدم من قبلكم والذي يكون مبلغ إجمالي للأشهر المتعاقد عليها
٦- على الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة تقديم المستمسكات المدرجة في ورقة البيانات في الوثيقة القياسية
٧- هوية غرفة التجارة
ملاحظة / في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فإنه سيتم استبعاد العطاء مما يقتضي مراعات ذلك عند التقديم ومن حق فرعنا الغاء المناقصة لأي سبب كان
المرفقات :-
- قرص (CD) يتضمن الوثائق القياسية بالإضافة إلى نسخة ورقية مع الوثائق
- جدول السيارات المطلوب تأجيرها لمقر فرعنا
المهندس / كزار عبد الحسين محسن / مدير الفرع

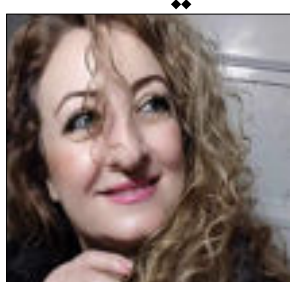
جنة الحب...



د وفاء بالطيب

اشتاقت لحضنك
حبيبي
اترصده
في غمرة موت
نسخة منه
أرى عينيك
في بريق خاتم
بأسر الروح
قد صنعته بيديك
أسكن أحضانك
إلى الأبد
أود
أود
أود
أن أقفل قصتنا
والباب مفتوح
على مصرعيه
في صدري
اغرس نفسي
في عروقتك
كي يبقى شيء مني
في بواطنك
يتعلق بدون وعي
في بيتك
الذي هجرت
يسكن صدرك
و يستنشق
أحزانك
لكي لا
ينمرك قلبي
لا لن انتظر
اليوم
سأعتزلك
سأعرض عنك

سأنهي تعلقتنا
سأدفن قصتنا
في أعماق قلبي
حتى تخيها
الروح
في عوالم أخرى
أنا المد و الجزر
في مجور عينيك
أنا حب الطفولة
و براءتها
أنا امك
التي عجزت من جديد
أن تروض وحوشك
كتبت النهاية
في العناق
و آلام الفراق
و حسن الظن
بالحب
بجد لا يرحد
بل يثبت
في مكان ما
تسكنه الروح
لا أدري أين هو
ولكنني بداخلك
أسكن عطر
لا يبسي سوء
تخيبي
سكنية الحب
جنته
وردته
بعد ان
أطقت دمعي
نيرانه
في أبعاد الجحيم...

لأمي الجلال
لأمي دلالفاتن إبراهيم حيدر
سورية

أنا لست أدري
أضحك مرة شفاء الخنان
السّمز
لرند القمر
لشمسي سهرز
وفي العيون شعلة وحى شفيف
ولكنها فوق جمر النريف
تسبر على الشوك أمني
ولم تلك تشكو
وأمني الخونة كل الجمال
وأمني الجلال
جميع النساء سواك
هّن من الإسم حظ وفير
ورغم الأسي أنت كل الدلال
وكل العبير
لدنيا شقاء عليك تحرم ريح
الدلال
وأنث القصيد من هفة عات
فيها الرئاء
إلى الشوق للعيش دون عناء
وشوق خبّ بطعم الحياة
إلى كبرياء العناء المرير
إلى مهرجان التعلق لو بالهواء
إلى عفوان الأسي والضياغ
إلى موجبات حدود الثبات
إلى ما تفيض به السروح من
تراهات
قصيدة قهر تُردّد فينا
ويكون عن صبرها في الليالي
ومن يكون عنها الحكايا
وفي صمتها كل قول وقول
ولم تلك تحكي
سأكتب سيرة طهرك شعرا
سأرسم منها الليلي فجر
وأحضن من وحيها ألف ذكرى
وإن قصرت عنك هذي الحروف
سأنزف كرمي لعينيك طهرا

أحبها حياتك في مهرجان
السّمز
لرند القمر
لشمسي سهرز
وفي العيون شعلة وحى شفيف
ولكنها فوق جمر النريف
تسبر على الشوك أمني
ولم تلك تشكو
وأمني الخونة كل الجمال
وأمني الجلال
جميع النساء سواك
هّن من الإسم حظ وفير
ورغم الأسي أنت كل الدلال
وكل العبير
لدنيا شقاء عليك تحرم ريح
الدلال
وأنث القصيد من هفة عات
فيها الرئاء
إلى الشوق للعيش دون عناء
وشوق خبّ بطعم الحياة
إلى كبرياء العناء المرير
إلى مهرجان التعلق لو بالهواء
إلى عفوان الأسي والضياغ
إلى موجبات حدود الثبات
إلى ما تفيض به السروح من
تراهات
قصيدة قهر تُردّد فينا
ويكون عن صبرها في الليالي
ومن يكون عنها الحكايا
وفي صمتها كل قول وقول
ولم تلك تحكي
سأكتب سيرة طهرك شعرا
سأرسم منها الليلي فجر
وأحضن من وحيها ألف ذكرى
وإن قصرت عنك هذي الحروف
سأنزف كرمي لعينيك طهرا

الممارسة التشكيلية : موت النصّ وتشكيل المجرّد:

مقاربة تشكيلية في رواية زمان الأبيض والأسود تواريخ وتاريخ
للأستاذ عبد الواحد المكني

عمل تشكيلي بتقنية الأكوارال

فعل الإحراق الذي يؤلّف محرك الإبداع الفني، تحدت لعبة الإحراق في فعل التحويل الجريء للنص من مؤماته اللغوية إلى فعل تشكيلي بصري مجزء من الشخصية التي أفلتها النص داخل الرواية، فهذا الفعل «الإحراق» يعمل دائما على تغيير لعبة اللغة، ويعني آخر ادخال قاعدة جديدة إلى لعبة اللغة هي قاعدة الإبداع من خلال فعل الإحراق والذي يعتبر لغة متجددة تحيي المجال اللغوي البصري الذي يصيغ شكلا جديدا للحياة حيث يكون المعنى قابلا للتحقق، فما يجعل العمل الفني عظيما، هو أنه أثر لنتيجة تجريبية تشكيلية معينة عايشها الفنان في أشكال رواية مشتركة يتم تحويلها بطريقة شخصية بين الفنان والكاتب، يمكن أن يطلق عليها مقطوعة نسيمها «العقريّة»، وذلك يعني أنها طريقة فريدة وثورية تماما للإشارة إلى هذه التجربة التشكيلية ومعينة عايشها الفنان في أشكال رواية مشتركة يتم تحويلها كلها محاطر لأن الممارسة فيها نوع من المجازفة، مجازفة يكون فيها المجاز من الفعل التشكيلي مفتوحا على التجريد وأشكال أخرى مختلفة ومتنوعة، على التخيبي والحيا، لقدرتهم على تجريد الأمكنة والأزمنة والشخص من واقعيتها، فقد يفعل الحيا وفعل الإحراق في المكان (المدينة مثلا أو الحي) فعله، فيصورهما الفنان وهو يعرف جيدا أنه لا يمكنه حصرهما في المعمار وحده بل يمكن لورته في يظهر آخر مغاير للواقع، مجرد عنه في تسجيل لأبعاد التشكل وما تحتويه من مشاهد تكون مستساعة من قبل المتلقي، متحررة من التوثيق الواقعي للسرد الثالث، ومتخفية حدود ذاتها من خلال الخطي الفنان حدود ذاته. ومن هذا الفعل «الإحراق» تنبثق الممارسات والتشكلات الفنية في أعمال تنظر لمناهج يتصل بالإنسان والزمان والمخاضات، هي ثلاث عناصر رئيسية تدور حولها الضياغات والتشكل بين الواقع والتجريد، واقع جزء من مفهومه وواقعته الجنوح نحو الحياة وشبه الواقعي وآخر جزء من هياته نحو الشكل واللون في تعبيره، وما الجزء الثاني من الممارسة ألا تعبيرا صريحا عن هذا الإنشق التجريدي المعلن في الممارسات واللوحات الفنية التي سجلت البعث الجديد للوحة الذي سمته «وبيعت حيا».

وبيعت حيا... الأبيض والأسود هما النصّ صورة ناطقة، بياض منمنذ يتراجع بفعل اللغة سوادا تتشكل بفعله الكلمات، حين دخوله مدار الورشة والفرشاة حيث تحوّرت أقداره إلى أن تلاشى بفعل اللون والممارسة. النصّ الذي



موتته الختم المرافق له لحظة قرأته الأولى. وهو ما نجده في قول الأستاذ عبد العزيز حمودة: «لسنا في حاجة للتأكيد الواضح وأنه بوث المؤلف، والغاء سلطة النصّ، ككباب مستقل ومغلق على معناه، وما تبع ذلك من نقل سلطة التفسير من النصّ قصد المؤلف إلى القارئ، تصبح القراءة مفتوحة تلك الإجابات ما بعد الحداثيّة». إن فعل الإحراق هو الفعل الذي يفتح للفنان مجالا واسعا على الإبداع، فكلمنا تعبد الفنان بالأطر والقواعد الأ وتخلق مجال الخيال والتخييل أمامه وصارت الممارسة التشكيلية محدودة الفعل ومحدودة التنوع وخاصة إذا ما تعلّق الأمر بقراءة تشكيلية لنصوص مختلفة أدبية كانت أو فلسفية أو تاريخية، هذا على الفنان ألا يكون تحت سلطة الكاتب أو أي أحد أثناء الممارسة الفنية، أو فلنقل وجب عليه التخلص من أية سلطة تكبل خياله وتحدّد من عملية توليده للوحة، فهذا التوليد وهذه الممارسة تتطلبان جرأة كبيرة وخيال كبير حتى تكون العملية الإبداعية في مسارها الضيق، من هذا المنطلق تحدتنا على موت النصّ ومنه موت المؤلف، وتلغي اللوحة النصّ في لغته وغوها إلى لغة بصرية أكثر كثافة ومعنى. نكرس النصوص فتضعف قدرة الفنان الإبداعية فيصير فعله غير مؤثر على جمهور المتلقين الذين لا يستوفون نصيبهم من الإحراق من أعمال المتلقين القدرة المستقلة على الفعل. أما حين يصبح المتلقي هو محور للعملية التشكيلية فلا ماص إلا تنعيل

كتب «ولان بارت» ذات مرة من سنة ١٩٦٨ محدثنا فيها عن نقل النصّ من مؤلفه إلى المتلقي القارئ، وقد جيز القول في قوله هذا: «يولد النصّ حين يفقره الآخرون»، بهذا المعنى يمكن اعتبار النصّ مشروع معنى، فهو يولد من رحم فعل التخييل هذا التخييل المصاحب لفعل القراءة، إذا فالنصّ مشروع معنى مع وقف التنفيذ حين قرأته من طرف القارئ، وهو دلالة على أنّ كل نصّ لم يبق ولم يقرأ هو نصّ بالضرورة لم يولد بعد، فالنصّ كما اللوحة يوتان عند عرضهما، ولكن يجيبين من جديد في تلك إعادة، إعادة القراءة وإعادة الفرجة، وكل إعادة هي أساسا اثبات لوجودهما أصلا، فمن يقرأ يخرط بطبيعته مباشرة في موقف ما من النصّ وفي النصّ والنصّ، يصير القارئ محدثا باسم النصّ عن طريق أسكاره ورؤاه، وهي صيغة فيها انحطاط وترصد من أجل فعل اغتيال النصّ، فالنصّ يقع اغتياله بفعل القراءة، يقع اغتياله لحظة قرأته، كما اللوحة متى وقع عرضها بوث. وعندما نتحدث عن الإغتيال وفعل الإغتيال هو أمر تعبيري مجازي ويذهب ضرورة إلى اغتيال المؤلف أو الكاتب، إذ لم يعد الكاتب هو صاحب النصّ، فيصير القارئ هو العبة الثانية للنصّ، ولكن لسائل أن يسأل كيف يتم اغتيال النصّ عن طريق الفنّ؟

لعبة التشكيل والتشكل تنهي النصّ في موطنه وترزع فعلا جديدا يكون فعل التخييل أساسه، فالتخييل يجمع بين اثنين هما التصارّي كمتلقّ والفنان اعتبارا لأنه قارئ ولأنه يعتمد إلى خياله في استخلاص النصّ وتحويله إلى لوحة تعتبر الوحيدة للنصّ بل تتحوّل السلطة لعالم ثان تحكمه الأشكال والألوان والبدالات الجمالية التي تعيد إنتاج اللغة بنشاط تأويلي تخييلي، فثاتي لعبة العلاقات والتشكيل والسياسات والزمان والمكان صونفا جديدة متجددة تبدأ بتفسير النصّ عن طريق اغتيال المعنى، فكل قراءة فيها اغتيال للكاتب من أول وهلة يفتح فعل الإحراق الباب على مصرعيه على التيه، تيه فيه جانبين، تيه في الفنّ، تيه الممارسة والفعل، أما أن تتبع لغة النصّ وتنمائي معها وتكون بذلك في عياب النصّ تتفصل وتتبع ما أنتجته اللغة وتكون بذلك تعاود الكاتب في نصّه أو أن تتيه نحو تثبيت شكل آخر ينحو منحى التجريد والبحث عن مسار آخر مغاير لما طرحته اللغة، تيه يضاهيه محاولات تجذير الفنان في لوحته، لحظة مباشرة عرضها الأول بالسعي للعملية الحياتية وذلك من أجل اسعاف النصّ

الرقصة
الأخيرة...

إيمان الفالح

ما لم تقله شهرزاد...

لأتابع النجوم
أو أرسم وجهك ضاحكا في فم السماء
لا تعنني أخباز الطقس وهفوات البرد
الشتاء يسعل خارج نافذتي
والصيف تفرّ أبيامة من كفي
أمنحه ظلا قليلا على الأرض
لا يهلي أن أبلى حنجرتي
فأنسي أحاديث الأمس... وصمتي
لا أعذ السيزر في أرققتك
برلة ربحانة متعمدة
لا تهمني تلك الشتلات الصغيرة
تظاغي وهي تحت غطاء الطين

أغلق بابي قبل المغيب
وأترك الشرفة كما الشجر
يلههما التراب
أسير بين ظلي وانقاص الوحشة
أتاء الليل وأظفار النهار
أقف خارج أرض الحكاية
أجحت عن أرصفة لا تصغ بالسؤال
ولا أهتم بالمجيء
ولا يعنيني أن تكون الأرض كرة ماء
أزجها بقدمي
نحو الهاوية
فأنا لا انتظر أن استلقي عليها

لغة صستي

حتى تهتدي إليها بالقلب
أنت عمري بتفاصيل حياتك
بالقرب منك أكون أجل امرأة
تسعدي بآفة ورد أو همسة ود
أو زخات مطر من عطر
أكون أسعد امرأة حملت بك
وقنتك كلما ارتك في الدروب
صمتي وقار يحمل ألف معنى
والكلمات تتزاحم والغاه أبكم
خرجت من القلب أمات وتنهيدات
حتى أتلع الصدر القلم والشعر
فسكنت دموعي حروفا
وعطرها بأهدابي
لن أوبح لك تخليجاتي

مسار حميد الناصري

لا أهب المسافات بيننا غير الانتظار
هذا آخر ما يمكن أن ينتظر
لن أرقد خلف متاريس أحكمها العياب
ولن أرحل النوارس خطيبة سيات المركب
لن أشير إلى شفتي بالهذيان
مهما أربكي زيف صمتك
وحين يتخطى الأمر
شواسع الحكايات والذكريات
سينطوي الليل الذي بيننا
وتبقى الساعات
عارية
بلا رداء...



لا أهتم
فالمحطات خالية
وحود المدينة غافية
لا قمر يقضم عتمة الخزن
أو يبحو سكوت الليل
مهما حاولت أن تثير دوائر الأحجية
وأنت ترمي حجر المآهات

شباح نورة

تنام وفي القلب لوعة وأشتياق
وعند بزوغ النجر
تلوح لك تباشير روياني
ما أحلى خطة السعد
تفانجك بتحقيق الحلم
والصمت جمال الروح كلما حلّ
فيه التامل والاستمتاع بأجمل اللحظات ...



تزهو الأمانيات كحراجين النمر
تتدل بأحلى النمر
أنام على أوتار الخنين والشوق
وتظن أن الأيام ستبخل عليك برويتي

صحتك في رمضان لمرضى السكري نصائح لصيام آمن في الشهر الفضيل



قال خبير الصحة إنه ينبغي على مرضى السكري الحذر من المخاطر التي قد يواجهونها في أثناء شهر رمضان، واستشارة الطبيب المختص قبل الصوم.

ويعرف مرض السكري بأنه حالة تؤدي إلى ارتفاع مستويات السكر في الدم، وعندما يتم هضم الطعام ويدخل إلى مجرى الدم، ينتقل الأنسولين الغلوكوز من الدم إلى الخلايا، إذ يتم تفكيكه لإنتاج الطاقة.

ولكن مرضى السكري يعانون من عدم قدرة الجسم على تحويل الغلوكوز إلى طاقة، إما لنقص الأنسولين، وإما لوجود خلل في عمله، لذا يقول الخبراء إن الأطعمة الصحية ضرورية لمرضى السكري بعد ساعات من الصيام، وفيما يلي نصائح لمرضى السكري للصيام بشكل آمن خلال رمضان:

١- الدراية بخاطر الصيام
يجب على مرضى السكري الموازنة بين مخاطر الصيام لتجنب المضاعفات، إذ قد يحدث نقص السكر في الدم قبل الإفطار مباشرة، وقد يعاني المريض من أعراض مثل الدوخة والتعب والتعرق الزائد وسرعة ضربات القلب والرغبة.

٢- السيطرة على السعرات الحرارية المستهلكة
ينبغي أن تكون كمية السعرات الحرارية اليومية التي يحتاج إليها الجسم متوازنة ومقسمة بالتساوي بين السحور والإفطار لتجنب نقص السكر في الدم أو ارتفاعه، ويمكن لأخصائي التغذية المساعدة في حساب كمية السعرات الحرارية اليومية لكل وجبة.

٣- حافظ على رطوبة جسمك
يشكل الجفاف مصدر قلق، ويمكن أن يتجلى في انخفاض التبول والبول الداكن والتعب والدوخة، لذا تأكد من تناول الكثير من الفواكه والخضروات والسلطات أثناء السحور والإفطار.

ومن المهم تجنب الحلويات والأطعمة الغنية بالسكر والدهون المشبعة، مع الإكثار من الماء وتجنب المشروبات التي تحتوي على الكافيين، خاصة أن مرضى السكري قد يكونون أكثر عرضة لخطر الجفاف خلال شهر رمضان.

٤- ممارسة الرياضة باعتدال
يمكن ممارسة التمارين الرياضية المعتدلة مثل المشي أو الركض، ولكن تأكد من تناول كمية جيدة من السوائل، وقد يوصي الطبيب بنقص مستويات السكر في الدم قبل وبعد ممارسة التمارين الرياضية.



رئيس مؤسسة الشرق يشيد بالفعاليات المجتمعية الخيرة وحملات التضامن مع الفقراء في هذه الأيام المباركة ويعدّها علامة إيجابية على روح التعاون والتكافل

ندعو المسورين الى المشاركة المكثفة في حملات إعانة الفقراء
والتخفيف من ضغوط الحياة عليهم في الشهر الكريم

للأسري :

نافعة لغيرهم ويكون لهم الإسهام الكبير في حملات
التبرع دعماً للطبقات الفقيرة ومساهمة في الرفع
من مستواها المعيشي والحث على عمل الخير .

كبير في تحصيل المجتمع من الوقوع تحت طائلة
النتائج السلبية للفقير والحاجة .ودعا الأسد في
ختام حديثه كافة المسورين الى أن يكونوا قدوة

شبابي جمع التبرعات يعكس الروح الإنسانية
الشغوفة بحب الخير ومساعدة الناس والتخفيف
عن كاهلهم من أثقال الحياة الصعبة وهو إسهام

معتبراً أن حملات التبرع دالة طبية وعلامة إيجابية
على مستوى روح التعاون والتكافل العالي
في المجتمع.وأضاف أن ما نشاهده من تدافع

أشاد رئيس مؤسسة الشرق الزميل عبد الرسول
الأسدي بكافة الفعاليات المجتمعية الخيرة وحملات
التضامن مع الفقراء والمعوزين في الشهر الكريم

العاب رمضان

الصينية.. لعبة رمضان تستهوي سكان أربيل لعبة فلكورية يستهويها سكان أربيل



الترات الثقافي غير الامادي لسكان مدينتي أربيل وكركوك دون
غيرهما، وهي تهدف في مضمونها إلى تقوية أواصر الألفة
والصداقة بين أبناء الحي الواحد، وللتعارف بين أبناء المناطق
المتنوعة من المدينة أو مع مجموعات من مدينة كركوك
الجاورة لأربيل.

واعتبر عوني صالح -أحد وجهاء أربيل- أن شهر رمضان
يشكل مكانة خاصة لدى العراقيين عموماً، ليس في الجانب
الديني فحسب بل بعاداته وطقوسه الاجتماعية، حيث تتميز
كل مدينة بتقاليد متوارثة للتعبير عن ترحيبها بهذا الشهر
الفضيل. وتابع صالح في حديثه أن لعبة الصينية تعد جزءاً من



الأمسيات الرمضانية التي تستمر في المدينة من بعد صلاة
التراويح حتى السحور.
وتشبه السيني سنياني لعبة المحبوس التي تعود أهالي بغداد
مارستها في رمضان، وتعود أصولها إلى القرون الماضية،
حسب وثائق في دار الوثائق العامة.

تعد لعبة الصينية التي يطلق عليها سيني سنياني باللحجة
المحلية لسكان أربيل واحدة من أبرز المظاهر التي تتميز
بها ليالي شهر رمضان، ويأبى المواطنون على تنظيمها في
المقاهي الشعبية وسط مدينة أربيل القديمة.
وتعود الأهالي ممارسة هذه اللعبة الفلكورية الجماعية في

رمضان في مالي..

عادات وتقاليد مزوجة بعبق التاريخ



والفقراء والغرباء -
والمنازل في رمضان لا تخلو من الصلاة وتلاوة
القرآن الكريم.
كذلك الجمعيات الخيرية والأغنياء، يشاركون
في تنظيم الإفطار الجماعي في المساجد.

بتنظيفها وترتيبها وتعطيرها، حيث يتم
تجديد الحصر والسجاد منذ أواخر أيام شهر
شعبان، وذلك حرص شعب مالي على أداء
الصلوات كاملة بالمسجد خلال رمضان.
ويتنافس المسلمون في الصدقات للمساجد،

الكريم، معتبراً أنه «سلطان الأحد عشر
الشهر الفضيل، تبادل الهدايا الرمزية بين
الأحباب والإخوة والأصدقاء، من خلال
السكر والزيت والأرز والتمر.
الصائمون يحرصون على الاهتمام بالمساجد،

شهرًا». العادات الرمضانية
الباحث المالسي إبراهيم جاغوراغا، يقول
عن الأجواء التي تسود البلاد خلال الشهر

يشكل المسلمون نحو ٩٠ بالمئة من سكان
جمهورية مالي، التي تعد أول دولة اعتنقت
الإسلام في غرب إفريقيا بعد أن دخلها على
يد صحابة الرسول محمد، ويشتهر هذا
الشعب باحتفالاته المميزة بشهر رمضان

دعاء رمضان



اللهم هب لي في رمضان اليسر والعافية إنك على كل شيء قدير، وقربني
فيه إلى مرضاتك وجنبي فيه من سخطك ونقمتك، ووقني فيه لقراءة
آياتك برحمتك يا أرحم الراحمين.
- اللهم أهل علينا رمضان بالأمن والإيمان والسلامة والإسلام وأجعل
ليلة القدر من نصيبنا يا منان.

اعلانات

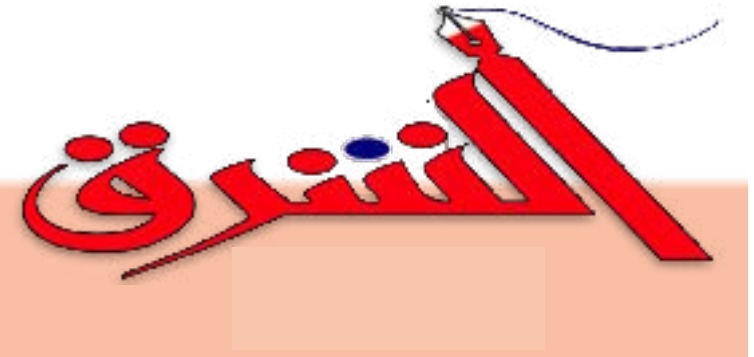
البريد الإلكتروني alsharqpaper@yahoo.com
موقع الصحيفة www.alsharqpaper.com



Multiple columns of legal notices and advertisements, including court judgments, property transactions, and public notices. Includes text like 'محكمة ايجار الشخصية في الموصل', 'محكمة ايجار الشخصية في الموصل', and 'محكمة ايجار الشخصية في الموصل'.

Public notice from the Ninawa Province Real Estate and Leasing Board. Title: 'لجنة البيع والايجار في ديوان محافظة نينوى'. Content: 'تعلن لجنة بيع وايجار اموال الدولة في ديوان محافظة نينوى عن بيع العقار المبيّن اوصافه ادناه وبالمزايدة العلنية خلال مدة (٣٠) يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف الرسمية ولعموم المواطنين وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل...'

Multiple columns of legal notices and advertisements, including court judgments, property transactions, and public notices. Includes text like 'محكمة ايجار الشخصية في الموصل', 'محكمة ايجار الشخصية في الموصل', and 'محكمة ايجار الشخصية في الموصل'.



معالي وزير العدل خالد شواني في حوار مع مجموعة من الصحف ووسائل الإعلام حضرته مؤسسة الشرق :

وفرنا ١١٦ مليار دينار من قيمة عقد إطعام النزلاء بعد تخفيض العقد مع الشركة المجهزة

شواني : وجهنا جميع الدوائر العدلية بالإسراع بإكمال العمل بنظام الدفع الإلكتروني (POS) في جميع الدوائر الفرعية والأقضية والنواحي



رئيس مؤسسة الشرق يشيد بأداء وزارة العدل وقدرتها على تجاوز المصاعب التي تواجهها وتقديم الأنموذج

شواني : للإعلام دور كبير في نقل الحقيقية وتبسيط الضوء على المنجزات المتحققة وهاجسنا الأكبر هو إعادة ثقة المواطن بالمؤسسة الحكومية

البلاد قال معالي وزير العدل خالد شواني أن أبواب الوزارة مفتوحة لإستقبال كل المؤسسات الإعلامية لتبسيط الضوء على مجريات العمل التي تتقدم يوماً بعد آخر وأنها تولي الإعلام أهمية كبرى لما له من أثر كبير في كشف الحقيقة وإيضاح المخفيات ودعم الجهد الوزاري وتبيان الكم المبهر من المنجزات على أسس واقعية .

بدوره أشاد رئيس مؤسسة الشرق الزميل عبد الرسول الأسدي بأداء الخلق لمعالي وزير العدل وبقدرة الوزارة على النهوض بالأعباء الملغاة على عاتقها وتجاوز المصاعب التي تواجهها بالدفع إلى الأمام في اعتماد نظام الأئمة والإبتعاد عن البيروقراطية والفساد .

وعن ملف الدوائر العدلية في بغداد والمحافظات قال معالي وزير العدل خالد شواني أنه بقت مناقشة مقترح إستحداث معهد الخدمة العدلية لرغد الوزارة بكفاءات وظيفية متخصصة وأنه وجه المدراء العاملين بإجراء الزيارات الميدانية إلى الدوائر العدلية في كافة المحافظات.

وفيما يتعلق بالأئمة في عمل الدوائر العدلية كشف معاليه عن توجيه جميع الدوائر بالإسراع بإكمال العمل بنظام الدفع الإلكتروني (POS) في جميع الدوائر الفرعية والأقضية والنواحي ويأتي ذلك تنفيذاً لتوجيهات السيد رئيس مجلس الوزراء، بأئمة جميع التعاملات المالية في العراق.

وعن دور الإعلام وأثره الإيجابي في تبسيط الضوء على المنجزات لأي مؤسسة في

والمكاتب والرحلات والأجهزة الكهربائية. وكشف معاليه أن مشاركة الوزارة بقطاع خاص لتتاجات النزلاء البدوية في معرض بغداد الدولي جاء لإظهار قدرة وطاقت النزلاء ومدى الإستفادة من البرامج التأهيلية، في إحداث التغيير على مستوى الوعي والسلوك لدى النزلاء في الأقسام الإصلاحية ميمناً ان ذلك يأتي بدعم الإنتاج الوطني وإمكانية إستثمار مهارات النزلاء العاملين في ورش ومعامل السجن، لتجهيز مؤسسات الدولة بالأثاث والمكاتب والرحلات والأجهزة الكهربائية وكذلك الجسومات والرسوم والمنحوتات ووسائل الإيضاح والألبسة وغيرها بالإضافة إلى إكمال مشروع ربط كاميرات المراقبة في جميع الأقسام السجنية مع مركز الوزارة .

قال معالي وزير العدل خالد شواني أن وزارته تسعى جاهدة لتحقيق الخدمات المثلى بما يسهم بإستعادة ثقة المواطن بالمؤسسة الحكومية وبلي الطموح معرباً عن ثقته بوسائل الإعلام وقدرتها على تبسيط الضوء على الحقيقة كما هي وكشف طبيعة المنجزات المتحققة .

وأضاف خلال حوار مفتوح مع مجموعة من الصحف ووسائل الإعلام حضرته مؤسسة الشرق أن وزارته حققت خطوات نوعية على كافة الصعد من أبرزها توفير ١١٦ ملياراً من قيمة عقد إطعام النزلاء بعد نجاحها في تخفيض العقد مع الشركة المجهزة لتقليل الهدر في المال العام .وان معاليه داعم لإستثمار مهارات النزلاء العاملين في ورش ومعامل السجن لتجهيز مؤسسات الدولة بالأثاث

شركة أدوية سامراء تعلن عن برنامجها الإنتاجي لشهر آذار الجاني لشمهر الصحة وحاجة السوق المحلي



أعلنت الشركة العامة لصناعة الأدوية والمستلزمات الطبية في سامراء إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن برنامجها الإنتاجي لشهر آذار الجاني .

وقال مدير عام الشركة المهندس الكيمياء محمد عبد القادر النعمي ، بأنه قد تمّ إكمال تهيئة كافة المستلزمات الإنتاجية من مواد أولية ومواد تعبئة وتغليف لتنفيذ البرنامج الإنتاجي الذي تمّ إعداده وفق متطلبات وزارة الصحة والسوق المحلية حيث يتضمن إنتاج أنواع من الحبوب لمعالجة مختلف الأمراض والأمراض المزمنة وبكميات تصل إلى أكثر من (٤) مليون و (٢٨٧) ألف شريط ، فضلاً عن إنتاج كميات من الأشربة المتنوعة التي تعالج أمراض الجهاز التنفسي وبواقع مليون قنبينة لصالح الوكالة التسويقية التخصصية ، مشيراً إلى أنّ البرنامج يتضمن أيضاً إنتاج أنواع من المضادات الحيوية الخاصة بالأطفال وبواقع (٣٠٠) ألف قنبينة وما يقارب (٥٠) ألف ساشيت باودر ، مؤكداً حرص الشركة على تقديم أفضل الخدمات العلاجية للمواطن العراقي وبمواصفات عالية الجودة تضاهي مبيعاتها من الأدوية الأجنبية المستوردة وبأسعار مناسبة .



خلال مأدبة إفطار رمضاني على شرف وزير خارجية مملكة السويد السفارة القطرية لدى ستوكهولم تؤكد التزام دولة قطر بدعم مبادرات إيصال المساعدات إلى غزة

التزام دولة قطر بدعم مبادرات إيصال المساعدات إلى غزة

السويد من أجل التعاون والتفاهم المشترك، مقدراً الحوار الوثيق مع دول منظمة التعاون الإسلامي، خاصة خلال ما شاهدها من محاولة متطرفين التفرقة بين الدول الشعوب، وأكد أن الجميع بات يعلم الآن كيف ان حكومة بلاده رفضت هذه النوع من الإستغلال «خيرية التعبير» والإساءة للأديان. ذاكراً أن هذا الإفطار يثل فرصة لتبادل وجهات النظر والعمل لتقوية أواصر العلاقات بين الدول المشاركة.

بدورها، بثت سعادة السيدة رولا المحيسن - سفيرة دولة فلسطين، إستئناف الدعم السويدي لقطاع غزة ووكالة الأونروا، مقدرة تواجد سعادة الوزير في الإفطار . كما تضمن الإفطار عدد من المداخلات الأخرى من بينها سعادة سفير تونس، ومداخلة من قبل سعادة عميد المجموعة العربية سفير لبنان، والقائم بأعمال السفارة السوادية.

حول إحترام القانون الدولي وحقوق الإنسان، مشيراً أن بلاده قد رفعت من مساعداتها لقطاع غزة بأكثر من ٣ مليون يورو، ٣٠٠ مليون كرون سويدي للأونروا، وأضاف، بأن ستوكهولم قامت ببادرة جمعت عدد من الدول من أجل إيصال رسالة لإسرائيل حول مسؤوليتها لضمنا وصول المساعدات الإنسانية للمحتاجين، حيث دعت الحكومة السويدية لوقف إنساني لإطلاق النار .

وكما شكر وثن الجهود التي تقوم بها دولة قطر إلى جانب عدد من الدول من أجل للوصول إلى وقف دائم لإطلاق النار في قطاع غزة، وهو ما تدعمه السويد خاصة بالنسبة مع الجهات الدولية والفاعلية لإجراء مفاوضات حول حل الدولتين.

وفي نهاية كلمته، شكر الوزير، أصحاب السعادة السفراء وممثلي الدول، الذين يلبعون دور القناة المباشرة مع دوهم

المساعدات إلى غزة. وفي ختام كلمتها، دعت سعادة السفيرة / الشبي، الحضور للتأمل في الأزمة الإنسانية التي يواجهها الأصدقاء الفلسطينيين في قطاع غزة وأهمية التضامن والعمل المشترك لمساعدة المحتاجين. متمنية للجميع إفتاحاً مباركاً وأمسية مليئة بالتواصل الهادف، معربة عن تقديرها للجهود المبذولة في المحادثات الدبلوماسية وتطوير العلاقات القطرية السويدية.

ومن جانبه، توجه سعادة السيد بيلستروم، بالشكر على دعوته للمشاركة في الإفطار الرمضاني، وأشار إلى أننا محظوظين حيث تمكننا من المشاركة في هذا الإفطار في مكان آمن، معتبراً ان ذلك تذكير بالذين لا يتمتعون بالأمن والسلام، خاصة في قطاع غزة حيث ليس لديهم الطعام او الأماكن الآمنة التي يلجؤون إليها. موضحاً بأن العديد من المدنيين الأبرياء قضاوا في الحرب، وذلك يغير تسؤلات

أقامت سعادة السيد نادية بنت أحمد الشبي - سفيرة دولة قطر لدى مملكة السويد، مأدبة إفطار رمضانية على شرف سعادة السيد توبياس بيلستروم - وزير خارجية مملكة السويد، بحضور أصحاب السعادة سفراء وممثلي دول منظمة التعاون الإسلامي المعتمدين لدى ستوكهولم، إلى جانب عدد من الشخصيات السويدية، وذلك يوم الخميس الموافق ١٤ مارس ٢٠٢٤.

رحبت سعادة السفيرة الشبي، بالحضور وأعربت عن تقديرها للسويد لاستئناف المساعدات لوكالة الأونروا، مباركة إضمام السويد إلى حلف الناتو، وأشارت إلى أهمية هذه الخطوات في دعم السلام والاستقرار العالمي، وكما تطرقت إلى أهمية الصيام في شهر رمضان والقيم المشتركة بين الأديان والثقافات المختلفة، مؤكدة على الدور الجماعي للعمل الإنساني والتزام دولة قطر بدعم مبادرات إيصال